
L Affaire Jivago Document

L'arche

Bulletin signalétique

Les Cahiers de la République

Portraits en altitude

Lire

Zhivago's Secret Journey

The Readers of Novyi Mir

L'Affaire Siniavski-Daniel

On Revolution

Documents diplomatiques français

L'Histoire

Magazine littéraire

The Zhivago Affair

L'Europe en formation

Articles et documents

Preuves

Documents

Point de repère

Sur tes cils fond la neige

The Passing of an Illusion

Qu'est-ce qu'un auteur mondial ?

L'Événement du jeudi

Légendes du je

Oeuvres

Pensee française

L'Express

Inside the Zhivago Storm. The Editorial Adventures of Pasternak's Masterpiece

La Documentation catholique

Moscow Has Ears Everywhere

Infodex, index de La Presse

Repère

Les Lettres nouvelles

Ingénieurs des âmes en chef

Revue des émissions de la pensée française

Lignes d'une vie: Le meurtre du Petit Père : naissance à la politique

Il est dangereux de se pencher au dehors

Bulletin of Bibliography

Journal officiel de la République française
La Quinzaine littéraire

*L Affaire
Jivago
Document*

*Downloaded
from
intra.itu.edu
guest*

GAIGE LILIA

L'arche Harvard University
Press

In the wake of Stalin's death in 1953, the Soviet Union entered a period of relative openness known as the Thaw. Soviet citizens took advantage of the new opportunities to meditate on the nation's turbulent history, from the Bolshevik Revolution, to

the Terror, to World War II. Perhaps the most influential of these conversations took place in and around Novyi mir (New World), the most respected literary journal in the country. In *The Readers of Novyi Mir*, Denis Kozlov shows how the dialogue between literature and readers during the Thaw transformed the intellectual life and political landscape of the Soviet Union. Powerful

texts by writers like Solzhenitsyn, Pasternak, and Ehrenburg led thousands of Novyi mir's readers to reassess their lives, entrenched beliefs, and dearly held values, and to confront the USSR's history of political violence and social upheaval. And the readers spoke back. Victims and perpetrators alike wrote letters to the journal, reexamining their own actions and bearing witness to the tragedies

of the previous decades. Kozlov's insightful treatment of these confessions, found in Russian archives, and his careful reading of the major writings of the period force today's readers to rethink common assumptions about how the Soviet people interpreted their country's violent past. The letters reveal widespread awareness of the Terror and that literary discussion of its legacy was central to public life during the late Soviet decades. By tracing the

intellectual journey of Novyi mir's readers, Kozlov illuminates how minds change, even in a closed society.

Bulletin signalétique

creaphis editions Paolo Mancosu continues an investigation he began in his 2013 book *Inside the Zhivago Storm*, which the New York Book Review of Books described as "a tour de force of literary detection worthy of a scholarly Sherlock Holmes". In this book Mancosu extends his detective work by reconstructing the

network of contacts that helped Pasternak smuggle the typescripts of *Doctor Zhivago* outside the Soviet Union and following the vicissitudes of the typescripts when they arrived in the West. Mancosu draws on a wealth of firsthand sources to piece together the long-standing mysteries surrounding the many different typescripts that played a role in the publication of *Doctor Zhivago*, thereby solving the problem of which typescript served as the basis of the first Russian

edition: a pirate publication covertly orchestrated by the Central Intelligence Agency (CIA). He also offers a new perspective, aided by the recently declassified CIA documents, by narrowing the focus as to who might have passed the typescript to the CIA. In the process, Mancosu reveals details of events that were treated as top secret by all those involved, vividly recounting the history of the publication of Pasternak's epic work with

all its human and political ramifications.

