
Was Ist Falsch Im Maya Land Versteckte Technologi

Zentralblatt für Anthropologie
Die Dämonen der Seidenstraße II
Gefällt es dir nicht, mach neu!
"Das" Recht des Stärkeren
Wörter an den Wänden
In ewiger Schuld
Wo das Herz hingehört
Ein bisschen Abenteuer, bitte!
Das Geheimnis von Mayas Schwester
Dramatische Dichtungen
Entwicklung selbstregulierten Lernens im Fachunterricht
Blau Rosa Lila
MONDSTATION 1999, BAND 2
Stanislaw Przybyszewski
In Peace lies Havoc
Harte Schale, weiches Herz
Auf ein WORT
The Guardian Angels - Himmlische Küsse
Katunob
Mädchen Nr.3: Gefangen (Ein Maya Gray FBI-Thriller - Band 3)
Was ist falsch im Maya-Land?
Greenwater Hill
Maya und das Geheimnis des Mandelbrotbaums
Rentierfieber
Verschlungene Fäden
Die alten ansiedelungen von Chaculá im distrikte Nenton des departments Huehuetenango der republik Guatemala
Das Geheimnis der Buddha-Katze
Zentralblatt für Athropologie
Wenn Kinder den Kontakt abbrechen
Zeitschrift für Ethnologie
Richard Wagner - Kgl. Kapellmeister in Dresden
Pretty Little Liars - Vollkommen
Chactun die Götter der Maya
Panchadasi - 15 Wege zur Erkenntnis des Selbst
Elfride
Sensitiv
Mädchen Nr.6: Verloren (Ein Maya Gray FBI-Thriller - Band 6)
Folge den Meistern!

KAISER SHEPPARD

Zentralblatt für Anthropologie Verlag Barbara Budrich

Die Studie untersucht die Entwicklung selbstregulierten Lernens im Fachunterricht der gymnasialen Oberstufe. Im Rahmen von Fallstudien lassen sich zwei bedeutsame Dimensionen herausarbeiten, nämlich zum einen die fachbezogenen Einstellungen zum Lernen und zum anderen die Handhabung und Beurteilung des Verhältnisses von Selbstregulation und Fremdregulation. Der Ansatz der Schulbegleitforschung ermöglicht eine Konkretisierung der Potenziale von Lerntagebüchern bzw. Kompetenzrastern zur systematischen Unterstützung von Selbstregulation in den Fächern Mathematik und Deutsch.

Die Dämonen der Seidenstraße II Georg Olms Verlag

Maya muss etwas in ihrem Leben ändern. So kann es nicht weitergehen. Sie ist einsam und verkriecht sich zusehends in ihrem Schneckenhaus. Die Dämonen ihrer Kindheit verfolgen sie und sie läuft Gefahr, den Halt zu verlieren. Sie sehnt sich nach der Nähe und Wärme eines Mannes, doch auch hier tut sie sich schwer. Aus einem Impuls heraus registriert sie sich auf einer Social Media-Plattform und lernt dort Randy Thomas kennen, der in Los Angeles lebt. Während eines Jahres schreiben sie sich regelmässig E-Mails oder treffen sich im Chatroom. Maya verliebt sich in diesen mysteriösen Mann und fliegt zu ihm nach Los Angeles. Mit dieser Reise nimmt ihr Leben jedoch einen völlig anderen Lauf. Randy Thomas hat ein Geheimnis, das ihm ein normales Leben schwer macht. Als er jedoch Maya im Internet trifft, kommt seine Welt ins Wanken. Sie berührt eine Seite in ihm, die er längst verloren geglaubt hatte, und ihm wird klar, dass er sich entscheiden muss. Soll er sich ihr offenbaren und Gefahr laufen, sie zu verlieren? Oder soll er weiterhin die Lüge leben und damit einer Zukunft mit Maya in der realen Welt den Rücken kehren? (Bei diesem Buch handelt es sich um die komplett überarbeitete Neuauflage des 2011 erschienen Romans «@LovingDragon»)

