
Classer Dominer Qui Sont Les Autres

Penser les catégories de pensée

Le Wokisme serait-il un totalitarisme ?

Annual Review of the Sociology of Religion. Volume 13 (2022)

Les murs invisibles

Le ménage

Decolonising the Mediterranean

La fabrique des identités

Démobiliser les quartiers

Généalogies des corps de Donna Harraway

Gender Orders Unbound?

Former envers et contre le genre

Feminism and Migration

Parity Democracy

Beauvoir in Time

Psychanalyse et hybridité

Muslims, Migration and Citizenship

Muslim Women and Power

Separate and Dominate

Ceci n'est pas un livre sur le genre

Unveiling the French Republic: National Identity, Secularism, and Islam in Contemporary France

Form and formalism in linguistics

Violence against Women and Ethnicity: Commonalities and Differences across Europe

La société est en nous

Urban Revolutions

Teaching "Race" with a Gendered Edge

New Horizons of Muslim Diaspora in Europe and North America

Classer, dominer

La fabrique des époux à Lifou en Kanaky

Fifty-One Key Feminist Thinkers

The Politics of Memory in the Italian Populist Radical Right

The Aesthetics of Hate

Cessez-le-feu, cesser les combats ?

Deleuze and the Schizoanalysis of Feminism

In the Name of Women's Rights
Que faire de notre vulnérabilité ?
Producing Islams(s) in Canada
L'Identité, entre ineffable et effroyable
Les Choses sérieuses
Women's Activism and "Second Wave" Feminism
Engendering Cities

*Classer Dominer Qui
Sont Les Autres*

Downloaded from
intra.itu.edu by guest

LOZANO HALLIE

Penser les catégories de pensée

Springer

The schizoanalytic method and the lines of flight that it has inspired align with contemporary feminist concerns and practices in productive and revealing ways in this ground-breaking collection. To address the relevance of

schizoanalysis for contemporary developments in new materialism, affect theory, transnational feminism, political ontology, feminist critiques of globalization and capitalism, feminist pedagogy, and ethics, the overarching questions explored are: What can schizoanalysis do for feminist theory? What would a feminist schizoanalysis look like? Is it possible to perform a schizoanalysis of feminism? How do schizoanalytic-feminist alliances create

new ways of understanding the future, sexuality and bodily transformation, political resistance, new subjectivities, and ethical relationships? Highlighting the strength, richness, and diversity of feminist perspectives this collection shows how issues of re-conceiving desire, theorizing embodiment and materiality, interrogating the status of sexuality and difference, decentering feminist practice to be inclusive of transnational and de-colonial concerns, critiques of binary logic and gender, transversal politics, and the need for new political visions in light of advanced capitalism are all enhanced by this alliance.

Le Wokisme serait-il un totalitarisme ?

Central European University Press
Si l'identité ne peut être considérée

comme un concept scientifique à part entière, son actualité et les passions qui l'entourent ne peuvent laisser indifférentes les sciences sociales et humaines. De fait, si chacun, singulièrement, et tous, collectivement, peuvent se convaincre de l'éprouver, peut-on bien la nommer sans prendre le risque, au mieux de la figer, au pire de la manipuler ? Faut-il donc se taire ou, au contraire, parler et dire encore ? Parler, soit, mais alors de quoi : d'une identité simple ou multiple ? Déterminée ou à construire sans cesse ? Faite d'un bloc ou de multiples agrégats rassemblés de manière plus ou moins choisie et cohérente, dans un méli-mélo où affects et raisons risquent de se retrouver confusément ? Le sens du titre, emprunté à Thomas Mann, donne donc à

l'ouvrage son orientation générale mais ouvre aussi sur bien d'autres interrogations. Prendre de la distance en analysant le mot, tel est le projet de ce livre rassemblant les éclairages d'un collectif de chercheurs. Les uns – philosophes, sociologues, historiens, etc. – travaillent la notion elle-même. Les autres – géographes, sociologues, littéraires, etc. – décrivent quelques-uns des processus de sa production, par exemple liés aux mobilités. Quant aux derniers – philosophes, aménageurs, historiens, etc. –, ils s'attachent aux contenus multiples, à travers lesquels, ici et là, l'identité se manifeste : généalogie, religion, histoire, gastronomie, etc.