Les Cahiers de la République Editions Gallimard

Longtemps, la notion de classique universel fut admise comme une évidence. Ce canon de la littérature mondiale est désormais contesté, en raison de la prédominance en son sein d'hommes blancs occidentaux. Mais par quels mécanismes s'est formée la « littérature mondiale » ? Comment se fabrique la gloire internationale ? À partir

d'archives, d'entretiens, d'observations et d'études quantitatives, ce livre analyse les conditions d'accès à la consécration littéraire par-delà les frontières nationales : les facteurs qui la favorisent ou l'entravent, et les actrices qui y contribuent. Trois moments socio-historiques sont abordés : l'entre-deux-guerres, marqué par une internationalisation des échanges, d'abord en Europe puis avec les États-Unis ; l'ouverture

géoculturelle après 1945, sur fond de guerre froide, avec une lente progression de la diversité linguistique, parallèlement à la féminisation ; et enfin leur intensification à l'heure de la mondialisation. Foires et festivals de livres se multiplient, mais la domination accrue de l'anglais et les concentrations éditoriales suscitent des résistances. Gisèle Sapiro renouvelle les récits habituels de la fabrication des notoriétés littéraires et dévoile les coulisses d'un monde fait

d'intermédiaires, éditeuses, médiatrices, traductrices ou institutions de consécration (Unesco, Nobel).

Portraits en altitude
FeniXX

"A brilliant and important book. . . . The publication of the American edition makes accessible to the general reader the most thought-provoking historical assessment of communism in Europe to appear since its collapse".--Jeffrey Herf, "Wall Street Journal".

Lire Seuil

La Russie éternelle est au coeur de l'oeuvre de Vladimir Fedorovski. Tsarines redoutées, égéries exaltées ou femmes de l'ombre, l'auteur du Roman de Saint- Pétersbourg évoque aujourd'hui les grandes amoureuses de son pays, leur destin, leurs secrets, et révèle les clés de leurs coeurs. Amours de la Grande Catherine et du beau Potemkine, de la flamboyante Katia Dolgorouki et du tsar Alexandre II, relations orageuses de Sophie et

Léon Tolstoï, passion folle de madame Hanska pour Honoré de Balzac, ou encore Olga Knipper pour Anton Tchekhov... Des ors du Kremlin aux steppes enneigées de Sibérie, d'Odessa à Iasnaïa Poliana, le grand roman de ces âmes en quête d'absolu, en proie à tous les excès.

Zhivago's Secret Journey
Vintage

The Zhivago Affair is the dramatic, never-before-told story—drawing on newly declassified files—of how a forbidden book became a secret CIA

weapon in the ideological battle between East and West. In May 1956, an Italian publishing scout went to a village outside Moscow to visit Russia's greatest living poet, Boris Pasternak. He left carrying the manuscript of Pasternak's only novel, suppressed by Soviet authorities. From there the life of this extraordinary book entered the realm of the spy novel. The CIA published a Russian-language edition of Doctor Zhivago and smuggled it into the Soviet Union.

Copies were devoured in Moscow and Leningrad, sold on the black market, and passed from friend to friend. Pasternak's funeral in 1960 was attended by thousands who defied their government to bid him farewell, and his example launched the great tradition of the Soviet writer-dissident. First to obtain CIA files providing proof of the agency's involvement, Peter Finn and Petra Couvée take us back to a remarkable Cold War era when literature had the power to stir the world.

(With 8 pages of black-and-white illustrations.)

The Readers of Novyi Mir

Albin Michel

Abstracts of articles from foreign periodicals and newspapers and texts of important foreign documents.

L'Affaire Siniavski-Daniel

University of Chicago

Press

The conflict between Soviet Communists and Boris Pasternak over the publication of Doctor Zhivago did not end when he won the Nobel Prize, or even when the author died. Paolo Mancosu tells

how Pasternak's expulsion from the Soviet Writers' Union left him in financial difficulty. After Pasternak's death, Olga Ivinskaya, his companion, literary assistant, and the inspiration for Zhivago's Lara, also received some of the Zhivago royalties. After the KGB intercepted Pasternak's will on her behalf, the Soviets arrested and sentenced her to eight years of labor camp. The ensuing international outrage inspired a secret campaign in the West to win her freedom.