Gefällt es dir nicht, mach neu! BoD – Books on Demand

EINE ZAUBERHAFTE GESCHICHTE über unsere Wahrnehmung, über uralte Mythen, die Liebe, das Glück und darüber, wie am Ende doch alles miteinander verbunden ist. Von der ersten bis zur letzten Seite ein Seelenstreichler für alle, die an eine bessere Welt glauben. IHRE SÜDSEE-REISE verläuft ganz anders als geplant: Irgendwo zwischen Tahiti und Moorea strandet Maya auf einer abgelegenen Insel. Im notgedrungenen Zusammenleben mit den Ureinwohnern taucht sie ein in eine Kultur voller Achtsamkeit, Naturspiritualität und unerklärlicher Bräuche. Und je mehr sie von der feinfühligsten Weisheit dieses Volkes erfährt, desto mehr zweifelt sie: Istunzivilisierttatsächlich gleichbedeutend mit rückständig? Oder ist hier draußen das Wunder gelungen, all das zu bewahren, was Menschsein in seinem Ursprung einmal bedeutete? Und während Maya sich bemüht, ihr eigentliches Ziel nicht aus den Augen zu verlieren, tüftelt andernorts ein Fremder über der Entschlüsselung einer antiken Inschrift. Jahrhundertlang war diese - aus gutem Grund - sicher verborgen. Was hat es damit auf sich? Was hat der portugiesische Einsiedler mit alldem zu tun? Und

wie soll Maya ahnen, dass ausgerechnet sie das Zünglein an der Waage ist - in einem Spiel, dessen Regeln sie nicht kennt? Wird sie rechtzeitig erkennen, wie alles miteinander verbunden ist? *** "DAS ERINNERT MICH AN EIN MÄRCHEN, in dem der Held an einer unerwarteten Stelle einen Faden entdeckt, immer heftiger daran zieht, und eine Vielfalt unglaublicher Wunder enthüllt." (Benoît Mandelbrot, Mathematiker, 1924-2010) *** LESERSTIMMEN: "Die drei Handlungsstränge sind raffiniert miteinander verwoben und enthüllen Kapitel für Kapitel ein inspirierendes Gesamtbild." "Spannend, tiefgründig und einfach schön!"

„Das“ Recht des Stärkeren BoD – Books on Demand

Verlassen werden ohne Vorwarnung - ein tabuisiertes Thema Angelika Kindt wurde von ihrer Tochter ohne Vorwarnung verlassen – warum, weiß sie bis heute nicht. Auf der Suche nach Antworten und Hilfe stellte sie fest, dass sie damit nicht allein ist. Das Phänomen "Verlassene Eltern" zieht sich durch alle sozialen Schichten, wird von der Gesellschaft jedoch tabuisiert. Neben der Bewältigung ihrer Schuldgefühle, Ratlosigkeit und Trauer sehen sich die Betroffenen auch noch mit der Ablehnung und Ächtung durch die Umgebung konfrontiert. Anhand ihrer eigenen Geschichte sowie der Erfahrung anderer Betroffener schildert die Autorin den Prozess des "Verlassenwerdens", die Warnhinweise und Abläufe. In Zusammenarbeit mit einer Psychologin werden Strategien und Handlungsvorschläge genannt, die betroffenen Eltern den Umgang mit ihrer schwierigen Situation erleichtern.

