

---

# Schalom Libertad Juden Im Spanischen Bürgerkrieg

---

American Jewish Year Book

"Jüdische Ethik" und Anarchismus im Spanischen Bürgerkrieg

Die SED und die Juden - zwischen Repression und Toleranz

Jüdischer Widerstand in Europa (1933-1945)

Volker Mall: O terre enfin libre Häftlinge des KZ Außenlagers Hailfingen/Tailfingen im Widerstand

Polens letzte Juden

Nachrichtenbrief / Newsletter

Schalom Libertad!

Transkulturelle Beziehungen

Deutsch-Jüdische Geschichte durch drei Jahrhunderte. Ausgewählte Schriften in zehn Bänden

Eichmann's Jews

Antisemitism

Studia Judaica

Zweierlei Zugehörigkeit

Die Häftlinge des KZ-Außenlagers Hailfingen/Tailfingen

Der Fall Noel Field

AntiFascism and Memory in East Germany

Antisemitism: 1988-1990 (pt. 2.)

Der Spionage verdächtig

Jews and the Military

Tour-isms

Bulletin

Klaus Mann. Ein Schriftsteller in den Fluten der Zeit

Spanien - 1936 bis 1939

Jüdische Kriegserklärungen an Deutschland

Jewish Imaginaries of the Spanish Civil War

Studien der Forschungsstelle Ostmitteleuropa an der Universität Dortmund  
A Specter Haunting Europe  
Spanien und der Holocaust  
Das jüdische Frankfurt - von der NS-Zeit bis zur Gegenwart  
Choosing Yiddish  
Jewish Volunteers, the International Brigades and the Spanish Civil War  
Modernisierung oder Überfremdung?  
Survey of Jewish Affairs  
Facing Fascism and Confronting the Past  
Leo (Jonas Leib) Stern  
Jüdische Welten  
Los judíos en la España contemporánea  
Spanish Carlism and Polish Nationalism  
Rettungswiderstand

*Schalom Libertad Juden  
Im Spanischen  
Bürgerkrieg*

Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

---

## **JAELYN DUKE**

---

American Jewish Year Book Wayne State  
University Press

*Jewish Imaginaries of the Spanish Civil War* inaugurates a new field of research in literary and Jewish studies at the intersection of Jewish history and the internationalist cultural phenomenon emerging from the Spanish Civil War (1936–1939), the Republican exile, and

the Shoah. With the Spanish Civil War as a point of departure, this volume proposes a definition of Jewish textualities based on the entanglement of multiple poetic modes. Through the examination of a variety of narrative fiction and non-fiction, memoir, poetry, epistles, journalism, and music in Yiddish, Spanish, French, German, and English, these essays unveil non-canonic authors across the West and explore these works in the context of antisemitism, orientalism, and philo-Sephardism, among other cultural phenomena. Jewish writings from the war

have much to tell about the encounter between old traditions and new experimentations, framed by urgency, migration, and messianic hope. They offer perspectives on memorial and post-memorial literatures triggered by transhistorical imagination, and many were written against the grain of canonic literature, where subtle forms of dissidence, manifested through language, structure, sound, and thought, sought to tune with the anti-fascist fight. This book revindicates the polyglossia of Jewish cultures and literatures in the context of

genocide and epistemicide and proposes to remember the cultural phenomena produced by the Spanish Civil War, demanding a new understanding of the cosmopolitan imaginaries in Jewish literature.

"Jüdische Ethik" und Anarchismus im Spanischen Bürgerkrieg Wallstein Verlag  
Spanning almost the entire twentieth century, from the 1920s to the 1990s, this book gives voice to both Jewish and non-Jewish women writers from German-speaking countries who were silenced during the Nazi years. Discussions on gender, patriarchy, and fascism are brought to bear on the works of Nelly Sachs, Anna Seghers, Elisabeth Langgässer, Ingeborg Drewitz, Luise Rinser, Grete Weil, Christa Wolf, and others. The book also includes an autobiographical account of a Holocaust survivor's experience. In light of recent political events in Europe, this book is particularly relevant. Contributors include Gisela Brinker-Gabler, Ruth Dinesen, Elke P. Frederiksen, Gertraud Gutzmann, Robert Holub, Ritta Jo Horsley, Ruth Kluger, Helga Kraft, Sara Lennox, Elke Liebs, Dagmar Lorenz, Elaine Martin,

Richard McCormick, Renate Möhrmann, Monika Shafi, Guy Stern, and Margaret Ward.

