

---

# Lebensbilder Aus Dem Mittelalter

## Die Zeit Der Ott

---

Dictionary of German Biography (DGB).

Lebensbilder aus dem Mittelalter ; Ein Gedenkbuch zur Verständigung über die  
Entwicklungen, Umwälzungen, Kämpfe und Schrecken seiner spätern Jahrhunderte  
Italien in geographischen Lebensbildern

Women and Gender in Medieval Europe

Lebensbilder Binger Juden aus dem Mittelalter

Die 101 wichtigsten Fragen - Mittelalter

The Birth of a Stereotype

Bildungsgang der deutschen sprache, gezeichnet nach den lebensbildern deutscher  
dichter und prosaiker ...

Der Gang der Kirche in Lebensbildern

Europa an der Wende vom 11. zum 12. Jahrhundert

Mitteldeutsche Lebensbilder

Deutschlands Episcopat in Lebensbildern.

A Companion to Boniface

Mittelalterliche Herrscher in Lebensbildern

Im alten Reich; Lebensbilder deutscher Städte

Die Salier

Frühmittelalterliche Studien. Band 33

Liebe und Erotik im Mittelalter

Deutsche Fürsten des Mittelalters

Festkultur des Mittelalters

Christian-Muslim Relations. A Bibliographical History. Volume 5 (1350-1500)

Bayern und die Monumenta Germaniae Historica

Der Bischof stirbt

Lebensbilder aus dem Mittelalter

Kirchengeschichte in Lebensbildern

Canossa

Im Alten Reich - Lebensbilder deutscher Städte, Band 2

Menschen im späten Mittelalter

Fürsten, Bürger, Edelleute

Thibaut - Zycha

Pädagogischer Jahresbericht

Finding List of Books in the Public Library of Cincinnati

Naturgeschichte in Einzelbildern, Gruppenbildern und Lebensbildern. ...

The Medieval Empire in Central Europe

Frauen des Mittelalters in Lebensbildern

Im alten Reich

Schmidt - Theyer

König Konrad III. (1138-1152)

Das Heilige Römische Reich  
Conrad II, 990-1039

*Lebensbilder Aus Dem  
Mittelalter Die Zeit Der  
Ott*

Downloaded from  
[intra.itu.edu.tr](http://intra.itu.edu.tr) by guest

---

## CRANE SANIYA

---

### Dictionary of German Biography (DGB). C.H.Beck

Essay aus dem Jahr 2007 im Fachbereich  
Geschichte Europa - and. Länder -  
Mittelalter, Frühe Neuzeit, Note: 1,3,  
Friedrich-Schiller-Universität Jena, 20  
Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache:  
Deutsch, Abstract: In seinem  
Geschichtswerk *Chronica sive Historia de  
duabus civitatibus*, welches er ab 1143  
über vier Jahre lang verfaßte, liefert uns  
Otto von Freising ein sehr detailliertes  
Bild über die weltgeschichtliche  
Bedeutung und das Selbstverständnis  
des Kaisertums während der Spätantike  
und frühen Stauferzeit. In seiner  
Weltchronik gewinnen wir über den  
"Kampf zweier entgegengesetzter  
Prinzipien" hinaus Einblicke in eine Welt  
des Denkens, die sowohl von einer  
heilsgeschichtlichen Determination der  
Zeitläufte als auch der vermittelnden  
Position eines Geistlichen in der Frage  
nach geistlicher wie weltlicher Macht und  
deren Strategien und theologischen  
Rechtfertigungen zum Machterhalt  
zeugen. Das Selbstverständnis des  
Kaisertums kulminiert bei Otto von  
Freising um die Auslegung des  
Gleichnisses der vier Weltreiche im Buch  
David, der Zweischwerter/Gewalten-  
Lehre und der Translationstheorie.  
Ersteres und letztere sind auf das Ende  
der Welt gerichtet, um am Jüngsten Tag  
ihrer endgültigen Bestimmung gerecht  
werden.