Wörter an den Wänden BoD – Books on Demand

Zwölf ungeklärte Kriminalfälle. Zwölf entführte Frauen. Ein diabolischer Serienmörder. In diesem fesselnden Thriller blickt eine brillante FBI-Agentin einer tödlichen Herausforderung ins Auge: Das Rätsel zu lüften, bevor jede einzelne von ihnen umgebracht wird. Special Agent Maya Gray, 39, hat schon alles gesehen. Sie ist einer der aufgehenden Sterne der FBI-Abteilung für ungelöste Kriminalfälle und die Agentin, die gerufen wird, um die wirklich schwierigen Serienmordfälle zu lösen. Als sie eine handgeschriebene Postkarte erhält, die verspricht, zwölf entführte Frauen freizulassen, wenn sie zwölf ungeklärte Morde aufklärt, nimmt sie an, dass es sich dabei um einen makabren Scherz handelt. Bis sie zu jener Stelle in der Nachricht gelangt, in der steht, dass sich ihre vermisste Schwester unter den Entführten befindet. Maya, die sichtlich erschüttert ist, ist gezwungen, die Nachricht ernst zu nehmen. Die Fälle, die sie lösen muss, sind einige der schwierigsten, die das FBI je gesehen hat. Die Regeln seines Spiels sind simpel: Wenn Maya einen Fall löst, lässt er eines der Mädchen gehen. Und wenn sie scheitert, nimmt er einer der Frauen das Leben. In MÄDCHEN NR. 3: GEFANGEN (Band 3) muss sich Maya Gray dem dritten Fall stellen, und die Uhr tickt. Der Verdächtige – ein Nachahmungstäter des Mondlicht-Mörders – scheint über raffinierte Audioausrüstung zu verfügen, mit der er seinen Opfern immer einen Schritt voraus ist. Und Maya könnte die Nächste sein. Maya weiß, dass der Mörder ihre Schwester in seiner Gewalt hat, und hat keine andere Wahl, als sich dem Fall anzunehmen. Entschlossener als je zuvor begibt sie sich zurück zum Gefängnis, wo der letzte Verurteilte sich erhängt hat – in der Hoffnung, dass sie dort eine neue Spur findet. Doch Maya wird bewusst, dass sie in größter Gefahr schwebt, zumal der

Mörder all ihre Bewegungen überwachen kann. Und zu allem hin entwischt auch noch ein Häschen. Ein komplexer und spannender Psychothriller voller Drehungen und Wendungen – und einer brillanten neuen Protagonistin – den man selbst spätnachts nicht aus der Hand legen kann. Perfekt für Fans von Robert Dugoni, Rachel Caine, Melinda Leigh oder Mary Burton. Fortsetzungen dieser Buchreihe sind bald erhältlich.

In ewiger Schuld Goldmann Verlag

Manchmal kann beim Träumen mehr geschehen als rein geistig, mentales Aufarbeiten des täglichen Lebens im Schlaf. Etwas in der Art bekommt Mika, ein Deutscher in den Dreißigern, schon bald nach dem Aufwachen von Jono zu hören, als er ihm mit erstaunlicher Detailgenauigkeit berichtet, gerade seine Traumfrau gesehen zu haben und das im wahrsten Sinne des Wortes. Nach einer lebhaft durchträumten Nacht im Schlafwagen durch Thailand, zur Insel Lamoi, ist er sogar in der Lage sie zu zeichnen. Doch da er mit der nebulösen Aussage des Bruders nichts anfangen kann, dauert es eine Weile und braucht weitere Träume, bis Mika akzeptiert, dass es seine, um einiges jüngere, Traumfrau Sita tatsächlich gibt, beziehungsweise geben wird. Ebenso ihre Mutter, die bereits existiert und zweifellos Jonos große Liebe ist. Aber nicht nur im Schlaf kommt es zu spannenden Begegnungen zwischen allen Figuren, wobei sich Träume und Wirklichkeit immer mehr zu vermischen scheinen, bis...