Die SED und die Juden - zwischen Repression und Toleranz V&R Unipress  
AntiFascism and Memory in East Germany is a book about remembering and about forgetting, about war, and about the peace which eventually followed. In the unlikely setting of the German Democratic Republic (GDR), the Spanish Civil War became the subject of a debate which both predated and outlasted the Cold War, involving historians, veterans, politicians, censors, artists, writers, and Church activists. Examining these multiple memories and interpretations of Spain casts new and unexpected light on the legacy of the Spanish Civil War, and the relationship between history and memory under state socialism. The ruling Socialist Unity Party made full use of the antifascist legacy as legitimation for a non-democratic state. But despite dogged attempts at control and censorship, the state was unable to silence competing voices. All over East Germany, International Brigade veterans preserved their version of events - in letters to each

other, in communications with the party, in discussions with friends and family around the kitchen table, and in memoirs written for the 'desk drawer'. For younger East Germans, the war retained an undeniably romantic aura. From their perspective, Spain was a far-away land to which they were forbidden to travel, the stuff of camp-fire singalongs and fantasies of adventure. This book dissects the relationship between state-sponsored history, the lobbying of veterans, cultural interpretations of war, and the memory traces left behind by marginalised or politically oppositional groups and individuals. It is a cultural history of memory under state socialism, a social history of veteran groups and their relationship with the state, and a political history of communist culture. Above all, it is the story of how post-war Europeans came to terms with the heavy burden of their pre-war past.

### **Jüdischer Widerstand in Europa (1933-1945)** StudienVerlag

Diese Publikation nimmt Bezug auf das Ende des Spanischen Bürgerkriegs vor 70 Jahren und untersucht Motive und Gründe des freiwilligen Engagements dreier

europäischer Intellektueller - Carl Einstein, Simone Weil, Etta Federn - zwischen 1936 und 1939 auf Seiten der Republik, und dabei speziell in den Reihen der unorthodoxen Linken, bei den Anarchosyndikalisten in Katalonien. Für zwei von ihnen war Spanien dabei auch eine Exilstation und alle drei kamen aus dem assimilierten jüdischen Bürgertum. In drei Einzelaufsätzen wird zum einen das Selbstverständnis einer jungen jüdisch-europäischen Generation vor dem Holocaust beleuchtet, die sich von der Religion gelöst hatte, Privilegien wie etwa den Zugang zu Bildung und Wissen nutzte und sich gleichzeitig vehement und risikobereit für emanzipatorisch-revolutionäre Politikkonzepte zugunsten der Bevölkerungsmehrheit einsetzte. Zum anderen versteht sich diese Arbeit durch ihre kritische Würdigung der bisher vernachlässigten Präsenz von ausländischen Intellektuellen innerhalb der anarchistischen Bewegung im Spanischen Bürgerkrieg auch als Beitrag zur Erinnerungspolitik bei der derzeit stattfindenden Aufarbeitung des Spanischen Bürgerkriegs in Spanien selbst.

Volker Mall: O terre enfin libre Häftlinge des KZ Außenlagers Hailfingen/Tailfingen im Widerstand Walter de Gruyter

Im Zentrum des Buches stehen die politischen Konversionen des jüdischen Juristen und hochrangigen Mitarbeiter des SED-Parteiparats Leo Zuckermann (1908–1985), der sich in einer kurzen Zeitspanne zwischen Zweitem Weltkrieg und Beginn des Ost-West-Konflikts für die Rechte der Juden als Kollektiv einsetzte. So befürwortete er sowohl die Gründung eines jüdischen Staates in Palästina als auch die Restitution oder Entschädigung von den Nazis geraubten jüdischen Vermögens. Anstoß für diese beispiellose und weithin vergessene Haltung innerhalb der Arbeiterbewegung hatte ihm die Diskussion der Nachrichten von der Vernichtung der europäischen Juden im mexikanischen Exil gegeben, in der herkömmliche marxistische Gewissheiten vorübergehend durchlässig und für die Integration eines jüdischen Selbstverständnisses empfänglich wurden. Ausgehend von Leo Zuckermanns politischer Biografie leistet die Studie eine Erklärung dafür, weshalb dem Holocaust in der politischen Erinnerung der

kommunistischen Bewegung kaum Bedeutung zukam.