Annual Review of the Sociology of Religion. Volume 13 (2022) Duke

University Press

Si les quartiers populaires ne sont pas des déserts politiques, l'action collective y demeure fragile et fragmentée et n'a pu se constituer en mouvement social d'ampleur. Pour comprendre ce phénomène, ce livre se concentre sur les pratiques des pouvoirs publics qui contribuent à entraver ces mobilisations : disqualification des militant•e•s ...

Les murs invisibles Armand Colin

L'étude des arts, des cultures et de leurs médiations, vaste programme qui recouvre une pluralité de disciplines, construit des catégories pour penser ses objets. Typologies des publics, labellisations des œuvres, qualifications des auteurs, classifications des modes d'expression artistiques, caractérisations des dispositifs et indexations

documentaires sont en effet autant de catégorisations opérées a priori ou a posteriori pour saisir tant les objets que les individus et leurs pratiques, usages et discours. Cet ouvrage rassemble une diversité d'approches réflexives autour de ces processus de catégorisation, dans la diversité de leurs emplois et théorisations.

Le ménage Hachette Pratique

During the last twenty years, public interest in Islam and how Muslims express their religious identity in Western societies has grown exponentially. In parallel, the study of Islam in the Canadian academy has grown in a number of fields since the 1970s, reflecting a diverse range of scholarship, positionalities, and politics. Yet, academic research on Muslims in

Canada has not been systematically assessed. In *Producing Islam(s) in Canada*, scholars from a wide range of disciplines come together to explore what is at stake regarding portrayals of Islam(s) and Muslims in academic scholarship. Given the centrality of representations of Canadian Muslims in current public policy and public imaginaries, which effects how all Canadians experience religious diversity, this analysis of knowledge production comes at a crucial time.

Decolonising the Mediterranean

Springer

Bringing together ten research based contributions, *Muslims, Migration and Citizenship* addresses questions about the changing experiences of Muslim communities, or specific groups within

them, in various national and localised environments. Although not an exhaustive survey of the broad range of scholarly research in this evolving field, this book covers issues that are likely to be of some importance in the coming period. In particular, the contributors highlight the complexity of the experiences of Muslim communities in different national and cultural environments, and the evolution of both policy discourses and debates in civil society. This book was originally published as a special issue of *Ethnic and Racial Studies*.

La fabrique des identités Springer
Science & Business Media

Quelle place les femmes occupent-elles réellement dans la ville ? Comment pratiquent-elles et se représentent-elles

les espaces urbains au quotidien ? À travers l'étude de deux thèmes majeurs, ceux des rapports aux notions d'intérieur (résidentiel) et d'extérieur (espace public), ceux des espaces attractifs et des espaces répulsifs, cet ouvrage propose, à partir d'un échantillon représentatif d'une soixantaine de femmes domiciliées à Bordeaux, à la fois une lecture et une interprétation de leurs représentations et de leurs pratiques de la ville. Il en ressort, par-delà les idées reçues, la grande variété des comportements des femmes dans la ville et les effets libérateurs de l'espace urbain. Mais aussi, a contrario, les réticences et les craintes éprouvées dans la fréquentation de certains espaces urbains, et surtout le poids du contrôle social. Autant de circonstances

constitutives de « murs invisibles » au sein de la ville, qui bornent la libre circulation des femmes à des espaces limités et brident leur pleine capacité à bénéficier de la totalité de la ressource urbaine.

Démobiliser les quartiers Bloomsbury Publishing

Focused on struggles and debates in France, Martinique and Canada, *Urban Revolutions* shows how research on the (neo-)colonial dimensions of capitalist urbanization deepens the relationship between Marxist and anti-colonial traditions, including those represented by Henri Lefebvre and Frantz Fanon.

