

---

# Afghanische Reise

---

Der vergebliche Krieg - 20 Jahre Bundeswehr in Afghanistan.  
Wörterbuch Deutsch - Afghanisch - Persisch - Englisch B1  
Afghanistan  
A Bibliography Of Afghanistan  
Verbotene Lieder  
Das afghanische Herz  
Nation-Building in Afghanistan  
Reise Know-How KulturSchock Afghanistan  
Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Pendschab  
Vo - Z  
Reise der Russischen Gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den Jahren 1878-79  
Traumatische Texturen  
Reise der russischen Gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den Jahren 1878 - 79  
Kriegsdiskurse in Literatur und Medien nach 1989  
Reise der russischen gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den jahren 1878-79  
Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Pendschab während eines zwölfjährigen Aufenthalts in diesen Ländern, von 1826 bis 1838  
Afghanische Reise  
"Hier ist Krieg"  
Afghanistan : Wegweiser zur Geschichte  
An Afghan Journey  
Abenteuerliche Reise- und Tatsachenberichte aus Afghanistan  
Between Neutrality and Solidarity: Swiss Good Offices in Afghanistan from 1979 to 1992  
Reise der russischen gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den jahren 1878-79  
Afghanistan  
Afghanistan, Festung des Cannabis  
Afghanistan und seine Nachbarländer  
Afghanistan  
Sterben kann man jeden Tag Als Bundeswehrsoldat in Afghanistan  
Reise der Russischen Gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den Jahren 1878-1879  
Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Penschab während eines 12jährigen Aufenthalts in diesen Ländern  
Trubner's American and Oriental Literary Record  
Strategisches versus humanitäres Denken: das Beispiel Afghanistan  
Afghanistan  
The Rise of the Indo-Afghan Empire, c. 1710-1780  
Die Grenzboten  
Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Pendschab, während eines zwölfjährigen Aufenthalts in diesen Ländern, von 1826 bis 1838  
Knowledge and Expertise in International Interventions  
Trübner's American and Oriental Literary Record

---

## ARNAV BROOKS

---

*Der vergebliche Krieg - 20 Jahre Bundeswehr in Afghanistan.* transcript Verlag

Dieses Buch blickt hinter das von Krieg und Gewalt bestimmte Bild Afghanistans. Wie ein buntes Mosaik zeigt sich das von kultureller und ethnischer Vielfalt geprägte Leben der Menschen. Afghanen sind traditionell und fühlen sich ihrer Folklore verpflichtet, versuchen andererseits aber auch, ein neues Land mit einem modernen Staat aufzubauen. Sie gelten als kriegerisch und hüten ihre Ehre wie ein Heiligtum, heißen Fremde aber mit einer umwerfenden Gastfreundschaft willkommen. Sie sind schwermütig und singen traurige Lieder, lieben aber gleichzeitig heitere Geschichten. Unterhaltsam und leicht verständlich räumt die Autorin kulturelle Stolpersteine aus dem Weg und vermittelt fundiertes Hintergrundwissen zu Geschichte, Gesellschaft, Alltagsleben und Traditionen. Wer auf Tuchfühlung mit Afghanen gehen will, erhält eine Vielzahl an praktischen Verhaltenstipps. So ist das Zusammenleben von Frauen und Männern von Distanz und vielfältigen Regeln geprägt. Auf der anderen Seite erfahren die Leser aber auch, über welche Themen man sich bestens austauschen kann, was von Besuchern und persönlichen Gästen erwartet wird und warum viele Afghanen Deutschland bewundern.

*Wörterbuch Deutsch - Afghanisch - Persisch - Englisch B1* Albrecht Knaus Verlag

After 1979, Switzerland became increasingly involved in Soviet-occupied Afghanistan as a provider of humanitarian aid and good offices. It delivered aid to the region, hosted Soviet prisoners of war and eventually mediated between the Afghan regime and the mujahideen. What is puzzling about this development is that initially, following the Soviet invasion, both government and parliament refused to become diplomatically involved in Afghanistan on account of Swiss neutrality. The present study investigates how and why this changed between 1979 and 1992. While the practical impact of Switzerland's good offices was modest, the crisis revealed that Switzerland continued to struggle to balance the competing imperatives of permanent neutrality and international solidarity in an increasingly multilateral world.