*Polens letzte Juden* Wallstein Verlag

Die Asyl- und Ausländerpolitik der DDR bewegte sich im Spannungsfeld von ideologischem Anspruch und Realpolitik. Sie schwankte zwischen dem Ideal des »proletarischen Internationalismus« und nationalen außenpolitischen Interessen. Bezogen auf Asylanten aus Spanien, Griechenland, Iran, ehemaligen Angehörigen der französischen Fremdenlegion und Studenten aus der »Dritten Welt« zeigt Frank Hirschinger diese Diskrepanz am Beispiel des Landes Sachsen-Anhalt bzw. der DDR-Bezirke Halle und Magdeburg. Dabei wird deutlich, dass der instrumentelle Aufnahmewille der SED den jeweiligen außenpolitischen Prioritäten der DDR unterlag. Hinter der offiziell gepflegten propagandistischen Fassade trafen die in der DDR lebenden Ausländer auf mangelndes Verständnis, paternalistische Haltungen und politisches Misstrauen. Um die Ausländer als Kaderreserve für eine potenzielle sozialistische Entwicklung ihrer Heimatländer heranzubilden und politisch unter Kontrolle zu halten, wurde ein

engmaschiges Ausbildungs- und Betreuungssystem organisiert. Darüber hinaus leiteten Parteistellen und das Ministerium für Staatssicherheit umfangreiche Überwachungsmaßnahmen ein. Ausländer fanden sich sowohl auf der Seite der Täter als auch unter den Opfern politischer Repressionen.

### **Nachrichtenbrief / Newsletter**

Clarendon Press

"Zur Wahrheit gehört nicht nur das Resultat, sondern auch der Weg" – dieser Satz von Karl Marx trifft auf Leben und Wirken von Leo (Jonas Leib) Stern (1901–1982) zu. Aus einer ostjüdischen, in der k. k. Bukowina ansässigen Familie stammend, geht er zum Studium nach Wien und beginnt, nach einigen Jahren sozialdemokratischer Bildungsarbeit, sich ab Februar 1934 als Internationalist und Kommunist im ideologischen und bewaffneten Kampf für Solidarität, Freiheit und Frieden einzusetzen. Als Oberst der 3. Ukrainischen Front nimmt Stern an der Befreiung von Wien teil, bleibt dort als Jude und Marxist jedoch ein unerwünschter Eindringling. So nimmt Stern 1951 eine Berufung als Universitätsprofessor an die Martin-Luther-

Universität Halle-Wittenberg (DDR) an, um am Aufbau eines friedlichen Deutschlands mitzuwirken und Grundfragen der Deutschen Geschichte marxistisch aufzubereiten. Die Stationen seines Lebens spiegeln sein im wahrsten Sinne des Wortes grenzenloses Engagement wider: Woloka - Czernowitz - Salzburg - Cernăuți (Czernowitz) - Wien - Prag - Moskau - Madrid - Moskau - Stalingrad - Taliza / Sibirien - 3. Ukrainische Front - Wien - Halle a. d. Saale. Diesen Stationen folgend, geht Gerhard Oberkofler zusammen mit Leo Sterns Sohn, Manfred Stern, dieser außergewöhnlichen europäischen Biographie des 20. Jahrhunderts nach, ergänzt durch sechs Schlüsseltexte von Leo Stern, die vollständig und im Original in diesem Buch nachzulesen sind.

**Schalom Libertad!** Bloomsbury Publishing

Warsaw, 1968. Students are protesting against the Polish state and party leadership. They are not advocating the abolition of Socialism, but rather the fulfillment of its promises. Many of the young protestors, including Irena Grudzińska, Adam Michnik, and Jan T.