*Lebensbilder aus dem Mittelalter ; Ein  
Gedenkbuch zur Verständigung über die*

*Entwickelungen, Umwälzungen, Kämpfe  
und Schrecken seiner spätern*

*Jahrhunderte* BRILL

König Konrad III. (1138-1152), der erste  
Staufer auf dem Königsthron, galt der  
Geschichtsforschung lange Zeit als  
glückloser Herrscher, der neben seinen  
Nachfolgern verblasste. Heute urteilt  
man differenzierter. So betrachtet man  
den Grad der Einbindung der politischen  
Eliten in den Reichsdienst als einen  
wesentlichen Indikator für die  
Wirksamkeit hochmittelalterlicher  
Königsherrschaft. Dieser Band widmet  
sich diesem Beziehungsgefüge zwischen  
dem Herrscher und den übrigen  
politischen Akteuren an dessen Hof. Es  
werden Berater, Parteigänger aber auch  
Gegner des Königs porträtiert, sowie die  
geographischen Kernzonen der  
Königsherrschaft behandelt. Aus diesem  
Blickwinkel entsteht ein positiveres Bild  
Konrads III., das ihn als mehr als einen  
bloßen Wegbereiter Friedrich  
Barbarossas erscheinen lässt.

*Italien in geographischen Lebensbildern*  
Penn State Press

Der Tod als fundamentale kulturelle und  
religiöse Größe findet besondere  
Berücksichtigung bei der Schilderung  
des Ablebens eines Bischofs - doch  
wandeln sich sowohl die Vorstellungen  
vom Tod, die Anforderungen an Bischöfe  
und auch die Art, das Geschehene  
wiederzugeben. Ohne das Zentrum der  
Handlung darzustellen, erhalten  
Todesberichte dadurch ein besonderes  
Aussagepotential, gibt doch ihre Analyse  
weniger Auskunft über ein tatsächliches  
Geschehen als über den Wandel der  
Vorstellungswelt sowie ihrer  
Ausdrucksweisen und -möglichkeiten. In  
einem Überblick von grundlegenden

Bestimmungen der (Spät-)Antike und eingehenden Analysen der narrativen Quellen des westeuropäischen Mittelalters bis zur Zeit des »Investiturstreits« zeichnet Matthias Weber die vorstellungsgeschichtliche Entwicklung nach, die in der Verkettung von Todesvorstellungen, Bischofsideal und Darstellungsweise zu erkennen ist. Death as a fundamental cultural and religious factor is given special consideration in the account of a bishop's demise – but the ideas of death, the demands placed on bishops, and the way of portraying what has happened are changing. Without representing the center of the plot, death reports thus acquire a special expressive potential, since their analysis provides information less about actual events than about the change in the world of imagination and its modes and possibilities of expression. In an overview of fundamental determinations of (late) antiquity and in-depth analyses of the narrative sources of the Western European Middle Ages up to the time of the "Investiture Controversy," Matthias Weber traces the development in the history of imagination that can be seen in the connection of ideas of death, the bishop's ideal, and the mode of representation.

#### Women and Gender in Medieval Europe

Franz Steiner Verlag

Christian-Muslim Relations, a Bibliographical History 5 (CMR 5), covering the period 1350-1500, is a continuing volume in a general history of relations between the two faiths from the seventh century to 1900. It comprises a series of introductory essays and also the main body of detailed entries which treat all the works, surviving or lost, that have been recorded. These entries provide

biographical details of the authors, descriptions and assessments of the works themselves, and complete accounts of manuscripts, editions, translations and studies. The result of collaboration between numerous leading scholars, CMR 5, along with the other volumes in this series, is intended as an indispensable tool for research in Christian-Muslim relations.