Mancosu's new book provides extraordinary detail on these events, in a thrilling account that involves KGB interceptions, fabricated documents, smugglers, and much more. Included are letters of Pasternak and Ivinskaya from the Hoover Institution Library and Archives.

On Revolution The

Zhivago Affair

«Ingénieurs des âmes» : c'est ainsi que Staline désignait les écrivains, censés «rééduquer» l'être humain pour construire le communisme. «Ingénieurs

des âmes en chef» étaient donc les responsables qui trônaient à la tête de l'Union des écrivains. Immensément connus en URSS et parmi les communistes européens, ils persécutèrent de grands écrivains comme Soljénitsyne, Pasternak, Akhmatova, Grossman ou Brodski et firent interdire leurs livres. Ce livre est le premier à dresser de façon complète l'histoire de la littérature officielle et de ses acteurs dans la Russie soviétique, entre la fin de la Seconde Guerre mondiale et le début de la

perestroïka. Il repose très largement sur des archives russes, notamment celles de l'Union des écrivains et de «l'AgitProp» du Comité central du Parti. Cette passionnante plongée dans un univers à la fois terrifiant et grotesque nous éclaire sur l'implication des élites soviétiques dans le processus d'étouffement de la pensée sociale et individuelle, dont les conséquences se font sentir, aujourd'hui encore, en Russie.

Documents diplomatiques

français Stock
Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son format d'origine.

L'Histoire Editions Gallimard
Tout le monde a vu le film Le Docteur Jivago, un des films emblématiques du cinéma américain, basé sur le roman de Boris Pasternak consacré à la période de la révolution russe, une fiction d'inspiration éminemment autobiographique couronnée du prix Nobel.

Vladimir Fedorovski

propose ce « roman vrai » du Docteur Jivago s'appuyant sur le destin de son auteur comme guide à travers les aléas de l'histoire du XXe siècle où la réalité tragique dépasse la fiction. En effet la vie réelle de Pasternak réunit les éléments des grands drames historiques. Tel un Faust il releva tous les défis : les passions absolues comme les tragédies sans nom, les coups de foudre comme un insolite « amour à distance » immortalisé par ses échanges épistolaires

avec une grande poétesse russe, Marina Tsvetaïeva, et le génie de la poésie européenne, Rilke, sans parler des démons de la jalousie dans la grisaille de la vie soviétique ou de l'ambiguïté des rapports de l'écrivain avec le dictateur rouge Staline. Les archives américaines et russes récemment déclassifiées (dont certaines sont inédites) permettent aussi à l'auteur d'évoquer l'épopée de Pasternak à travers les aléas d'une bataille féroce cyniquement menée par

la Cia et le KGB dans l'ombre du Docteur Jivago. Une balade passionnée à travers la Russie éternelle comme la grâce venue des neiges la veille de Noël.

Magazine littéraire Hoover Press

The Zhivago Affair Vintage

The Zhivago Affair

Penguin Group

Encadrées par une

préface, une chronologie

et une autobiographie

d'AJAR par Gary (1979),

sept oeuvres majeures de

l'écrivain, chacune munie

d'une présentation

succincte. [SDM].

L'Europe en formation
Hoover Press
Articles et documents

Preuves
Documents
Point de repère

Sur tes cils fond la neige
**The Passing of an
Illusion**

Best Sellers - Books :

- Iron Flame (the Emphyrean, 2) By Rebecca Yarros
- Verity
- My First Learn-to-write Workbook: Practice For Kids With Pen Control, Line Tracing, Letters, And More! By Crystal Radke
- Haunting Adeline (cat And Mouse Duet) By H. D. Carlton
- The Very Hungry Caterpillar By Eric Carle
- The Housemaid's Secret: A Totally Gripping Psychological Thriller With A Shocking Twist
- Too Late: Definitive Edition By Colleen Hoover
- Bluey And Bingo's Fancy Restaurant Cookbook: Yummy Recipes, For Real Life
- Dark Future: Uncovering The Great Reset's Terrifying Next Phase (the Great Reset Series) By Glenn Beck
- The Silent Patient By Alex Michaelides