
50 Grandi Idee Digitali

50 Grandi idee Medicina
50 grandi idee Biologia
La digitalizzazione della vita quotidiana
50 grandi idee biotecnologie
Equitable Digital Medicine and Home Health Care
50 grandi idee digitali
Cinquanta grandi idee di fisica
Handbook of Research on Emerging Digital Tools for Architectural Surveying,
Modeling, and Representation
L'anima delle macchine
Start with Why
.GET. Guida all'education technology. Informatica e multimedialità per educatori e
professionisti della formazione
Facciamo due conti
Fifty Years of Quasars
The Emergence of the Urban Entrepreneur
Digital Nomads Living on the Margins
50 Management Ideas You Really Need to Know
Il principio di Significatività
Digital Wood Design
50 grandi idee genetica
50 grandi idee arte
La radioattività intorno a noi
Equilibrio
50 grandi idee fisica quantistica
Radicali liberi. Elogio della scienza anarchica
L'origine di (quasi) tutto
50 grandi idee chimica
Presentation Zen
50 grandi idee cervello
50 grandi idee management
50 grandi idee digitali
Chimica in casa. Atomi e molecole tra le mura domestiche
50 grandi idee futuro
Extrasensoriale
Tutti pazzi per la fisica
English Language Learning in the Digital Age
50 grandi idee capitalismo
50 grandi idee di matematica
The Op-Ed Novel
50 grandi idee. Universo
Digital Storytelling, Applied Theatre, & Youth

Downloaded
from
50 Grandi Idee Digitali intra.itu.edu
by guest

MARSHALL KIDD

50 Grandi idee

Medicina Emerald Group Publishing
Digital Storytelling, Applied Theatre, & Youth argues that theatre artists must re-imagine how and why they facilitate performance practices with young people. Rapid globalization and advances in media and technology continue to change the ways that people engage with and understand the world around them. Drawing on pedagogical, aesthetic, and theoretical threads of applied theatre and media practices, this book presents practitioners, scholars, and educators with innovative approaches to devising and performing digital stories. This book offers the first comprehensive examination of digital storytelling as an applied theatre practice. Alrutz explores how participatory and mediated performance practices can engage the wisdom and experience of youth; build knowledge about self, others and society; and invite dialogue and deliberation with audiences. In doing

so, she theorizes digital storytelling as a site of possibility for critical and relational practices, feminist performance pedagogies, and alliance building with young people.

[50 grandi idee Biologia](#)
Penguin

The 50th anniversary of the discovery of quasars in 1963 presents an interesting opportunity to ask questions about the current state of quasar research. Formatted as a series of interviews with noted researchers in the field, each of them asked to address a specific set of questions covering topics selected by the editors, this book deals with the historical development of quasar research and discusses how advances in instrumentation and computational capabilities have benefitted quasar astronomy and have changed our basic understanding of quasars. In the last part of the book the interviews address the current topic of the role of quasars in galaxy evolution. They summarise open issues in understanding active galactic nuclei and quasars and present an outlook regarding what future observational facilities both on the

ground and in space might reveal. Its interview format, the fascinating topic of quasars and black holes, and the lively recollections and at times controversial views of the contributors make this book both rewarding and a pleasure to read!

La digitalizzazione della vita quotidiana EDIZIONI DEDALO

“The Op-Ed Novel not only elegantly recounts a vital intellectual and cultural history of post-Franco Spain. Carefully exploring the careers of Spain’s most eminent writers, it demonstrates, too, the osmotic links between political journalism and literary fiction—salutary reading in the English-speaking countries, where politics and literature are still regarded as strangers to each other.”—Pankaj Mishra, author of *Run and Hide* A new history of contemporary Spanish fiction through the prism of novelists’ newspaper columns. Public intellectuals come in many different stripes, but most of them gain a following at least in part from their writing, whether in the form of magazine articles, newspaper columns, or full-length nonfiction. A few—James Baldwin and Joan Didion are celebrated