#### **Lebensbilder Binger Juden aus dem Mittelalter** Cambridge Scholars Publishing

From women's medicine and the writings of Christine de Pizan to the lives of market and tradeswomen and the idealization of virginity, gender and social status dictated all aspects of women's lives during the middle ages. A cross-disciplinary resource, *Women and Gender in Medieval Europe* examines the daily reality of medieval women from all walks of life in Europe between 450 CE and 1500 CE, i.e., from the fall of the Roman Empire to the discovery of the Americas. Moving beyond biographies of famous noble women of the middle ages, the scope of this important reference work is vast and provides a comprehensive understanding of medieval women's lives and experiences. Masculinity in the middle ages is also addressed to provide important context for understanding women's roles. Entries that range from 250 words to 4,500 words in length thoroughly explore topics in the following areas: · Art and Architecture · Countries, Realms, and Regions · Daily Life · Documentary Sources · Economics · Education and Learning · Gender and Sexuality · Historiography · Law · Literature · Medicine and Science · Music and Dance · Persons · Philosophy · Politics · Political Figures · Religion and Theology · Religious Figures · Social

Organization and Status Written by renowned international scholars, *Women and Gender in Medieval Europe* is the latest in the Routledge Encyclopedias of the Middle Ages. Easily accessible in an A-to-Z format, students, researchers, and scholars will find this outstanding reference work to be an invaluable resource on women in Medieval Europe.

#### Die 101 wichtigsten Fragen - Mittelalter

Walter de Gruyter

ein "nicht nur fuer die politische Geschichte des europäisichen MA an der Wende vom 11. zum 12. Jh. wichtige(r) Sammelband." Deutsches Archiv fuer die Erforschung des Mittelalters "a rich and varied volume" English Historical Review "Der Band, der mit einem Schriftenverzeichnis von Werner Goetz schließt, gibt anhand von durchweg auf hohem Niveau gefuehrten Einzelstudien Zeugnis von den vielfältigen

Entwicklungen der Zeit um 1100." Forum Mittelalter Inhalt: K. Herbers: Europa an der Wende vom 11. zum 12. Jh. - J. Laudage: Rom und das Papsttum im fruehen 12. Jh. - P. Golinelli: Die Lage Italiens nach dem Investiturstreit: Die Frage der mathildischen Erbschaft - E. Boshof: Suedosteuropa in der spaeten Salierzeit - O. Engels: Der Suedwesten Europas um 1100 - N. Jaspert:

Fruehformen der geistlichen Ritterorden und die Kreuzzugsbewegung auf der Iberischen Halbinsel - E.-D. Hehl: Krieg, Individualisierung und Staatlichkeit im ausgehenden 11. und im 12. Jh. - D. Höggermann: Technische Innovationen im 12. Jh. Zeichen einer Zeitenwende? - H. Siems: Die Analogie als Wegbereiterin zur mittelalterlichen Rechtswissenschaft - J. Fried: auf Bitten der Gräfin Mathilde. Werner von Bologna und Irnerius. Mit einem Exkurs von G. Grebner - B. Vogel: Hagiographische Handschriften im 12. Jh. - P. Segl:

Heresien und intellektueller Aufbruch in der spaeten Salierzeit - H. Kugler:

Deutsche Literatur in der spaeten

Salierzeit - R. Schieffer: Der

Investiturstreit im Bilde der Zeit nach

1122 Schriftenverzeichnis Werner Goetz

Verzeichnisse und Register .

*The Birth of a Stereotype* Walter de

Gruyter GmbH & Co KG

This book offers a concise yet detailed political history of medieval Central Europe as it traces the history of the Medieval Empire from its inception as a kingdom during the early 10th century, to its formation as Roman Empire, its support of the papacy, its struggle with the papacy for supremacy, the shift of its centre of gravity to Italy and its demise into particularist parts by the middle of the 13th century. It surveys the three dynasties which ruled the Post-Carolingian Empire and follows the political emergence of a disjointed region through its crystallization into an independent kingdom to become by the year 1000 the strongest military and political power in Europe, ultimately called upon to stabilize the political unrest in Italy. As Roman emperors the kings ordered the affairs of the city of Rome and bolstered the spiritual and political position of the popes until several competent popes turned the papal dependency into its primacy and enforced the subordination of the secular authorities. The Crusades helped to play great military and political power into papal hands, so that the secular authority declined, as the monarchy lost interest in Germany and became focused on Italy and especially on Sicily. *Bildungsgang der deutschen sprache, gezeichnet nach den lebensbildern deutscher dichter und prosaiker ...* Böhlau Verlag Köln Weimar Presenting the image of Poland created

in Germany in the earliest period of existence of the Piast state (963-1034) this book identifies its context and describes the political and cultural relation between the Polish rulers and German élites of that time.

