

Amsterdam Eine Stadt In Biographien Merian Portra

Ludolf Backhuysen (1630-1708)

Ist der Krieg vorbei?

The Island at the Centre of the World

Manhattan, 1624-1639

Holland speciaal

Sammlung bernischer Biographien

Vom Aufbrechen und Abreisen. *Life is a Story - story.one*

Amsterdam. Eine Stadt in Biographien

Basler Biographien: Bd. Munatius Plancus, von F. Stahelin. Das Geschlecht der Arny, von F. Holzach. Die Familie Baer, von A. Burckhardt. David Joris, von P. Burckhardt. Johann Jakob Grynäus, von F. Weiss.

Bürgermeister Emanuel Socin, von K. Horner. Johann Lukas Legrand, Direktor der Helvetischen Republik, von H. Buser

Ludolf Backhuysen, Emden 1630-Amsterdam 1708

Heinrich Schliemann

Hölle und Paradies

Die Burgenländerin in der weiten Welt. *Life is a Story - story.one*

Biographien hingerichteter Personen

Die vielen Leben des Jan Six

Vienna Psychoanalytic Society

Memorials and Times of Peter Philip Juriaan Quint Ondaatje

Letters to Barbara

Leben mit dem Feind

Peter Stuyvesant

Von Amsterdam nach Temisvar

Reise nach Madagaskar

Das Mädchen mit dem Poesiealbum

Grenzüberschreitungen

Vermeer

Memoiren aus der Tauchzeit

Best of Städtetrips. *Life is a Story - story.one*

Anne Frank

Zwischen zwei Welten

Home at Last

Basler Biographien

Rock Priest

The Island at the Center of the World

Christoph and Andreas Arnold and England

Meine Freundin Anne Frank

Amerika!

Peter Stuyvesant, Director-general for the West India Company in New Netherland

Der Herr im Frack. Johannes Heesters

The Island at the Center of the World

Amsterdam Eine Stadt In Biographien Merian Portra

Downloaded from intra.itu.edu by guest

WEBB KOCH

Ludolf Backhuysen (1630-1708) Siedler Verlag

In a riveting, groundbreaking narrative, Russell Shorto tells the story of New Netherland, the Dutch colony which pre-dated the Pilgrims and established ideals of tolerance and individual rights that shaped American history. "Astonishing . . . A book that will permanently alter the way we regard our collective past." --The New York Times When the British wrested New Amsterdam from the Dutch in 1664, the truth about its thriving, polyglot society began to disappear into myths about an island purchased for 24 dollars and a cartoonish peg-legged governor. But the story of the Dutch colony of New Netherland was merely lost, not destroyed: 12,000 pages of its records--recently declared a national treasure--are now being translated. Russell Shorto draws on this remarkable archive in *The Island at the Center of the World*, which has been hailed by The New York Times as "a book that will permanently alter the way we regard our collective past." The Dutch colony pre-dated the "original" thirteen colonies, yet it seems strikingly familiar. Its capital was cosmopolitan and multi-ethnic, and its citizens valued free trade, individual rights, and religious freedom. Their champion was a progressive, young lawyer named Adriaen van der Donck, who emerges in these pages as a forgotten American patriot and whose political vision brought him into conflict with Peter Stuyvesant, the autocratic director of the Dutch colony. The struggle between these two strong-willed men laid the foundation for New York City and helped shape American culture. *The Island at the Center of the World* uncovers a lost world and offers a surprising new perspective on our own.