*Afghanistan* BoD - Books on Demand

This up-to-date, comprehensive, thematically indexed bibliography devoted to Afghanistan now and yesterday will help readers to efficiently find their way in the massive secondary literature available. Following the pattern established by one of its major data sources, viz. the acclaimed Index Islamicus, both journal articles and book publications are included and expertly indexed. An indispensable entry for all those taking professional or personal interest in a nation so much the focus of attention today.

*A Bibliography Of Afghanistan* Haus Pub.

The Rise of The Indo-Afghan Empire, c. 1710-1780 deals with the magnificent world of Afghan nomads, horse-dealers and mercenaries bridging the frontiers between the old metropolitan centres of India, Iran and Central Asia. During the eighteenth century they succeeded in establishing a

vigorous new system of Indo-Afghan states. In Central Asia, the Afghans created an imperial tradition on the basis of long-standing Perso-Islamic ideals. In India, along the caravan routes with Turkistan and Tibet, they carved out thriving principalities in association with military service and the breeding and trade in war-horses. By fully incorporating this Afghan ascendancy into the fabric of Islamic and world history the author challenges the widely held notion of a gloomy Afghan past.

*Verbotene Lieder* BRILL

Buchbeschreibung B1-Deutsch-Afghanisch-Persisch-Englisch+ Grammatik+Gutschrift 20

Unterrichtsstunden Fernlehrgang per E-Mail, Chat, Telefon Der B1-Wortschatz enthält zusätzlich zur Übersetzung ins Afghanisch-Persisch-Englisch folgenden Grammatiken. Substantive/Nomen Artikeln (der-die-das) Pluralformen, -endungen und Regeln zur Pluralbildung Fällen (Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ) Verben Infinitiv Stammvokalwechsel in verkürzter Form (z.B. a - i - a für fangen - fing - gefangen) Konjugationsnummer: Mit Hilfe dieser Nummer lassen sich alle Verben, die in der alphabetischen Verbliste am Ende des Buches PONS Verbtabelle Plus DEUTSCH aufgelistet sind, dem jeweils entsprechenden Konjugationsmuster zuordnen Stammformen: Die meisten Konjugationsformen der unregelmäßigen Verben lassen sich aus diesen drei Stammformen ableiten: 1. Stammform : Infinitiv 2. Stammform: 1. Person (ich) Singular Präsens 3. Stammform: 1. Person (ich) Singular Präteritum 4. Stammform: 1. Person (ich) Perfekt / Partizip II Angaben über haben oder sein reflexive Verbformen Präfixen und Trennbarkeit von Präfixen Modalverben Beispiele / Anmerkungen / Besonderheiten Adjektive Steigerungsformen Antonyme (Gegenteile: hart - weich) Beispiele / Anmerkungen / Besonderheiten Sonstige Wortarten Adverbien; Interjektionen; Konjunktionen; Numerale; Präpositionen jeweils mit Beispielen, Anmerkungen, Besonderheiten *Das afghanische Herz* Springer-Verlag

Tauche ein in die verrauchten Chillum-Lounges im Norden Afghanistans, durch die Cannabis-Felder, die Ernte und die Herstellung von Haschisch. Dies ist die Geschichte des traditionellen afghanischen Cannabis und seiner Einflüsse auf den modernen Markt für diese psychoaktive Pflanze. 39 Fotografien, die einen Blick auf ein wenig erforschtes Thema werfen, das im Gegensatz zu den meisten aktuellen fotografischen und journalistischen Produktionen über dieses Land steht: das vergessene Bild eines friedlichen und stolzen Afghanistans, das seine traditionelle Cannabiskultur aufrechterhält.

*Nation-Building in Afghanistan* Vandenhoeck & Ruprecht

Im vorliegenden Sammelband kommen Persönlichkeiten aus dem In- und Ausland, ausgewiesene Kennerinnen und Kenner von Afghanistan, zu Wort. Ihre Beiträge vermitteln einen breiten Überblick über die ganze Problematik dieses kriegsversehrten Landes. Die derzeitige Lage Afghanistans wird vor dem historischen und kulturellen Hintergrund des Landes erhellt. Die Leserschaft erhält so einen Einblick in die Vorgeschichte der aktuellen Krisensituation. Breit gefächerte Lösungsansätze runden die Beiträge aus strategischer, humanitärer, historischer und soziologischer Sicht ab. Dieser Sammelband wurde zu Ehren von Albert A. Stahel erfasst, der sich seit rund dreissig Jahren wissenschaftlich mit Afghanistan beschäftigt und persönlich für das Land engagiert.