Généalogies des corps de Donna

Harraway Taylor & Francis

Qui fait le ménage à la maison ? La réponse a de quoi surprendre. Vu au pire

comme une corvée ennuyeuse, au mieux comme un bon indicateur des inégalités entre hommes et femmes, le ménage devient pourtant un formidable révélateur du changement des moeurs. Les témoignages, nombreux et variés, vivants et parfois très surprenants démontrent que cette tâche domestique si ordinaire cache autant de plaisirs que de routines ou d'ennui, d'innovations que de traditions héritées. Derrière le chiffon, on découvre une culture plus égalitaire, une démocratie de l'intimité et on apprend que le balai de la sorcière est avant tout écolo, et que la fée du logis peut être détrônée par l'homme nouveau ou parfois par l'enfant.

Gender Orders Unbound? Language Science Press

« La fabrique des époux » suit pas à pas

les fastueux rituels de mariage de Lifou, île de la Kanaky-Nouvelle-Calédonie, lesquels mettent en scène l'ensemble de cette société kanake. Alors que le mariage est un objet on ne peut plus classique en anthropologie et qu'il suscite ici comme ailleurs de vifs débats de société, les sciences humaines ont dans leur ensemble fait l'impasse sur un questionnement pourtant central : qu'est-ce qui, du point de vue des rapports sociaux entre les sexes, est opéré par cette institution ? Cet ouvrage retrace par ailleurs l'histoire coloniale du mariage : quasi inexistantes à l'arrivée des premiers colons, les cérémonies matrimoniales lifoues constituent une adaptation locale aux politiques de « civilisation » des Kanaks, portées par les missionnaires et le gouvernement

colonial. Ainsi, le système de genre kanak apparaît comme le résultat d'une jonction patriarcale, fusionnant des éléments de la domination masculine française et de celle précoloniale lifoue. C'est à cette interrogation que ce livre souhaite répondre. À partir d'une enquête ethnographique précise, il montre de quelle manière les abondants dons et contre-dons participent à reproduire le « système de genre lifou ». La relation conjugale, particulièrement asymétrique, se trouve alors solidement nouée aux rapports d'âge et à ceux entre les clans.

Former envers et contre le genre

University of Toronto Press

Engendering Cities examines the contemporary research, policy, and practice of designing for gender in urban

spaces. Gender matters in city design, yet despite legislative mandates across the globe to provide equal access to services for men and women alike, these issues are still often overlooked or inadequately addressed. This book looks at critical aspects of contemporary cities regarding gender, including topics such as transport, housing, public health, education, caring, infrastructure, as well as issues which are rarely addressed in planning, design, and policy, such as the importance of toilets for education and clothes washers for freeing-up time. In the first section, a number of chapters in the book assess past, current, and projected conditions in cities vis-à-vis gender issues and needs. In the second section, the book assesses existing policy, planning, and design efforts to

improve women's and men's concerns in urban living. Finally, the book proposes changes to existing policies and practices in urban planning and design, including its thinking (theory) and norms (ethics). The book applies the current scholarship on theory and practice related to gender in a planning context, elaborating on some critical community-focused reflections on gender and design. It will be key reading for scholars and students of planning, architecture, design, gender studies, sociology, anthropology, geography, and political science. It will also be of interest to practitioners and policy makers, providing discussion of emerging topics in the field.

Feminism and Migration De Boeck
Superieur

During the last thirty years, the modernisation of gender relations has been dynamic and comprehensive, shaped by the conflicting forces of globalisation as well as women's movements around the world. As the patterns of segregation and discrimination of the classical industrial gender order erode, new complexities and contentions in gender relations emerge at various sites such as politics, work and families. The main aim of the book is to trace formal as well as informal gender contracts as they emerge in everyday life and also in new norms and regulations set by states and enterprises. Core issues are the chances and the barriers for equality and new forms of gender reciprocity and solidarity.