Ist der Krieg vorbei? Black Swan

Über die Abenteuer einer Burgenländerin in der Stadt der Grachten: Amsterdam

[The Island at the Centre of the World](#) BoD – Books on Demand

Reisetipps und Erfahrungen über Städte aus der ganzen Welt

Manhattan, 1624-1639 Siedler Verlag

Wien und die Psychoanalyse stehen in einer engen Verbindung - nicht zuletzt aufgrund des Wirkens Sigmund Freuds in dieser Stadt. Das 100-jährige Bestehen der Wiener Psychoanalytischen Vereinigung ist ein willkommener Anlass, die Geschichte des Vereins anhand seiner Mitglieder erstmals ausführlich in einem Bildband zu dokumentieren. Die Vereinigung, die aus der mittlerweile als legendär zu bezeichnenden, 1902 gegründeten Mittwoch-Gesellschaft hervorging, wurde 1938 zerstört und nach dem Ende der NS-Herrschaft 1946 neu gegründet. Vorgestellt werden sämtliche Mitglieder; das Herzstück bilden die ausführlicheren Biografien der 149 Mitglieder bis 1938 - vor allem, um jene, die die nationalsozialistische Gewaltherrschaft nicht überlebten, dem Vergessen zu entreißen und zu würdigen, aber auch um denen zu danken, die die Wiener Psychoanalytische Vereinigung wieder zu einem festen Bestandteil in Wien machten.

Holland speciaal BoD – Books on Demand

Eine Reise zu den Wurzeln des großen amerikanischen Traums Geert Mak hat sich wieder auf den Weg gemacht. Der Bestsellerautor von »In Europa« ist quer durch die Landschaft, durch Geschichte und Gegenwart, ja durch die Köpfe und Herzen der USA gereist. Dabei trifft er unterschiedlichste Menschen, macht außergewöhnliche Beobachtungen und erzählt hinreißende Geschichten. Mit diesem Buch begibt sich Mak auf die Suche nach den Wurzeln des großen amerikanischen Traums und beschreibt die Mythen und das Selbstverständnis jenes Landes, das uns immer noch am meisten beschäftigt. Was ist aus dem amerikanischen Traum geworden, seit John Steinbeck 1960 die USA gemeinsam mit seinem berühmten Pudel Charley durchquert hat? Dieser Frage folgt der international bekannte Publizist Geert Mak und macht sich dafür selbst auf den Weg durch die Vereinigten Staaten, fernab ausgetrampelter Pfade, quer durch ein Land, das er liebt und zugleich kritisch betrachtet. Meile um Meile dringt er tiefer in das Land und seine Mythen, sein

Selbstverständnis, seine Großartigkeit und Zerrissenheit vor. Seine Reise führt ihn von den großen Ostküstenstädten über die Kartoffelacker des Hinterlandes und die Prärie des mittleren Westens bis zum Pazifik. Er trifft Menschen - setzt sich an einen Tisch mit dem Farmer, dem Fabrikarbeiter, dem Fischer, dem Lehrer. Er streift durch die riesigen Malls und die Vororte, und er sucht nach den Wurzeln des Landes, das sich radikal verändert und doch den Glauben an den amerikanischen Traum bewahrt hat.

[Sammlung bernischer Biographien](#) Berenberg Verlag GmbH

»Als kleines Mädchen wurde ich Zeugin davon, wie die Welt, die ich liebte, durch sinnlosen Hass zerstört wurde und verschwand - und mit ihr meine beste Freundin Anne.« Hannah Pick-Goslar war einst die beste Freundin von Anne Frank. Sie überlebte den Holocaust und erzählt in diesem Buch ihre Geschichte: Die Geschichte einer Kindheit in Amsterdam und der jugendlichen Unschuld unzertrennlicher Freundinnen. Aber auch eine Geschichte von Flucht, Schmerz und letzten Augenblicken. Doch Hannah Pick-Goslars Memoiren schildern nicht nur das unvorstellbare Leid, das ihr widerfahren ist, sondern zeichnen auch das bewegende Leben einer starken Frau nach, die sich nach ihrer Befreiung in Israel ein neues Leben aufbaute. Ihr Buch ist ein einzigartiges Zeitzeugnis, ein intimes Porträt ihrer Freundschaft mit Anne Frank und zugleich ein beeindruckender Beweis für die anhaltende Kraft von Liebe, Hoffnung und die Macht der Erinnerung.

Vom Aufbrechen und Abreisen. Life is a Story - story.one Amsterdam. Eine Stadt in BiographienThe Island at the Center of the World

Schliemann, Heinrich (Archäolog).