Gross, come from Jewish families. However, only a few of them identify with Judaism, seeing themselves rather as Polish patriots and as Communists. Nevertheless, their origins are implicitly evoked in their protests. David Kowalski's study examines the meaning of this belonging in the early opposition movement. Reaching back to the interwar period, he illuminates the experiences of the generation preceding the dissidents of 1968, examines the repercussions of the Holocaust, and demonstrates the interconnections of origins, Communist hopes, and Socialist disappointments. *Transkulturelle Beziehungen* BoD – Books on Demand  
Max Schäfers und Anke Wagners Zusammenstellung der Erinnerungsberichte westdeutscher Interbrigadisten ist 40 Jahre nach der Erstveröffentlichung selbst zur historischen Quelle geworden. Sie spiegelt das Bedürfnis nach Überlieferung geschichtsträchtiger Lebenserinnerungen wieder, die Mitte der 1970er Jahre aufgrund des fortgeschrittenen Alters der Spanienfreiwilligen allmählich zu verblassen drohten. Ziel dieser

kommentierten Neuauflage soll es sein, den Sammelband wieder einer breiteren Öffentlichkeit zur Verfügung zu stellen: Nicht (nur) als Lesebuch, sondern als historische Quelle. Der vorgeschaltete Einführungstext soll gemeinsam mit den angefügten Fußnoten den Versuch darstellen, die Entstehungsgeschichte des Werkes und inhaltliche Schwerpunkte zusammenzufassen sowie – zumindest ansatzweise – den Forschungsstand kritisch zu kommentieren und fortzuschreiben. (Valentin Hemberger)

Deutsch-jüdische Geschichte durch drei Jahrhunderte. Ausgewählte Schriften in zehn Bänden Georg Olms Verlag

Tourism conceived as a political and cultural phenomenon, in full expansion thanks to the globalising process of late capitalism which, together with the consumer and leisure society and the information, communication and transport technologies, is radically transforming our territories and (space-time) perception of the world. A contemporary practice, mobility, yet different according to the place one is speaking from: perpetual present and pure space, deterritorialised, for the globalised; impossibility of the

present and physically confined space for the localised. The uses of time and space are clearly differentiated and at the same time they themselves differentiate. The pursuit of happiness, the desire for escape, the discovery of the Other and the return to nature are, according to some tourism analysts, the generators of the imaginaries of desire when it comes to embarking on a journey. A critical analysis of these constructed imaginaries which will reveal some of the mechanisms which induce that desire in capitalist society has been the impulse behind this project. Tour-isms is structured through two interconnected realities, the "tourist-subject", a subject who activates environments and standardised memories legitimised by the individuality of experience and exploration; and an agent of transformation, a social player actively involved in processes of transformation of the territories s/he visits. And the "touristified spaces", which reveal some of the economic, political and cultural processes which impose new forms of socialisation and new uses and behaviours on the borders of private and public, what is and what can be historical. Tour-isms

does not set out to make a totalising analysis of tourism or to offer a historical future for it, nor does it wish to propose a superficial criticism of tourism or the tourist or to establish new models for this practice. Tour-isms is a transversal project which links a series of people and groups who, f

*Eichmann's Jews* Vandenhoeck & Ruprecht  
 CONTENIDO: El judaísmo, inspirador de las ideas críticas del siglo XX / Reyes Mate / - La cuestión judía y la crisis del 98 / Isidro González García / - Los cronistas de la guerra de África y el primer reencuentro con los sefardíes / Uriel Macías / - El tema judío en la generación del 98 / José Schraibman / - El antisemitismo en la España contemporánea / César Vidal / - Los estudios hebraicos y judaicos en España, desde amor de los ríos hasta nuestros días / José Luis Lacave / - Lo judío en la historiografía española: ausencias y contiendas / Carlos Carrete Parrondo / - La España del siglo XIX y los judíos: algunos aspectos / Uriel Macías / - La España de franco y los judíos / Antonio Marquina Barrio / - Judíos ignorados de la España del siglo XX. Contribución judía a la cultura española de nuestro siglo / Jacobo Israel

Garzón / - Orígenes, desarrollo y presente de la comunidad judía de Barcelona / Jaime Vándor.