Wo das Herz hingehört BoD – Books on Demand

Richard Wagner verbrachte insgesamt 20 Jahre seines unruhigen Lebens in Dresden. Die vielfältigen Eindrücke und Prägungen, die er hier in seiner Kindheit und später als Kapellmeister eines der führenden deutschen Orchester empfing, haben im Wagner-Schrifttum kaum je die ihnen zukommende Beachtung erfahren. Mitverantwortlich dafür dürfte das mitunter despektierliche Bild sein, das Wagner in "Mein Leben" von seiner früheren Wirkungsstätte zeichnete. Der vorliegende Band, der auf das zum 200. Geburtstag Richard Wagners veranstaltete wissenschaftliche Symposium „Richard Wagner in Dresden / Richard Wagner und Dresden“ zurückgeht, nimmt erstmals eine Inventur der Rolle Dresdens im Leben und Schaffen des Komponisten vor. Untersucht und neu bewertet werden die personalen Netzwerke, die Wagner zu Musikern und Kulturschaffenden unterhielt, seine künstlerischen Aktivitäten auch jenseits der Dirigate sowie die frappierende Entwicklung seiner musikdramatischen Techniken und vor allem Instrumentationskunst, die ohne die Zusammenarbeit mit der Königlichen musikalischen Kapelle kaum möglich gewesen wäre. Ergänzt wird das Panorama durch Schlaglichter auf Wagners späteres Wirken, das oftmals noch Reflexe der Dresdner Erfahrungen zeigt, sowie auf die Dresdner Inszenierungsgeschichte seiner Werke. Mit Beiträgen von / Contents by: Udo Bermbach, Werner Breig, Peter Damm, Friedrich Dieckmann, Björn Dornbusch, Wolfgang Fuhrmann, Eckart Haupt, Boris Kehrmann, Ortrun Landmann, Heidrun Laudel (†), Helmut Loos, Wolfgang Mende, Hans-Günter Ottenberg, Lothar Schmidt, Judith Schor, Eberhard Steindorf, Thomas Synofzik und Ulrike Thiele. Richard Wagner spent a total of 20 years of his restless life in Dresden. The many impressions and influences which he received in his childhood and later as conductor of one of the leading German orchestras have never been given the attention they deserve in the literature about Wagner. This may be in part due to the disparaging picture which Wagner painted of his politically compromised workplace in his autobiography. This volume, based on the Symposium "Richard Wagner in Dresden – Richard Wagner and Dresden" held to mark

the composer's 200th birthday, takes stock for the first time of Dresden's role in Wagner's life and work. Topics examined and re-evaluated include Wagner's personal networking with musicians and artists, and the striking development of his music-dramatic technique, especially in terms of instrumentation, which would have been scarcely possible without his work with the royal orchestra. Mit Beiträgen von / Contents by: Udo Bermbach, Werner Breig, Peter Damm, Friedrich Dieckmann, Björn Dornbusch, Wolfgang Fuhrmann, Eckart Haupt, Boris Kehrmann, Ortrun Landmann, Heidrun Laudel (†), Helmut Loos, Wolfgang Mende, Hans-Günter Ottenberg, Lothar Schmidt, Judith Schor, Eberhard Steindorf, Thomas Synofzik und Ulrike Thiele.

Ein bisschen Abenteuer, bitte! BoD – Books on Demand

Includes the society's Verhandlungen, Oct. 1870-1902; and its Nachrichten über deutsche Altertumsfunde, 1890-1904, pu. as a separate supplement to the journal.

Das Geheimnis von Mayas Schwester via tolino media

Maya Hunter traut ihren Augen nicht, als vier Jahre nach einem unvergesslichen One-Night-Stand der gut aussehende Ryan Hawthorne wieder vor ihr steht. Denn eigentlich hatte sie gedacht, dass sie den Navy SEAL nie wiedersehen würde – schon gar nicht als Praktikant in ihrer Kindergartenklasse. Doch Ryan ist nicht mehr der Mann von damals. Seine schroffe, abweisende Art verunsichert und verletzt Maya, auch wenn sich ihre Gefühle für ihn nicht ändern wollen. Werden Maya und Ryan zu dem Zauber jener Nacht zurückfinden, oder sind die Schatten, die Ryans Vergangenheit auf die Beziehung wirft, zu undurchdringlich?