Amsterdam. Eine Stadt in Biographien BoD – Books on Demand

Ida Pfeiffer (1797-1858) war eine österreichische Weltreisende. Ziel der Reise, die im Mai 1856 begann, sollte Australien sein - der einzige Kontinent, den Ida Pfeiffer noch nicht besucht hatte. Nach Stationen in Berlin, Amsterdam und London bestieg sie in Rotterdam ein Schiff nach Mauritius. Dort hielt sie sich mehrere Monate auf und reiste im April 1857 weiter nach Madagaskar. Trotz der generell ausländerfeindlichen Haltung der Königin Ranavalona erhielt die Reisende Gelegenheit, das Landesinnere, die Hauptstadt Antananarivo und dort auch die Königin zu besuchen. Als jedoch innenpolitische Unruhen ausbrachen, wurde sie der Spionage beschuldigt, inhaftiert und zusammen mit weiteren fünf Europäern ausgewiesen. Fieberkrank und von Soldaten eskortiert musste sie auf dem Weg zur Küste 53 Tage lang sumpfige und malarieverseuchte Gebiete durchqueren. Im September 1857 war sie wieder auf Mauritius, überstand mehrere Krankheitsschübe und plante die Weiterreise nach Australien. Nach erneuter Erkrankung im Februar 1858 war sie gezwungen, nach Europa zurückzukehren und erreichte über London und Berlin im September 1858 ihre Heimatstadt. *Basler Biographien: Bd. Munatius Plancus, von F. Stahelin. Das Geschlecht der Arny, von F. Holzach. Die Familie Baer, von A. Burckhardt. David Joris, von P. Burckhardt. Johann Jakob Grynäus, von F. Weiss. Bürgermeister Emanuel Socin, von K. Horner. Johann Lukas Legrand, Direktor der Helvetischen Republik, von H. Buser* C.H.Beck

»Amsterdam: was für eine schöne, unverwechselbare Stadt! Sie wurde zur Zuflucht, sie lässt uns arbeiten«, schwärmte Klaus Mann von einer seiner ersten Stationen im Exil. Und Amsterdam war nicht nur temporärer Wohnort, sondern verhielt schon bald auch eine ganz andere Art von Heimat: Zwischen 1933 und 1950 veröffentlichte der Querido Verlag viele der Autoren, die vor den Nazis aus Deutschland fliehen mussten, von Joseph Roth bis Irmgard Keun und Lion Feuchtwanger. Über Europa verstreut, finden die deutschen Schriftsteller in Amsterdam ihr geistiges Zentrum. Und trotzdem: »Das Exil war eine Hölle«, schreibt Hermann Kesten. Bettina Baltschev geht mit offenem Blick durch das heutige Amsterdam und spürt dem Leben der Exilschriftsteller und ihrer Verleger nach.

[Ludolf Backhuysen, Emden 1630-Amsterdam 1708](#) e-artnow

Three years after the Pilgrims founded the Massachusetts Colony in 1620, the Dutch founded their

own North American colony on the island that would eventually become New York City. When leading members of the Dutch colony, called New Amsterdam, needed a n.

[Heinrich Schliemann](#) Vintage

Ein zentrales Stück deutsch-niederländischer Geschichte: Das bewegende Porträt der Stadt Amsterdam unter deutscher Besatzung. Beuys erzählt vom Alltag in der größten Stadt der Niederlande zwischen 1940 und 1945: davon, wie die Amsterdamer zunächst versuchen, durch Anpassung das Lebenswerte ihrer Stadt zu bewahren, von der Wut nach den ersten Deportationen jüdischer Mitbürger, von Terror und Razzien, von mutigen Menschen, die das kulturelle Leben der Metropole aufrechterhalten und unter Lebensgefahr jüdische Kinder verstecken. Die Meisterin des historisch-biographischen Sachbuchs verbindet Schicksale von Menschen mit Straßen, Plätzen und Gebäuden der Stadt - Bilder, die sich tief einprägen

Hölle und Paradies Dumont Buchverlag

A collection of beautifully illustrated letters, brilliantly produced, that were written from a father, forced to join the army in WWII, to his half-Jewish daughter who spent the war in Amsterdam in the house next door to Anne Frank. Presents a view of war that combines a profound sense of loss with a promise for a happier and better future. Translated by Joel Agee.