examples—start out as novelists before turning to the rough-and-tumble of current affairs. In *The Op-Ed Novel*, Bécquer Seguí undertakes the first book-length study of how contemporary literature is shaped by opinion journalism, focusing on fiction writers who took to the papers in post-Franco Spain and became stewards of their country's cultural, economic, and political future. Following Spain's transition to democracy in the late 1970s and early 1980s, internationally acclaimed novelists such as Javier Cercas, Antonio Muñoz Molina, and Javier Marías seized the opportunity to populate the opinion pages of the newly legal free press. *The Op-Ed Novel* analyzes how the argumentative styles and preoccupations of their columns in *El País*, Spain's most widely read daily, bled into their fiction. These and other authors used their novels to settle scores with fellow intellectuals, make speculative historical claims, and advance partisan political projects. At the same time, their literary technique greatly invigorated opinion journalism. A lively guide to the terroir of contemporary Spanish

literature, *The Op-Ed Novel* offers a bird's-eye view of both the post-Franco intellectual climate and the changing role of the novelist in public life. [50 grandi idee biotecnologie](#) Springer Questo saggio ruota attorno a un'ipotesi impopolare: abbiamo bisogno di macchine e tecnologia come di amore e ossigeno. L'autore dà corpo alla tesi descrivendo sia gli aspetti tecnologici delle macchine, che tendono a diventare sempre più «simili all'uomo», sia il rapporto emotivo dell'uomo con la macchina. Forte di un'attiva ricerca sul campo, l'autore mescola con irriverenza ed equilibrio casi scientifici a esperienze quotidiane di vita domestica, fornendo un quadro insospettato e convincente della nostra dipendenza tecnologica. Per raggiungere tale scopo, adotta uno stile semplice e lineare, a tratti divertente, condito di molti esempi, come «la tortura di una formica», «i fumetti manga» e la «ricerca della felicità». Alla fine di questo viaggio scientifico, il lettore arriverà a comprendere i meccanismi consci e inconsci con cui la mente umana si adatta ai robot,

ai prodotti digitali e agli innumerevoli sistemi di realtà virtuale che il genere umano ha costruito attorno a sé. **Equitable Digital Medicine and Home Health Care** Bloomsbury Publishing USA Dagli OGM alle bioplastiche, dall'ingegneria genetica alle tecniche mediche più avanzate: i concetti chiave delle biotecnologie in 50 capitoli chiari, concisi e aggiornatissimi. [50 grandi idee digitali](#) EDIZIONI DEDALO La natura è essenzialmente “poliglotta” e si diverte a raccontarci come funziona il mondo in tante lingue diverse; se ne parliamo una sola, ad esempio la matematica, ne comprenderemo certi suoi aspetti, ma non saremo in grado di comprenderne altri. La teoria della significatività interpreta in modo nuovo lo spazio-tempo, attraverso una serie di principi sviluppati a partire dall'affascinante ipotesi dell'esistenza di un campo in-formativo sottostante il vuoto quantistico, indicando una strada, o se vogliamo una “strategia”, per comprendere il legame tra tutte le cose ed interpretare alla luce di ciò la dinamica evolutiva

dell'universo come una "staffetta" tra Energia Materiale ed Energia Informativa. *Cinquanta grandi idee di fisica* Youcanprint

Cos'è la vita? Se cercate in un dizionario, noterete che le definizioni si mordono per così dire la coda, ricorrendo a espressioni come «esseri viventi», «organismi», «animali e vegetali». La scienza della vita, secondo JV Chamary, è «scienza di eccezioni», ed è per questo che è così difficile definire in maniera calzante cosa sia. Forse, allora, la soluzione ideale è descrivere i processi biologici fondamentali condivisi da tutte le forme di vita del pianeta (e chissà, forse anche da quelle del resto del cosmo), scegliendo come filo conduttore l'unica legge della biologia: l'evoluzione. Partendo dall'origine della vita, il libro descrive fenomeni biologici di complessità crescente, guidandoci in un percorso che va dalle unità elementari (i geni e le cellule) agli organismi multicellulari più complessi e si conclude con le popolazioni e la loro interazione con l'ambiente. La fine della storia, in realtà, è ancora da scrivere. L'ultimo

capitolo del libro, dedicato alla biologia di sintesi, apre una porta sul futuro della biologia e della vita stessa. Homo sapiens si sta dimostrando l'unica specie capace di creare la vita da zero. Forse la risposta alla domanda iniziale non è più così lontana...