Dramatische Dichtungen Sieben Verlag

Zwölf ungeklärte Kriminalfälle. Zwölf entführte Frauen. Ein diabolischer Serienmörder. In diesem fesselnden Thriller blickt eine brillante FBI-Agentin einer tödlichen Herausforderung ins Auge: Das Rätsel zu lüften, bevor jede einzelne von ihnen umgebracht wird. Special Agent Maya Gray, 39, hat schon alles gesehen. Sie ist einer der aufgehenden Sterne der Verhaltensanalyseeinheit des FBI und die Agentin, die gerufen wird, um die wirklich schwierigen Serienmordfälle zu lösen. Als sie eine handgeschriebene Postkarte erhält, die verspricht, zwölf entführte Frauen freizulassen, wenn sie zwölf ungeklärte Morde aufklärt, nimmt sie an, dass es sich dabei um einen makabren Scherz handelt. Bis sie zu jener Stelle in der Nachricht gelangt, in der steht, dass sich ihre vermisste Schwester unter den Entführten befindet. Maya, die sichtlich erschüttert ist, ist gezwungen, die Nachricht ernst zu nehmen. Die Fälle, die sie lösen muss, sind einige der schwierigsten, die das FBI je gesehen hat. Die Regeln seines Spiels sind simpel: Wenn Maya einen Fall löst, lässt er eines der Mädchen gehen. Und wenn sie scheitert, nimmt er einer der Frauen das Leben. In ‚MÄDCHEN NR. 6: VERLOREN‘ werden Opfer eines neuen Serienmörders gefunden, die wie Marionetten an Fäden befestigt sind. Was will der Mörder damit sagen? Und wer wird sein nächstes Opfer sein? Maya läuft die Zeit davon und das Leben ihrer Schwester hängt am seidenen Faden. Kann sie den Fall rechtzeitig lösen? Oder hat sie ihren Meister gefunden? MÄDCHEN NUMMER EINS ist der erste Band der MAYA GRAY-Krimireihe. Ein komplexer und spannender Psychothriller voller Drehungen und Wendungen – und einer brillanten neuen Protagonistin – den man selbst spätnachts nicht aus der Hand legen kann. Perfekt für Fans von Robert Dugoni, Rachel Caine, Melinda Leigh oder Mary Burton. Fortsetzungen dieser Buchreihe sind bald erhältlich.

Entwicklung selbstregulierten Lernens im Fachunterricht BookRix

Mayas Leben steht still. Zur Uni geht sie nicht mehr. Im Berliner Biergarten arbeitet sie nur, um über die Runden zu kommen. Statt voranzuschreiten, kämpft Maja in der Gegenwart mental jeden Tag mit ihrer allgegenwärtigen Mutter, vor der sie früh geflohen war. Unerwartet platzt die lebensbejahende Eda in Mayas Leben und entführt sie auf einen Roadtrip im klapprigen VW ihrer Mutter. Ohne Geld, ohne Plan, mit einem Ziel: Ostsee. Die Probleme scheinen ganz weit weg und eine enge Bindung entsteht. Eda will Maya helfen, aber Maya muss sich aus eigener Kraft ihrer trostlosen Kindheit und dem schädlichen Verhältnis zu ihrer egoistischen Mutter stellen, um den Weg zu einer selbstbestimmten Zukunft zu finden.

Blau Rosa Lila cbt Verlag

Auf dem großen Schirm beobachteten sie das Abheben der Eagle-Schiffe. Sie rasten einer Überlebensmöglichkeit entgegen. Die Aussichten waren etwa so wie die eines winzigen Rettungsbootes, das man mitten in einem irdischen Ozean ausgesetzt hatte, nur dass man dort auf eine Insel oder ein zufällig vorbeifahrendes Schiff hätte hoffen dürfen. Im tiefen Raum konnte man mit solchen Möglichkeiten nicht rechnen. Und nun bemerkten sie einen winzigen Lichtpunkt, der sich irgendwie von den Millionen Sternen unterschied. Es war ein glasiges, düsteres, pulsierendes Licht...
Mondstation 1999 – Band 2 von Michael Butterworth, H. W. Springer, M. F. Thomas und J. Jeff Jones enthält fünf Romane aus der legendären Science-Fiction-Serie Mondbasis Alpha 1 (engl. Original-Titel: Space 1999), die seit den 1970er Jahren ein Millionen-Publikum begeistert und heute längst Kult ist: Die unheimliche Kraft, Der Doppelgänger, Die Zeit-Attacke, Invasion der Esper und Der Stahlplanet. Mondstation 1999 – Band 2 erscheint als durchgesehene Neuausgabe in der Reihe APEX SCIENCE-FICTION-KLASSIKER.