*Reise Know-How KulturSchock Afghanistan* Stämpfli Verlag

Presents a thematically indexed bibliography devoted to Afghanistan. Following the pattern established by one of its major data sources, viz, the acclaimed Index Islamicus, both journal articles and book publications are included and indexed.

**Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Pendschab** Reise Know-How Verlag Peter Rump

A monthly register of the most important works published in North and South America, in India, China, and the British colonies: with occasional notes on German, Dutch, Danish, French, Italian, Spanish, Portuguese, and Russian books.

Vo - Z Walter de Gruyter

Vollständig überarbeitet, aktualisiert und deutlich erweitert, liegt die zweite Auflage des Killy Literaturlexikons nun abgeschlossen vor. Damit wird ein renommiertes Standardwerk der deutschen Literaturwissenschaft für Wissenschaftler, Studenten und Literaturliebhaber unserer Zeit in neuer Qualität vorgelegt. Erstmals erschienen in den Jahren 1988 bis 1993, ist der Killy heute ein in Fach- und Literaturkreisen bekanntes und renommiertes Nachschlagewerk, das bio-bibliografische Artikel zu allen wichtigen deutschsprachigen Autoren vom Mittelalter bis in die Gegenwart präsentiert. Die knapp 8.000, gut lesbaren Artikel bieten umfassende Einführungen zu den vorgestellten Autoren und bestechen durch eine Zusammenschau von Biografie, zeitgeschichtlichem Kontext und Werk, wie sie kein anderes Lexikon zur deutschen Literatur bietet. Ein besonderer Pluspunkt des Killy ist sein weit gefasster Literaturbegriff, der nicht nur die größten und wichtigsten Autoren einer jeden Epoche erfasst, sondern auch Journalisten, Drehbuchautoren, Literaturwissenschaftler und Unterhaltungsschriftsteller sowie alle, die zu ihrer Zeit und durch ihr schriftstellerisches Schaffen gewirkt haben und im kulturellen Leben von Bedeutung waren. Mit seinen umfassend aktualisierten Einträgen und Bibliografien und dem um über 1000 neue Autoren erweiterten Artikelbestand bildet der neue Killy die gesamte deutsche Literaturgeschichte unter Einschluss auch der jüngsten und aktuellsten Entwicklungen ab und ist damit ein unverzichtbares Nachschlagewerk für jeden, der sich für die deutsche Literatur, ihre Schöpfer und Themen interessiert. Die Neuauflage des Killy erscheint in 13 Bänden (Bde. 1-12: Autoren und Werke; Bd. 13: Register).

*Reise der Russischen Gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den Jahren 1878-79* tredition  
Plädoyer für die menschenverbindende Kraft des Fußballs In Zeiten, in denen Fußball wegen Kommerzialisierung und Korruption für Negativschlagzeilen sorgt, erinnert Mansur Faqiryar an die positive Kraft des Sports. Der Sohn afghanischer Flüchtlinge verdankt viel seinen Eltern, die ihn und seine Geschwister trotz schwieriger Bedingungen zum Studium animierten und ihnen menschliche Werte mitgaben. Aber genauso viel verdankt er dem Fußball. Seine sportlichen Erfolge in Deutschland gaben ihm Halt und Kraft, seinen eigenen Weg zu gehen. In Afghanistan wurde er 2013, nachdem er in einem wichtigen Spiel spektakulär zwei Elfmeter gehalten hatte und mit dem Nationalteam die Südasienmeisterschaft holte, zum Volkshelden. Heute nutzt er seinen Erfolg und seine Erfahrungen als Mittler zwischen beiden Kulturen und ganz besonders als leidenschaftlicher Förderer junger Menschen mit Hilfe des Sports. Mansur Faqiryar erzählt in diesem Buch seine erstaunliche Lebensgeschichte, die Vorbild sein kann in unserer zerrissenen Welt.