Handbook of Research on Emerging Digital Tools for Architectural Surveying, Modeling, and Representation IGI Global

ENGLISH LANGUAGE LEARNING IN THE DIGITAL AGE 'The Digital Age has transformed our learning, particularly for adolescents and young adults. This book puts forward innovative methods and observations from which both teachers and students could greatly benefit in the Digital Age. As such, this is a much needed and timely book. I strongly recommend it to all who are interested in language learning.' —Jieun Kiaer, University of Oxford 'The authors have created a thoroughly documented, research-based, practical toolkit for 21st-century English language educators worldwide, using compelling storytelling and interactive suggestion. I would use it for teacher training in a flash.'

—Denyze Toffoli, Université Paul Sabatier Toulouse III, IUT-A English Language Learning in the Digital Age is a comprehensive introduction to the theoretical background and real-world application of IDLE (Informal Digital Learning of English). Designed for teachers and future teachers preparing to teach English as a second or other language, this highly practical guide focuses on incorporating digital technology into curricula to draw upon the extracurricular exposures to English that many students experience outside of the classroom. With some creativity and care, teachers can find ways to bring these experiences with English into the classroom, ultimately improving student learning outcomes. Offering a specific focus on examples and case studies drawn from language education in the Middle East, Asia, and Europe, this text employs a three-part structure beginning with the theories behind autonomous learning and the importance of informal language learning for young adults. Part two demonstrates various methods for

integrating games, social media, e-books, language software, mobile apps, and other digital resources into the classroom. The third section addresses the use of IDLE methods to bridge the gap between informal and formal uses of English, the advantages and disadvantages of IDLE in flipped classrooms and online teaching, and how IDLE strategies can enhance mandated curricula and better prepare students for national exams. The book concludes with a brief discussion of the future of language learning and the need to include digital technologies and learner-driven strategies in education policy. English Language Learning in the Digital Age is an ideal textbook for upper-level undergraduate and graduate students in the fields of language education and language acquisition, as well as teachers and teachers-in-training who are preparing to teach English in countries where English is not the primary language.

L'anima delle macchine

EDIZIONI DEDALO

In this increasingly neoliberal gig economy, exponentially expanding with technological

advances, the ability to work online remotely has led some western millennials to travel the world to work and play, while making a subsistence living as digital platform workers.

Start with Why EDIZIONI DEDALO

Combining emerging trends in collaboration, democratization, and urbanization, this book examines the emergence of entrepreneurship and innovation as a primarily urban phenomenon, explains why urban environments are rapidly attracting global innovators across three distinct forms of "urbanpreneurship," and lights the path forward for entrepreneurs, innovators, and city governments. The world is urbanizing rapidly.

Currently, 600 cities account for 60 percent of the global economy; by 2025, it is predicted that the top 100 cities will account for 35 percent of the world's economy.

Emerging trends in collaboration, the sharing economy, and innovation are opening up new opportunities for entrepreneurs in urban environments—"urbanpreneurs"—to participate in everything from tech startups in cities (instead

of suburban tech parks) to makers and on-demand service providers to roles in civic entrepreneurship for those interested in solving the challenges that growing cities are facing. Readers of this book will understand how the converging trends of collaboration, democratization, and urbanization are rapidly attracting global innovators to cities capable of creating the enabling environment for aspiring innovators. The book discusses how entrepreneurs can best capitalize on the opportunities in urban settings, identifies what large and small cities can do to encourage more urbanpreneurship, and concludes with a consideration of the future of entrepreneurship in urban environments.

.GET. Guida all'education technology. Informatica e multimedialità per educatori e professionisti della formazione EDIZIONI DEDALO

La chimica soffre da tempo di un problema di immagine. Le discipline scientifiche che ricevono l'attenzione delle prime pagine dei giornali sono altre, come biologia, fisica e astronomia. Eppure la chimica è alla base del mondo in cui viviamo. Le

sue leggi legano gli atomi e le molecole nelle sostanze che formano il nostro pianeta e governano le reazioni fondamentali per l'esistenza della vita. I suoi prodotti hanno segnato - e continuano a segnare - il progresso della società moderna. Con quest'opera, Hayley Birch si propone di risolvere il problema spostando l'attenzione dalle formule e dai dettagli tecnici che troppo spesso siamo stati indotti a identificare con la chimica, per concentrarsi sugli aspetti realmente importanti. Dalla scoperta dei costituenti e dei processi fondamentali ai più recenti e avveniristici sviluppi tecnologici - frutto di una proficua interazione con le sorelle più celebri, la fisica e la biologia - questo libro illustra in che modo la chimica ci aiuta a far luce sulle origini della vita e a rivoluzionare giorno dopo giorno la nostra esistenza con una serie ininterrotta di innovazioni. Comprendere questa disciplina significa anche porre l'accento sulle idee e sulla loro storia passata, presente e futura. Ci sono buone ragioni per credere che il primo scienziato fu, con ogni probabilità, un alchimista. Da allora, è