*Der Gang der Kirche in Lebensbildern*  
Böhlau Verlag Wien

Der Band bietet eine informative und anregende Geschichte des ersten deutschen Königshauses. Die einzelnen Mitglieder der Herrscherfamilie werden in personenbezogenen Darstellungen geschildert. Zugleich wird deutlich, dass das Jahrhundert der Salier (1024 - 1125) gekennzeichnet war von schweren Auseinandersetzungen der Könige mit den Reichsfürsten u. dem Papsttum.

### **Europa an der Wende vom 11. zum 12. Jahrhundert**

Walter de Gruyter  
Mitteldeutschland war Kerngebiet der Reformation, jenes weltgeschichtlichen Ereignisses, das nicht nur das Zeitalter der Konfessionen einläutete, sondern auch kulturelle, soziale und politische Strukturen nachhaltig veränderte. Lebensbilder des Reformationszeitalters geraten vor diesem Hintergrund schnell in die Gefahr, "große" Gestalten erneuert vorzustellen und den Blick allein auf die Weichenstellungen im Alten Reich zu richten. Deshalb möchte dieser Band einen anderen Weg beschreiten. Es geht den Autoren um den Nachweis, daß die Reformation auch und gerade das Werk von Theologen aus dem zweiten Glied war und daß der Sieg des Luthertums ganz entscheidend von Grafen und Fürsten der ganzen Region getragen wurde. So richtet sich der Fokus der Lebensbilder nicht auf Kursachsen als dem Zentrum von Religion und Politik im Zeitalter der Reformation, sondern es werden Theologen, Fürsten und Bischöfe vorgestellt, die im Erzstift Magdeburg, im Fürstentum Anhalt und im Bistum

Merseburg für die Ideen Luthers und Melanchthons eintraten. Neben Theologen und Landesherrn trugen aber auch Gelehrte und Künstler zum Erfolg der Reformation bei, die ihr Schaffen und ihre Forschungen mit einer veränderten politischen und religiösen Umwelt in Einklang zu bringen hatten. Der Band stellt aber auch Anhänger der alten Kirche vor, die für eine Erneuerung der katholischen Kirche stritten.

### **Mitteldeutsche Lebensbilder** BRILL

In this biography of the German emperor Conrad II (990&-1039), internationally renowned medievalist Herwig Wolfram paints a fascinating portrait of a consummate politician set against the background of a Europe entering a new millennium. Conrad was the founder of the Salian Dynasty, under whose almost century-long dominion Germany became the most powerful state in Western Europe. He was also the first emperor of the high Middle Ages to rule the three kingdoms of Germany, Italy, and Burgundy. Conrad's reign marked the triumph of the concept of "kingdom" and the zenith of what has been termed "imperial grandeur." He broadened the internal bases of imperial power and brought the full weight of his office to bear upon popes, clerics, and abbots in the pursuit of his ecclesiastical policies. His astounding ability to achieve his political goals was practically unparalleled among the emperors of the High Middle Ages. Wolfram sees Conrad as a politician in almost the modern sense of the word, capable of exploiting the political, social, and economic structures of his day in order to exert his authority and marginalize his opponents. The result is an intimate portrait filled with fresh insights about Conrad and his consort, Gisela, who—as Wolfram demonstrates—played an influential

advisory role with her husband. First published in 2000, this work demonstrates Wolfram's masterly command of the sources and the storyteller's craft, making Conrad II a compelling history of an emperor and his magnificent epoch.