*Traumatische Texturen* V&R unipress GmbH

Afghanische Frauen erhielten das Wahlrecht acht Jahre vor den Schweizerinnen. In den siebziger Jahren war Kabul eine Metropole, wo Frauen in kurzen Röcken und ohne Kopftuch durch die Strassen flanierten. Jetzt ist alles anders. Wie wurde der ehemalige Sehnsuchtsort Afghanistan zu einem Land, geprägt von Krieg und Hoffnungslosigkeit? Karin Wenger sucht auf ihren Reisen durch das Land nach Antworten. Sie erzählt von der einst angesehenen Sängerin, Schauspielerin und Fernsehmoderatorin Mina, die sie seit zehn Jahren begleitet. Minas Leben war voller Hoffnung und Musik - bis sie ihre Heimat verlor. Die SRF-Korrespondentin berichtet auch von ihren Einsätzen mit der US-Armee und ihren Erlebnissen in den Drogenanbaugebieten - Afghanistan ist weltweiter Hauptlieferant von Opium. Der NZZ-Journalist Andreas Babst war vor Ort, als die Taliban im August 2021 die Macht in Afghanistan erneut übernommen haben. Im Nachwort schildert er seine Eindrücke vom Leben in diesem «neuen» Afghanistan.

*Reise der russischen Gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den Jahren 1878 - 79* BRILL

An adventurous journey in an awakening country

*Kriegsdiskurse in Literatur und Medien nach 1989* BoD - Books on Demand

Der 11. September gilt als epochale Zäsur, kulturelles Trauma und globales Medienereignis, das die Verknüpfung von Politik, Visualität und Geschichte verdeutlicht hat. Wie verhält sich die deutsche Gegenwartsliteratur angesichts der Medienkonkurrenz und der Inkommensurabilität dieses Ereignisses? Wie schreiben Autoren über die wirkmächtigen Bilderwelten und politischen Folgen der New Yorker Terroranschläge? Heide Reinhäkel untersucht in ihrem Buch die Literarisierungen des 11. September im Zeitraum 2001-2010 und analysiert die dabei zum Einsatz kommenden Themen und Textverfahren in der deutschen Gegenwartsliteratur. Sie liefert so - ein Jahrzehnt nach 9/11 - einen aktuellen Beitrag zur jüngsten deutschen Literaturgeschichte.

*Reise der russischen gesandtschaft in Afghanistan und Buchara in den jahren 1878-79* vdf Hochschulverlag AG

Das Thema ›Krieg‹ nimmt in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts eine zentrale Rolle ein. Die Bedingungen allerdings, unter denen es literarisch thematisiert wird, haben sich in den letzten Jahrzehnten stark verändert. Der Zusammenbruch des Realsozialismus und der Prozess der Globalisierung haben zu einem grundlegenden Wandel der weltweiten Machtverhältnisse geführt, die nicht nach dem alten Muster des Kampfes zwischen Nationalstaaten bzw. der Systemkonfrontation zwischen feindlichen Blöcken zu interpretieren sind. Hinzu kommt die wachsende Bedeutung der ›Neuen Medien‹ als kulturelles Archiv und soziales Kommunikationsinstrument, aber auch als Mittel der strategischen Kriegsführung und der politischen Rhetorik. Welche Funktion kommt Literatur und Medien als Formen des kulturellen Gedächtnisses in den aktuellen Kriegsdiskursen zu und mit welchen ästhetischen Strategien werden in ihnen die militärischen Konflikte am Beginn des 21. Jahrhunderts re-inszeniert? Ziel dieses Bandes ist, diesen Fragen anhand der Kriegsdiskurse in Literatur und Medien zwischen 1989 und der Gegenwart nachzugehen.

*Reisen in Beludschistan, Afghanistan und dem Pendschab während eines zwölfjährigen Aufenthalts in diesen Ländern, von 1826 bis 1838* BRILL

Der Schweizer UN-Drogenbeauftragte Professor Beat Hodler reist im UN-Auftrag an den Hindukusch, um den missbräuchlichen Mohnbau und Opiumabsatz in Afghanistan zu erforschen. Schon am