stata compiuta molta strada. E forse sarà proprio la chimica a fornire le soluzioni che ci garantiranno un futuro sostenibile su questo pianeta. *Facciamo due conti*
EDIZIONI DEDALO
Digital technologies shape the way in which individuals and health systems interact to promote health and treat illness. Their propensity to exacerbate inequalities is increasingly being highlighted as a concern for public health. Personal, contextual and technological factors all interact and determine uptake and consequent use of digital technologies for health. Digitalization and the introduction of telemedicine services have demonstrably improved equity in delivering health care services. Digital tech is making healthcare proactive as opposed to reactive, enlarging and enabling access to quality healthcare for communities that were traditionally underserved or marginalized and for home health care. In this scenario, there are still relevant ethical issues that need to be addressed in order to ensure an effective and efficient care in digital medicine.

The Topic Editors are inviting papers on a range of research, practices, and educational topics regarding ethical issues particularly related to the experience of patients, front line healthcare professionals, and healthcare managers.

Fifty Years of Quasars

Springer Science & Business Media

Il mondo microscopico della fisica quantistica non assomiglia a nulla di ciò che sperimentiamo nella vita di tutti i giorni: gli oggetti passano attraverso i muri, esistono universi alternativi e, soprattutto, ci sono limiti invalicabili che possiamo conoscere della realtà. *The Emergence of the Urban Entrepreneur*
Frontiers Media SA
This book explores various digital representation strategies that could change the future of wooden architectures by blending tradition and innovation. Composed of 61 chapters, written by 153 authors hailing from 5 continents, 24 countries and 69 research centers, it addresses advanced digital modeling, with a particular focus on solutions involving generative models and dynamic value, inherent to the relation between

knowing how to draw and how to build. Thanks to the potential of computing, areas like parametric design and digital manufacturing are opening exciting new avenues for the future of construction. The book's chapters are divided into five sections that connect digital wood design to integrated approaches and generative design; to model synthesis and morphological comprehension; to lessons learned from nature and material explorations; to constructive wisdom and implementation-related challenges; and to parametric transfigurations and morphological optimizations.

Digital Nomads Living on the Margins EDIZIONI DEDALO

The inspirational bestseller that ignited a movement and asked us to find our WHY Discover the book that is captivating millions on TikTok and that served as the basis for one of the most popular TED Talks of all time—with more than 56 million views and counting. Over a decade ago, Simon Sinek started a movement that inspired millions to demand purpose at work, to ask

what was the WHY of their organization. Since then, millions have been touched by the power of his ideas, and these ideas remain as relevant and timely as ever. START WITH WHY asks (and answers) the questions: why are some people and organizations more innovative, more influential, and more profitable than others? Why do some command greater loyalty from customers and employees alike? Even among the successful, why are so few able to repeat their success over and over? People like Martin Luther King Jr., Steve Jobs, and the Wright Brothers had little in common, but they all started with WHY. They realized that people won't truly buy into a product, service, movement, or idea until they understand the WHY behind it. START WITH WHY shows that the leaders who have had the greatest influence in the world all think, act and communicate the same way—and it's the opposite of what everyone else does. Sinek calls this powerful idea The Golden Circle, and it provides a framework upon which organizations can be built, movements can be led, and people can be inspired. And it all starts

with WHY.

50 Management Ideas You Really Need to Know

EDIZIONI DEDALO
Per quanto controverso e discutibile, il capitalismo è profondamente radicato nelle nostre società e, nel bene e nel male, plasma la quotidianità di ciascuno di noi. Ma cos'è realmente il capitalismo? Partendo dai suoi concetti chiave - capitale, mercato, denaro, lavoro, mano invisibile, distruzione creatrice - e facendo luce sulla sua evoluzione storica e sul dibattito teorico e pratico che ha sempre suscitato, questo libro cerca di fornire risposte chiare ed esaustive tanto sulla natura e le particolarità del capitalismo, quanto sulle ricadute che esso ha avuto e continua ad avere sulle nostre vite e sul mondo in cui viviamo. L'autore si interroga su temi e problemi scottanti, più che mai attuali: quanto può durare la crescita? Dobbiamo aspettarci nuove crisi economiche? La disuguaglianza e la povertà sono conseguenze inevitabili del capitalismo? Quale impatto ha la globalizzazione e l'ascesa di un Paese come la Cina sull'economia mondiale? E ancora: il capitalismo è forse avviato a un fatale