MONDSTATION 1999, BAND 2 BoD – Books on Demand

Björnstadt. Eine kleine schwedische Stadt mitten im Wald, fern von allem, was modern und bedeutsam ist. Das Leben hier ist nicht einfach, doch gerade deshalb halten die Menschen zusammen, und ihre Devise ist: hart arbeiten, nicht beschwerten und dem Rest der Welt zeigen, woher wir kommen. Helfen soll dabei der von allen geliebte Björnstädter Eishockeyclub. Bisher nur mäßig erfolgreich, könnte der überragenden Jugendmannschaft in dieser Saison der große Durchbruch gelingen. Da geschieht in einer eiskalten Nacht etwas, das alle Hoffnungen auf Ruhm und Ehre zerstören könnte. Je nachdem, wem man glaubt. Und so muss jeder Einzelne sich entscheiden, auf wessen Seite er steht ... Vormalig lieferbar unter »Stadt der großen Träume«

Stanislaw Przybyszewski Molly Black

Maya – Pilotin und nach einem umstrittenen Einsatz aus dem Militär entlassen – blickt fassungslos auf die Filmaufnahmen ihrer Nanny-Cam: Dort spielt ihre kleine Tochter seelenruhig mit Mayas Ehemann Joe. Doch Joe wurde zwei Wochen zuvor brutal ermordet – und Maya hat tränenblind an seinem Grab gestanden. Kann Maya ihren Augen trauen? Wer würde sie so grausam täuschen? Und was geschah wirklich in der Nacht, in der Joe ermordet wurde? Um Antworten auf all ihre Fragen zu finden, muss Maya sich den düsteren Geheimnissen nicht nur ihrer eigenen Geschichte stellen. Sie muss auch tief in die Vergangenheit von Joes reicher Familie eintauchen. Doch dort ist sie plötzlich nicht mehr willkommen ...

In Peace lies Havoc novum pro Verlag

Willkommen zu Midnight Mayhem. Wir sind kein Zirkus, wir sind kein Karneval, und das Einzige,

wovon du heute Abend Angst haben solltest, ist deinen Verstand zu verlieren. Ihr Leben lang wurde Dove Hendry von einer Stimme verfolgt. Verknüpft mit traumatischen Erlebnissen war sie allgegenwärtig, ihr ganz eigenes Monster unter dem Bett. Als sie sich unfreiwillig in den Fängen des Midnight Mayhem wiederfindet, verstummt die Stimme und sie möchte nur noch eins. Vergessen und tanzen, im Tanz vergessen. Doch Midnight Mayhem ist mehr, als ein harmloses Varieté, bietet mehr, als nur künstlerische Darbietungen und fordert Dove alles ab. Ganz zu schweigen von den Kiznitch Brüdern, in deren Showact sie landet. Einer von ihnen ist Kingston Axton. Sein Hass und sein Interesse an ihr sind nicht nur verstörend, sondern auch zutiefst verwirrend und erregend. Band 1 der Midnight Mayhem Serie aus der Feder der Bestseller-Autorin und Autorin der Elite Kings Club Reihe