Antisemitism De Gruyter Saur

Arno Lustiger schildert die Bemühungen, Juden im gesamten besetzten Europa das Leben zu retten, aus einer neuen Perspektive. So erweitert er die Kriterien dessen, was in der öffentlichen Wahrnehmung unter "Judenrettung" verstanden wird: Er schildert nicht nur die Aktionen derer, die als "Gerechte unter den Völkern" geehrt wurden, sondern auch die in Vergessenheit geratenen Rettungsversuche von Diplomaten, Juden, Geistlichen u.a. Auch unterscheidet er nicht zwischen erfolgreichen und missglückten Aktionen; eine Hierarchisierung der Retter findet ebenfalls nicht statt. Auf diese Weise bringt er auch die kleinen, alltäglichen Rettungsbemühungen von Einzelpersonen ebenso wie von Netzwerken ans Licht, die den Mord an den europäischen Juden nicht aufhalten konnten, die jedoch gleichwohl Widerstand gegen die Nazis bedeuteten. Vor diesem Hintergrund prägte Lustiger den Begriff "Rettungswiderstand". Die Synthese aus der persönlichen Nähe des

Holocaust-Überlebenden, der sein eigenes Leben mehreren Rettungsgeschichten verdankt, und der wissenschaftlichen Distanz des Historikers macht diesen Band zu einem eindringlichen Leseerlebnis und einer Horizonterweiterung unseres Wissens um die Möglichkeiten widerständischen Verhaltens gleichermaßen.

*Studia Judaica* Vandenhoeck & Ruprecht

While both Spain and Poland developed genteel cultures grounded in Catholic religion, and experienced periods of growth followed by long decline, it is also the case that large differences in political economy and military structures also existed. Thus while Spain merely declined in power, Poland was partitioned by three powerful and rapacious neighbors. The Catholic and conservative elements that have been strong in both Poland and Spain have often been portrayed as obscure nativist and racist and even fascist. The purpose of this volume is to move beyond the simplistic vision this created about both countries into a more balanced and careful appraisal of tradition and development. Puncturing this stereotype, Eugene Genovese wryly notes that "as

every schoolboy knows, Europe's Catholic Right has consisted of reactionaries who began in the service of residual feudal landowners and ended in support of big capital's exploitation and oppression of the masses. Still, the totalitarian horrors of the twentieth century proved prescient....the warnings of the Catholic traditionalist Right about the consequences of radical democracy and cultural nihilism. These splendid essays, as readable as they are scholarly, launch a long overdue assessment of vital political events." Ewa Thompson, professor of Slavic Studies at Rice University, writes. "The fall of Communism facilitated growth of research in areas previously difficult to access. One such area is Polish interest in Spain, the history of the Catholic Right in Europe. This pioneering volume explores both narratives and succeeds in showing that they are related. The similarities have to do with the symmetrical positions of Poland and Spain as frontiers of Europe against invasions from Islam. The present collection of papers explores recent history developing against this background."

*Zweierlei Zugehörigkeit* Peter Lang



Der Schriftsteller Klaus Mann, ältester Sohn Thomas Manns, war einer der schärfsten literarischen Kritiker des Nationalsozialismus. Das Buch zeichnet die Entwicklung nach, die Klaus Mann in seinem Leben vollzogen hat, und beschreibt die unterschiedlichen Facetten seines Werkes. Dabei finden auch die Zeitumstände, in denen Klaus Mann gelebt hat, besondere Berücksichtigung. Das Buch richtet sich an alle, die sich für die Literatur der Weimarer Republik, die Zeit des Nationalsozialismus und des Exils sowie für die Familie Mann interessieren. Ein 'Who is Who' bei Klaus Mann gestattet es, einzelne Personen einordnen zu können, die in Klaus Manns Leben und seiner Zeit eine Rolle gespielt haben.

### **Die Häftlinge des KZ-Außenlagers**

**Hailfingen/Tailfingen** Walter de Gruyter GmbH & Co KG

"Masterful...An indispensable warning for our own time." —Samuel Moyn

"Magisterial...Covers this dark history with insight and skill...A major intervention into our understanding of 20th-century Europe and the lessons we ought to take away from its history." —The Nation For much of the last century, Europe was haunted by a

threat of its own imagining: Judeo-Bolshevism. The belief that Communism was a Jewish plot to destroy the nations of Europe took hold during the Russian Revolution and quickly spread. During World War II, fears of a Judeo-Bolshevik conspiracy were fanned by the fascists and sparked a genocide. But the myth did not die with the end of Nazi Germany. A Specter Haunting Europe shows that this paranoid fantasy persists today in the toxic politics of revitalized right-wing nationalism. "It is both salutary and depressing to be reminded of how enduring the trope of an exploitative global Jewish conspiracy against pure, humble, and selfless nationalists really is...A century after the end of the first world war, we have, it seems, learned very little." —Mark Mazower, Financial Times "From the start, the fantasy held that an alien element—the Jews—aimed to subvert the cultural values and national identities of Western societies...The writers, politicians, and shills whose poisonous ideas he exhumes have many contemporary admirers." —Robert Legvold, Foreign Affairs *Der Fall Noel Field* BoD – Books on