Ausgangspunkt seiner Erörterungen in Kabul trifft er auf extreme Widersprüche, die zu entschlüsseln den Mediziner reizt, da die Behauptungen eines reichen Teppichseidenfabrikanten sinnfällig und bitter, doch dabei zugleich höchst seltsam klingen. Der Prof entschließt sich zu einem riskanten Unternehmen, gegen erhebliche Widerstände: Er zieht ins Hochgebirge nahe der Grenze zu Tadschikistan. Dort oben im äußersten Nordosten in einem kleinen Dorf lernt Hodler die Faktoren für den Mohnanbau sowie den Opiumabsatz in diesen Gebieten kennen, derweil der Dorfälteste gleichzeitig in einem Kabuler Gefängnis darüber grübelt, wer in der Hauptstadt ausgerechnet an seiner Verhaftung interessiert sein könnte. Der Prof trifft den kreativen, innovationsfreudigen Agraringenieur Khaled und dessen uneigennützig Geliebte Sanaubar, die ihren Lebensunterhalt mit dem Ritzen der Mohnkapseln verdient und sich um Shanzai kümmert, eine jugendliche Versehrte, die aufgrund eines Selbstmordattentats ihre Arme und ein Bein verloren hat, jedoch nicht ihren heiteren Lebensmut und unersättlichen Wissensdurst. Wiederholt gerät der Prof in Lebensgefahr und überlebt knapp einen Anschlag, da er argen Dunkelmännern verschiedenster Couleur begegnet, so Marodeuren, Söldnertrupps, al-Qaida-Terroristen, War Lords, Drogenbaronen, aber auch in Opiumgeschäfte verwickelten Diplomaten und Geheimdienstlern wie dem berüchtigten, sagenhaften US-Agent, der als der "weiße Ibrahim" bekannt ist. Ein Drogenthiller erster Güte. Leseprobe: romane-im-internet.de

[Afghanische Reise](#) Routledge

The ancient land and the modern nation of Afghanistan are the subject of Louis Dupree's book. Both in the text and in over a hundred illustrations, he identifies the major patterns of Afghan history, society, and culture as they have developed from the Stone Age to the present. Originally published in 1973. The Princeton Legacy Library uses the latest print-on-demand technology to again make available previously out-of-print books from the distinguished backlist of Princeton University Press.

Best Sellers - Books :

- [The Psychology Of Money: Timeless Lessons On Wealth, Greed, And Happiness](#)
- [Never Never: A Romantic Suspense Novel Of Love And Fate](#)
- [Too Late: Definitive Edition By Colleen Hoover](#)
- [A Court Of Frost And Starlight \(a Court Of Thorns And Roses, 4\) By Sarah J. Maas](#)
- [America's Cultural Revolution: How The Radical Left Conquered Everything](#)
- [Rich Dad Poor Dad: What The Rich Teach Their Kids About Money That The Poor And Middle Class Do Not! By Robert T. Kiyosaki](#)
- [A Court Of Mist And Fury \(a Court Of Thorns And Roses, 2\) By Sarah J. Maas](#)
- [The Collector: A Novel](#)
- [The Seven Husbands Of Evelyn Hugo: A Novel By Taylor Jenkins Reid](#)
- [Lord Of The Flies](#)

These editions preserve the original texts of these important books while presenting them in durable paperback and hardcover editions. The goal of the Princeton Legacy Library is to vastly increase access to the rich scholarly heritage found in the thousands of books published by Princeton University Press since its founding in 1905.

**"Hier ist Krieg"** BoD – Books on Demand

Reiseerlebnisse von Afghanistan und angrenzende Länder. Biografie von Rudolf Schreiner

**Afghanistan : Wegweiser zur Geschichte** Routledge

Kaum einer der so zahlreichen Experten kennt Afghanistan so gut wie Hans - Jörg Deleré. Er verbrachte bereits als Jugendlicher in den fünfziger Jahren des 20. Jahrhunderts fast 10 Jahre in dem Land und saugte die Mentalität der einheimischen Bevölkerung in sich auf. Danach hat die Erinnerung an die glücklichen Jahre in Afghanistan ihn nie wieder in seinem Leben losgelassen. Weder in seiner Zeit in einem harten katholischen Internat noch in den Jahrzehnten danach bei seiner Arbeit als Bauingenieur. Erst als Rentner konnte er sein geliebtes Land wiedersehen. Lesen Sie die abenteuerliche Biographie dieses Mannes und staunen Sie über Bilder aus Afghanistan, wie Sie sie noch nie gesehen haben. Ob einmalige Farbdias aus den fünfziger Jahren oder aktuelle Aufnahmen vom militärischen Einsatz und dem zivilen Aufbau.

*An Afghan Journey* BRILL

This up-to-date, comprehensive, thematically indexed bibliography devoted to Afghanistan now and yesterday will help readers to efficiently find their way in the massive secondary literature available. Following the pattern established by one of its major data sources, viz. the acclaimed Index Islamicus, both journal articles and book publications are included and expertly indexed. An indispensable entry for all those taking professional or personal interest in a nation so much the focus of attention today.