Parity Democracy Stanford University Press

Beauvoir in Time situates Simone de Beauvoir's *The Second Sex* in the historical context of its writing and in later contexts of its international reception, from then till now. The book takes up three aspects of Beauvoir's work more recent feminists find embarrassing: "bad sex," "dated" views about lesbians, and intersections with race and class. Through close reading of Beauvoir's writing in many genres, alongside contemporaneous discourses (good and bad novels in French and English, outmoded psychoanalytic and sexological authorities, ethnographic surrealism, the writing of Richard Wright and Franz Fanon), and in light of her travels to the U.S. and China, the author

uncovers insights more recent feminist methodologies obscure, showing that Beauvoir is still good to think with today. *Beauvoir in Time* Armand Colin
Cet ouvrage explore sur la longue durée la sortie des combats comme un processus transactionnel.

Psychanalyse et hybridité Stock
Feminism and Migration: Cross-Cultural Engagements is a rich, original, and diverse collection on the intersections of feminism and migration in western and non-western contexts. This book explores the question: does migration empower women? Through wide-ranging topics on theorizing feminism in migration, contesting identities and agency, resistance and social justice, and religion for change, well-known and emerging scholars provide in-depth

analysis of how social, cultural, political, and economic forces shape new modalities and perspectives among women upon migration. It highlights the centrality of the various meanings and interpretations of feminism(s) in the lives of immigrant and migrant women in Australia, Belgium, Brazil, Eastern Europe, France, Greece, Japan, Italy, Mexico, Morocco, Papua New Guinea, Spain, and the United States. The well-researched chapters explore the ways in which feminism and migration across cultures relate to women's experiences in host societies --- as women, wives, mothers, exiles, nuns, and workers---and the avenues of interactions for change. Cross-cultural engagements point to the convergence and even disjunctures between (im)migrant and non-immigrant

women that remain unrecognized in contemporary mainstream discourses on migration and feminism.

Muslims, Migration and Citizenship

Bloomsbury Publishing

The Aesthetics of Hate examines the writings of a motley collection of interwar far-right intellectuals, showing that they defined Frenchness in racial, gendered, and sexual terms. A broad, ambitious cultural and intellectual history, the book offers a provocative reinterpretation of a topic that has long been the subject of controversy. In works infused with rhetorics of abjection, disgust, and dissolution, such writers as Maulnier, Brasillach, Céline, and Blanchot imagined the nation through figures deemed illegitimate or inferior—Jews, colonial subjects,

homosexuals, women. Sanos argues that these intellectuals offered an "aesthetics of hate," reinventing a language of far-right nationalism by appealing to the realm of beauty and the sublime for political solutions. By acknowledging the constitutive relationship of antisemitism and colonial racism at the heart of these canonical writers' nationalism, this book makes us rethink how aesthetics and politics function, how race is imagined and defined, how gender structured far-right thought, and how we conceive of French intellectualism and fascism.

Muslim Women and Power Albin Michel

Comment devenons-nous ce que nous sommes ? De quoi héritons-nous exactement ? Choisissons-nous vraiment nos relations, ou est-ce l'inverse ?

Autant de questions que la sociologie n'a cessé de se poser, à rebours de la vogue du développement personnel et des manuels qui confondent compréhension de soi et magie de l'auto-persuasion. Dans ce nouvel ouvrage, Wilfried Lignier suit les principales étapes de la genèse sociale d'une personne, c'est-à-dire la manière dont les institutions et les interactions forment progressivement notre intériorité. L'auteur discute et réélabore ainsi les concepts d'« habitus », de « reproduction », de « socialisation », ou d'« incorporation », en les croisant avec les thèmes de l'enfance et de la parenté, du genre et de la racialisation, de la violence, ou encore des relations entre langage et perception. L'identité de chacun et chacune, pour être unique, n'en apparaît pas moins comme

profondément sociale. Par la révélation de notre condition relationnelle, se dessinent des possibilités réelles, parce que réalistes, de gagner en liberté individuelle et collective. Wilfried Lignier est chargé de recherche au CNRS (CESSP, Paris). Il a notamment publié *La Petite Noblesse de l'intelligence* (La Découverte, 2012) . Au Seuil, il a publié *L'Enfance de l'ordre* (2017, avec Julie Pagis) ainsi que *Prendre. Naissance d'une pratique sociale élémentaire* (2019).