Harte Schale, weiches Herz epubli

Greenwater Hill ist ein malerisches Städtchen im Bundesstaat Washington - ein Ort, in dem Liebe in der Luft liegt. Perfekt also, um seinen Herzenspartner zu finden: den charismatischen Tierarzt, den gutherzigen Polizisten, den heißen Navi SEAL oder den draufgängerischen Studenten ... Begleiten Sie in vier romantischen Geschichten zum Verlieben auf knapp 700 Seiten die Bewohner der Stadt auf ihrer teils dramatischen, oft humorvollen Reise zu ihrem ganz persönlichen Liebesglück. Der zweite Sammelband enthält folgende Romane: Außergewöhnlich verliebt (Greenwater Hill 4) Küssen verboten, lieben erlaubt (Greenwater Hill 5) Harte Schale, weiches Herz (Greenwater Hill 6) Love him: Verbotene Liebe (Greenwater Hill 7)

Auf ein WORT BoD – Books on Demand

Zehn Jahre schon sind der ehemalige Xiongnu-Sklave Ganfu und der kaiserliche Gesandte Zhang Qian in der Steppe gefangen. Da gelingt ihnen und ihren Begleitern unerwartet die Flucht. Der Preis dafür ist hoch – und für mehr als einen tödlich. Dennoch beschließen die Gefährten, den kaiserlichen Auftrag zur Suche nach Bündnispartnern im Westen weiterzuverfolgen. Sie vertrauen sich sakischen Führern an, um die Taklamakan und den Pamir zu überwinden. Eine abenteuerliche, fremdartige Welt erwartet sie jenseits der Berge: der Überlebenskampf der Nachfahren Alexanders des Großen, Amazonen, Philosophen, Hetären und Spione, blutige Menschenopfer, schamanische Rituale, die Begegnung mit einem Geist – und die Entscheidung über den Erfolg ihrer Mission. Der antike Eastern erzählt die historische Mission des kaiserlichen Gesandten Zhang Qian, der als erster gesicherte Berichte über den Westen an den chinesischen Kaiserhof brachte und als Pionier der heutigen Seidenstraße gilt. Vor dem Hintergrund seines Reiseberichts, der in den Aufzeichnungen des kaiserlichen Hofhistorikers Sima Qian nachgezeichnet ist, malt der Autor ein facettenreiches Panorama menschlicher, kultureller und gesellschaftlicher Konflikte zwischen Erbadel, Kaiser und großen Familien, Konfuzianismus, daoistischen und animistischen Kulturen sowie chinesischer, nomadischer und griechisch-baktrischer Kultur in einer Ära weltgeschichtlicher Umbrüche. Wie Yin und Yang umschlingen sich in dem Roman Liebe und Hass, Geschichte und Geschichtsschreibung, Zivilisation und Barbarei, Wahrheit und Lüge, Machtstreben und Menschlichkeit, Betrug und Freundschaft. "Schimären", die Fortsetzung von "Himmelssöhne", ist der zweite Band des historischen Romans "Die Dämonen der Seidenstraße".

The Guardian Angels - Himmlische Küsse BoD – Books on Demand

Die kleine Katze Maya hat es gut bei der reichen Witwe Alma – wenn da nicht dieses ständig

nagende Gefühl von Unzufriedenheit und innerer Leere wäre. So verlässt Maya ihr vertrautes Samtkissen und begibt sich auf die Suche nach Sinn und Erfüllung. Doch weder bei den strengen »Heiligen Katzen«, noch bei den wilden Straßenkatzen und deren Vorliebe für allerlei Sinnesfreuden wird sie fündig. Erst als sie am Ende ihrer Kräfte von dem alten Maler Eugen aufgenommen wird, wendet sich das Blatt: In der Meditation entdeckt Maya die Kraft der Stille. Als Buddha-Katze macht sie sich auf, die Geheimnisse innerer Freiheit und tiefer Zufriedenheit in die Welt zu tragen ... Ein außergewöhnliches Leseerlebnis, unterhaltsam und inspirierend. Mayas Geschichte vermittelt die Weisheit des Buddhismus für unser eigenes Leben - mit kleinen Übungen und geführten Meditationen.