### **Deutschlands Episcopat in**

**Lebensbildern.** Walter de Gruyter  
No detailed description available for "Plett - Schmidseher".

*A Companion to Boniface* V&R Unipress  
Die Frühmittelalterlichen Studien werden von den Herausgebern als Forum einer fächerübergreifenden Mediävistik verstanden. Das Jahrbuch soll dazu beitragen, die Aufteilung einer vielgestaltigen Überlieferung, die in verschiedener Ausdrucksweise von denselben unauflösbaren Lebenszusammenhängen Zeugnis gibt, auf die gesonderten Arbeitsgebiete einer herkömmlichen Fächergliederung zu überwinden. Unter Wahrung der jeweils fachspezifischen Gesichtspunkte werden Disziplinen zum verbindenden Gespräch zusammengeführt, die sich mit zusammengehörenden Überlieferungsgruppen eines Kulturkreises oder mit eng verbundenen, nur in der Zusammenschau verstehbaren Phänomenen befassen. Deshalb wird in den Frühmittelalterlichen Studien Wert auf Beiträge gelegt, die von ihrer Problemstellung und Perspektive her bereits über das Einzelfach hinausweisen.

### Mittelalterliche Herrscher in Lebensbildern BRILL

The "Dictionary of German National Biography" is unique, complete and comprehensive with biographies of 60,000 people from the German-speaking world. It covers not only individuals from Germany but also from Austria, Switzerland and other countries

where German is or used to be spoken. Coverage stretches all the way from the time of Charlemagne to the present day and includes lesser-known as well as world-famous Germans. In order to ensure that entries were as objective as possible, only individuals whose life and works have come to an end were included.

### Im alten Reich; Lebensbilder deutscher Städte C.H.Beck

Das Buch wurde reichlich mit Bildmaterial ausgestattet: Viele Städtebilder werden eingeleitet von den alten Stichen der »Topographia Provinciarum« von Matthaeus Merian (in mehreren Bänden 1647ff.). Im laufenden Text zeigen alte Fotografien, Stahlstiche oder Lithographien den Zustand der abgebildeten Objekte vor der Zerstörung durch die Weltkriege. So z. B. die Fotos von Kurt Hielscher sowie gemeinfreie Zeichnungen und Lithographien aus der Wikipedia. Der Text des Neusatzes folgt der Ausgabe von Leipzig 1927. Inhalt DIE MITTE DES REICHES Köln Aachen Trier Manderscheid Oberwesel Bacharach Limburg Mainz Oppenheim Frankfurt am Main Gelnhausen Friedberg in Hessen Marburg Hersfeld Fritzlar Hannoversch-Münden Erfurt Halle Zerbst Bautzen Görlitz Breslau

### **Die Salier** C.H.Beck

A survey of the life, historical and political impacts, and textual sources associated with the early medieval English missionary and church reformer Boniface, who was active in the eighth century in what is today Germany, France, and the Netherlands.

### Frühmittelalterliche Studien. Band 33 Routledge

**Liebe und Erotik im Mittelalter** C.H. Beck Verlag / Kommission für bayerische Landesgeschichte (KBL)

### **Deutsche Fürsten des Mittelalters**

GRIN Verlag

Festkultur des Mittelalters Böhlau Verlag  
Köln Weimar

Best Sellers - Books :

- The Boy, The Mole, The Fox And The Horse
- The Housemaid's Secret: A Totally Gripping Psychological Thriller With A Shocking Twist By Freida Mcfadden
- Twisted Games (twisted, 2)
- A Letter From Your Teacher: On The First Day Of School By Shannon Olsen
- If Animals Kissed Good Night By Ann Whitford Paul
- The Seven Husbands Of Evelyn Hugo: A Novel By Taylor Jenkins Reid
- The Courage To Be Free: Florida's Blueprint For America's Revival By Ron Desantis
- America's Cultural Revolution: How The Radical Left Conquered Everything By Christopher F. Rufo
- Iron Flame (the Empyrean, 2)
- If Animals Kissed Good Night