[Die Burgenländerin in der weiten Welt. Life is a Story - story.one](#) Jazzybee Verlag

Anne Frank vertraute vom 12. Juni 1942, ihrem dreizehnten Geburtstag, bis zum 1. August 1944 ihrem Tagebuch an, wie sich ihre Familie zwei Jahre lang in einem Amsterdamer Hinterhaus vor den deutschen Besatzern versteckte. Sie erzählt von Ängsten, Hoffnungen und Plänen für die Zeit danach, vom spannungsreichen Alltag und der Not der Untergetauchten und beobachtet sich selbst, wie sie unter ganz besonderen Umständen erwachsen wird. Die anschauliche Einführung schildert auf dem neuesten Forschungsstand das kurze Leben der Anne Frank, die Umstände des Untertauchens und was wir über den Verrat, die Deportation und den Tod Anne Franks im Konzentrationslager Bergen-Belsen wissen. Nicht zuletzt erklärt das kleine Standardwerk die Bedeutung des Tagebuchs als historische Quelle, als ein Stück Weltliteratur und vor allem als ein Vermächtnis für uns alle.

[Biographien hingerichteter Personen](#) Verlagsgruppe Random House GmbH

It is around midnight on November 11, 1942 when we were taken from our home in Sittard, Holland and to the railroad station. This happened fifty-six years ago, when I was seventeen years old, but I shall never forget. My parents, my sister and I, each carrying only a backpack and a piece of luggage, left our home and everything that was once dear to us, not knowing what our future would hold.

[Die vielen Leben des Jan Six](#) C.H.Beck

"Langsam, aber sicher ist das Leben wieder normal geworden. Normal? Nein, nicht wirklich normal. Zu viele Menschen waren nicht zurückgekehrt. Zu viele Narben, sowohl körperliche als auch seelische, bleiben und sind noch heute da. Zu viele Gespenster umgeben uns..." R. Gabriele S. Silten hat mehr als zwei Jahre ihrer Kindheit in Konzentrationslagern verbracht und war eines der wenigen Kinder, die Theresienstadt überlebt haben. Viele ihrer Freunde und zahlreiche ihrer Angehörigen sind dem Holocaust zum Opfer gefallen. Die bewegende Autobiografie "Ist der Krieg vorbei?" beschreibt die Zeit nach der Befreiung und beginnt in Amsterdam, der Stadt, in der die gebürtige Berlinerin und ihre Eltern von 1938 bis zu ihrer Deportation im Exil gewesen waren. Nach ihrer Rückkehr aus dem KZ versuchte die Familie, ihr Leben Stück für Stück wieder zusammenzusetzen. Allein emigrierte Gabriele Silten 1959 in die USA. Die Akademikerin und Schriftstellerin hat dort ein neues, produktives Kapitel ihres Lebens aufgeschlagen. Die Erinnerungen an die Schrecken ihrer Kindheit

aber verfolgen sie bis heute. Wie ihre Memoiren zeigen, kann sich ein Mensch zwar von einem solchen Trauma erholen, aber nicht vergessen. Und als junge Überlebende der NS-Verbrechen, als Child Survivor, teilt sie diese Erinnerungen mit uns.

[Vienna Psychoanalytic Society](#) C.H.Beck

Während sich Reiseführer auf Sehenswürdigkeiten und Landesporträts auf Geschichtliches konzentrieren, wirft Holland special einen umfassenden Blick auf das Gesamtkunstwerk namens »Königreich der Niederlande«. Auf seiner satirisch-unterhaltsamen Rundreise führt Sie Thomas Fuchs zu all den Orten, die Touristen interessieren, aber auch zu den weniger bekannten Ecken und Kanten Hollands. Mit ungeniertem und unverstelltem Blick fördert er dabei spannende Informationen zutage und widmet sich Klischees, die bezeichnender und skurriler nicht sein könnten. Und dies in einem Stil, der so witzig und respektlos ist, wie es das Thema verlangt. Dabei zeigt sich: Die Niederlande sind alles andere als flach, sondern facettenreich, verblüffend und immer wieder für eine Überraschung gut. Schwingen Sie sich gemeinsam mit Thomas Fuchs aufs Hollandrad und riskieren Sie einen unverrauchten Blick auf das lekker Königreich! Intensiver Blick unter die Oberfläche der Niederlande, mit viel Wissen und satirischen Spitzen