Katunob via tolino media

Eigentlich sollte es einfach sein, Einbildung und Wirklichkeit zu trennen. Doch für Adam, der auf eine Highschool in den USA geht, ist dies eine schier unlösbare Aufgabe, denn er leidet unter Schizophrenie. Er sieht Menschen, die nicht existieren - zum Beispiel Rebecca, eine schöne junge Frau, die ihn wie eine Schwester versteht, oder einen tyrannischen Mafiaboss mit seiner Tommy Gun. Aber ein neues experimentelles Medikament gibt ihm Hoffnung. Jetzt scheint alles möglich - sogar die Liebe zur ungestümen, gnadenlos intelligenten Maya. Für sie will er der großartige Mensch sein, den sie in ihm sieht. Doch dann verliert das Wundermedikament seine Wirkung, und Adam unternimmt alles, um sein Geheimnis vor Maya zu bewahren ...

Mädchen Nr.3: Gefangen (Ein Maya Gray FBI-Thriller - Band 3) Molly Black

Best Sellers - Books :

- [Atomic Habits: An Easy & Proven Way To Build Good Habits & Break Bad Ones By James Clear](#)
- [Daisy Jones & The Six: A Novel](#)
- [Guess How Much I Love You](#)
- [A Court Of Thorns And Roses Paperback Box Set \(5 Books\) By Sarah J. Maas](#)
- [Lessons In Chemistry: A Novel](#)
- [Ugly Love: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [The Summer Of Broken Rules](#)
- [To Kill A Mockingbird By Harper Lee](#)
- [A Soul Of Ash And Blood: A Blood And Ash Novel \(blood And Ash Series\) By Jennifer L. Armentrout](#)
- [Dark Future: Uncovering The Great Reset's Terrifying Next Phase \(the Great Reset Series\)](#)

Der Auftakt zur neuen humorvollen Liebesroman-Reihe von Bestsellerautorin Saskia Louis! Mayas Leben ist wie Vanilleeis: Ein bisschen langweilig, kein bisschen spontan, aber verlässlich geschmackvoll ... und wenn das noch eine Sekunde länger so bleibt, dreht sie durch! Um ein wenig mehr Aufregung in ihr Leben zu bringen, flieht sie in die Hafenstadt Eden Bay. Als sie dort wortwörtlich in Nathan rennt, steht für Maya fest: Was wäre abenteuerlicher als eine heiße Affäre mit einem quasi Fremden? Nathans Leben ist wie Schokoladeneis mit Knoblauchstückchen: Eine absolute Katastrophe. Zwischen Endlos-Schichten als Feuerwehrmann und einem neuerdings kriminellen jüngeren Bruder bleibt nicht viel Zeit für Normalität. Und seine süße neue Nachbarin Maya verspricht Chaos, das er nicht gebrauchen kann. Sei ihr unmoralisches Angebot noch so verlockend ... * 'Du könntest mein Abenteuer sein', fuhr sie hastig fort und strich sich die Haare hinter die Ohren. 'Mir würde eine Nacht auch erst mal reichen. Danach kannst du dann weiter auf Dates gehen und die Frau fürs Leben suchen.' Nathan schnaubte laut, hob jedoch einen Mundwinkel. 'Aha. Für mich hört sich das so an, als wolltest du mich als deinen Gigolo gewinnen.' 'Oh, keineswegs. Ich würde dich nicht bezahlen. Außer mit einer guten Unterhaltung.' 'Einer Unterhaltung?', wiederholte er hölzern. 'Oder auch einem Sandwich!', ergänzte sie hastig. 'Wow. Du weißt zu verhandeln.' Ihr Kopf war mittlerweile so heiß, dass sich sicherlich gerade ein neues Sonnensystem darum bildete. 'Ich mache tolle Sandwiches. Und Muffins. Ich weiß nicht. Ich dachte irgendwie, dass der Sex an sich schon genug wäre.' Jeder Band der Reihe ist in sich abgeschlossen und kann unabhängig voneinander gelesen werden.