Separate and Dominate BRILL

This Annual Review of the Sociology of Religion contributes cases of encounters, diversities and distances to an emerging Jewish-Muslim Studies field. The scholarly essays address both discourses about and lived experiences of

minorities in contemporary French, German and UK cities. The authors explore how particular modes of governance and secularism shape individual and collective identities while new technologies re-make interfaith encounters. This volume shows that Middle Eastern and North African pasts and presents weigh on European realities, examines how the pull of Jewish intellectual history is felt by a new generation of Muslim scholars and activists, and uncovers how Orthodox communities negotiate living side by side.

Ceci n'est pas un livre sur le genre

Bayard Culture

The feminist thinkers in this collection are the designated "fifty-one key feminist thinkers," historical and

contemporary, and also the authors of the entries. Collected here are fifty-one key thinkers and fifty-one authors, recognizing that women are fifty-one percent of the population. There are actually one hundred and two thinkers collected in these pages, as each author is a feminist thinker, too: scholars, writers, poets, and activists, well-established and emerging, old and young and in-between. These feminists speak the languages of art, politics, literature, education, classics, gender studies, film, queer theory, global affairs, political theory, science fiction, African American studies, sociology, American studies, geography, history, philosophy, poetry, and psychoanalysis. Speaking in all these diverse tongues, conversations made possible by feminist thinking are

introduced and engaged. Key figures include: Simone de Beauvoir Doris Lessing Toni Morrison Cindy Sherman Octavia Butler Marina Warner Elizabeth Cady Stanton Chantal Akerman Betty Friedan Audre Lorde Margaret Fuller Sappho Adrienne Rich Each entry is supported by a list of the thinker's major works, along with further reading suggestions. An ideal resource for students and academics alike, this text will appeal to all those interested in the fields of gender studies, women's studies and women's history and politics.

Unveiling the French Republic: National Identity, Secularism, and Islam in Contemporary France

Routledge

À quoi savez-vous que vous êtes un homme, une femme ou que vous n'êtes

ni l'un ni l'autre ? Est-ce une croyance, une pensée, un rôle, une condition, un chromosome, un taux d'hormones, un M ou un F sur votre carte d'identité ? Loin des injonctions et des schémas préconçus, est-ce toujours vous dans le miroir ? Vous a-t-on seulement donné la possibilité de vous poser toutes ces questions ? À rebours des polémiques et des débats houleux, ce livre vous offre les clés pour mieux comprendre ce qui se cache derrière le vaste sujet du genre. Des questions qui semblent compliquées trouveront des réponses simples basées sur des faits scientifiques, historiques et sociologiques. Ici, pas besoin d'être déjà expert-e pour découvrir, pas à pas, comment l'histoire de l'humanité a été construite et contée jusqu'à se

confondre avec votre propre identité.

Best Sellers - Books :

- [The Summer I Turned Pretty \(summer I Turned Pretty, The\)](#)
- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go](#)
- [I'm Glad My Mom Died By Jennette Mccurdy](#)
- [Young Forever: The Secrets To Living Your Longest, Healthiest Life \(the Dr. Hyman Library, 11\)](#)
- [I'm Glad My Mom Died](#)
- [Adult Children Of Emotionally Immature Parents: How To Heal From Distant, Rejecting, Or Self-involved Parents](#)
- [The Mountain Is You: Transforming Self-sabotage Into Self-mastery](#)
- [The Inmate: A Gripping Psychological Thriller](#)
- [The 5 Love Languages: The Secret To Love That Lasts By Gary Chapman](#)
- [It's Not Summer Without You By Jenny Han](#)