[Memorials and Times of Peter Philip Juriaan Quint Ondaatje](#) Asaph Buch- & Musikvertrieb GmbH

Johann Kaspar Steube war ein deutscher Schriftsteller und Sprachlehrer, der 1795 in Stedtfeld, einem Stadtteil Eisenachs verstorben ist. "Von Amsterdam nach Temisvar", oder "Wanderschaften und Schicksale von Johann Caspar S." besteht aus eigenen Auszeichnungen, mit denen Steube seine Lebensgeschichte erzählt. Dieses Buch war ihm so wichtig, dass er es mit eigenen Mitteln finanzierte.

[Letters to Barbara](#) Carl Hanser Verlag GmbH Co KG

Summary: Nils Buthners konzise und lebendige Einfuhrung zeichnet das Leben des Malers nach, stellt sein Werk in seinen historischen und sozialen Zusammenhängen vor und erklärt die Symbolik der Bilder, die noch heute oft als rätselhaft gelten.

[Leben mit dem Feind](#) Overlook Books

DIE VERBORGENE GESCHICHTE EINER FAMILIE Viele Familien haben ein Geheimnis. Doch nur wenige ein solches wie die von Bart van Es. 1942 versteckten seine Großeltern, einfache Arbeiter aus Dordrecht, das ihnen völlig unbekannte jüdische Mädchen Lien vor den Nazis. Achtjährig war es von seinen Eltern von Den Haag aus zu den van Es geschickt worden, mit seinem Poesiealbum und einem Brief seiner Mutter an die Pflegeeltern in der Tasche. Doch schon einige Monate später musste Lien die Familie, die sie schnell lieb gewonnen hatte, verlassen und in ein sichereres Versteck auf dem Land weiterziehen, wo es ihr nicht gut erging. 1945 kehrte sie zu den van Es zurück und wurde von ihnen adoptiert. Doch Bart kannte Liens Geschichte nicht - wie konnte das sein, wo sie doch gemeinsam mit seinem Vater und dessen Geschwistern aufgewachsen war? Warum hatte seine Großmutter den Kontakt zu ihr abgebrochen? Bart van Es lüftet das Geheimnis seiner Familie und schlägt damit ein wichtiges Kapitel der niederländisch-deutschen Geschichte auf. Er lernt Lien de Jong kennen, die heute in Amsterdam lebt. Sie erzählt ihm die Geschichte ihres Lebens, die zu Barts Erstaunen auch seine eigenen Lebensfragen berührt. »In makelloser Prosa erzählt van Es ehrfurchtgebietend von den Tragödien und Triumpfen der »versteckten Kinder« während des Holocausts, und von den Familien, die sie bei sich aufnahmen.« Georgia Hunter COSTA BOOK OF THE YEAR „Der Geheimtipp des Jahres. Packend und originell berührt das Buch auch die dringlichsten Themen unserer Zeit. Unser einstimmiger Gewinner.“ Die Jury

[Peter Stuyvesant](#) Martell Publishing, Inc

In a landmark work of history, Shorto presents astonishing information on the founding of our nation and reveals in riveting detail the crucial role of the Dutch in making America what it is today.

Best Sellers - Books :

- [The Boy, The Mole, The Fox And The Horse](#)
- [Too Late: Definitive Edition](#)
- [Too Late: Definitive Edition By Colleen Hoover](#)
- [Outlive: The Science And Art Of Longevity](#)
- [A Court Of Silver Flames \(a Court Of Thorns And Roses, 5\)](#)
- [Think And Grow Rich: The Landmark Bestseller Now Revised And Updated For The 21st Century \(think And Grow Rich Series\)](#)
- [Bluey And Bingo's Fancy Restaurant Cookbook: Yummy Recipes, For Real Life By Penguin Young Readers Licenses](#)
- [Little Blue Truck's Valentine](#)
- [A Letter From Your Teacher: On The First Day Of School By Shannon Olsen](#)
- [We'll Always Have Summer \(the Summer I Turned Pretty\) By Jenny Han](#)