declino? Sono concepibili modelli realmente alternativi? Una sintesi lucida e illuminante, una guida indispensabile per comprendere meglio il mondo di oggi e farsi un'idea di quello che potrebbe riservarci il futuro.

Il principio di

Significatività EDIZIONI DEDALO

La domanda è antica come l'uomo: da dove veniamo? Da dove viene la Terra? Da dove viene l'Universo? Da dove viene... tutto? Attingendo a qualcosa come 13,7 miliardi di anni di storia dell'Universo, l'editor di «New Scientist» Graham Lawton e l'illustratrice Jennifer Daniel ci raccontano come tutto (o quasi) è cominciato. Complice una grafica chiara e accattivante, Lawton ci guida in un viaggio dalle origini ai giorni nostri, ripercorrendo le scoperte scientifiche che hanno cambiato la nostra visione del mondo e - perché no? - la nostra quotidianità. Si passa dall'infinitamente grande (cos'ha innescato il Big Bang?) all'infinitamente piccolo (perché ci sono tanti insetti sulla Terra?), dal sublime (il mistero delle emozioni umane) al

triviale (come si forma la lanugine ombelicale?). Dopo tutto, come disse il leggendario Carl Sagan, «se vuoi preparare una torta da zero... devi prima inventare l'Universo!». *Digital Wood Design* Maggioli Editore
Technological revolutions have changed the field of architecture exponentially. The advent of new technologies and digital tools will continue to advance the work of architects globally, aiding in architectural design, planning, implementation, and restoration. The Handbook of Research on Emerging Digital Tools for Architectural Surveying, Modeling, and Representation presents expansive coverage on the latest trends and digital solutions being applied to architectural heritage. Spanning two volumes of research-based content, this publication is an all-encompassing reference source for scholars, IT professionals, engineers, architects, and business managers interested in current methodologies, concepts, and instruments being used in the field of architecture. *50 grandi idee genetica* Harvard University Press
Questo prezioso

compendio riunisce i più importanti e significativi risultati delle scienze del cervello dell'ultimo secolo. Un'intricata e strabiliante rete di fibre nervose mette in connessione fra loro 100 miliardi di cellule, creando l'organo più complesso e affascinante del corpo umano. L'autore riassume in modo completo e brillante gli aspetti più rappresentativi di un campo ai confini tra biologia e psicologia: dalla biochimica del neurone all'origine del pensiero, al rapporto tra neuroscienze e diritto, passando per la scoperta del connettoma e l'esplorazione degli emisferi cerebrali. Il rapporto mente-cervello ha ancora numerosi punti oscuri e quesiti irrisolti: le 50 idee qui raccolte e presentate con rigore scientifico guidano il lettore profano attraverso i punti saldi della ricerca e le domande ancora aperte, alla scoperta dell'universo della mente. *50 grandi idee arte* EDIZIONI DEDALO
Da Ippocrate a Florence Nightingale, dalle terapie antitumorali alla pillola anticoncezionale, tutti i momenti più significativi dell'affascinante strada che ha portato alla medicina di oggi.

Best Sellers - Books :

- [The Four Agreements: A Practical Guide To Personal Freedom \(a Toltec Wisdom Book\)](#)
- [Remarkably Bright Creatures: A Read With Jenna Pick By Shelby Van Pelt](#)
- [The Light We Carry: Overcoming In Uncertain Times](#)
- [Are You There God? It's Me, Margaret. By Judy Blume](#)
- [Iron Flame \(the Emphyrean, 2\) By Rebecca Yarros](#)
- [Verity](#)
- [The Complete Summer I Turned Pretty Trilogy \(boxed Set\): The Summer I Turned Pretty; It's Not Summer Without You; We'll Always](#)
- [The Light We Carry: Overcoming In Uncertain Times By Michelle Obama](#)
- [The Summer Of Broken Rules](#)
- [Reminders Of Him: A Novel](#)