### **Demand**

A historical reevaluation of the relationship between Jews, military service, and war Jews and the Military is the first comprehensive and comparative look at Jews' involvement in the military and their attitudes toward war from the 1600s until the creation of the state of Israel in 1948. Derek Penslar shows that although Jews have often been described as people who shun the army, in fact they have frequently been willing, even eager, to do military service, and only a minuscule minority have been pacifists. Penslar demonstrates that Israel's military ethos did not emerge from a vacuum and that long before the state's establishment, Jews had a vested interest in military affairs. Spanning Europe, North America, and the Middle East, Penslar discusses the myths and realities of Jewish draft dodging, how Jews reacted to facing their coreligionists in battle, the careers of Jewish officers and their reception in the Jewish community, the effects of World War I on Jewish veterans, and Jewish participation in the Spanish Civil War and World War II. Penslar culminates with a study of Israel's War of Independence as a Jewish world



war, which drew on the military expertise and financial support of a mobilized, global Jewish community. He considers how military service was a central issue in debates about Jewish emancipation and a primary indicator of the position of Jews in any given society. Deconstructing old stereotypes, Jews and the Military radically transforms our understanding of Jews' historic relationship to war and military power.

**AntiFascism and Memory in East Germany** John Wiley & Sons

Jewish Volunteers, the International Brigades and the Spanish Civil War discusses the participation of volunteers of Jewish descent in the International Brigades during the Spanish Civil War, focusing particularly on the establishment of the Naftali Botwin Company, a Jewish military unit that was created in the Polish Dombrowski Brigade. Gerben Zaagsma analyses the symbolic meaning of the participation of Jewish volunteers and the Botwin Company both during and after the civil war. He puts this participation in the broader context of Jewish involvement in the left and Jewish/non-Jewish relations in the communist movement and beyond. To

this end, the book examines representations of Jewish volunteers in the Parisian Yiddish press (both communist and non-communist). In addition, it analyses the various ways in which Jewish volunteers and the Botwin Company have been commemorated after WWII, tracing how discourses about Jewish volunteers became decisively shaped by post-Holocaust debates on Jewish responses to fascism and Nazism, and discusses claims that Jewish volunteers can be seen as 'the first Jews to resist Hitler with arms'.

**Antisemitism: 1988-1990 (pt. 2.)**

Walter de Gruyter GmbH & Co KG Students and teachers of Yiddish studies will enjoy this innovative collection. *Der Spionage verdächtig* State University of New York Press  
Während des Zweiten Weltkriegs lebten etwa 4.500 Juden spanischer Staatsangehörigkeit im deutschen Machtbereich. Bis 1942 waren sie wie andere ausländische Juden von den Deportationen in die Todeslager ausgenommen. Himmler und Eichmann drängten aber darauf, auch Ausländer zu deportieren. Aus außenpolitischen Rücksichtnahmen setzte das Auswärtige

Amt in Berlin durch, daß zehn neutralen und verbündeten Staaten 1942/43 die Möglichkeit zur Repatriierung ihrer Juden gegeben wurde. Die Arbeit, für die erstmals alle relevanten spanischen und deutschen Quellen sowie Archive in Israel, Frankreich, den Niederlanden und den USA ausgewertet wurden, schildert detailliert die zögerliche spanische Reaktion und vergleicht sie mit der anderer neutraler Regierungen. Auf deutscher Seite steht im Mittelpunkt das Auswärtige Amt, das in dieser Frage nicht dem Reichssicherheitshauptamt untergeordnet war. Die Gewährung von Schutzpässen für Juden in Budapest Ende 1944 ist ein weiteres Thema. Schließlich setzt sich das Buch auch mit Madrids Nachkriegspropaganda, das Land habe nicht nur Juden mit spanischen Pässen, sondern allen sephardischen Juden Hilfe gewährt, kritisch auseinander. Die Arbeit zeigt, daß es auch in der Hochphase des Holocaust 1943/44 für die Entscheidungsträger auf beiden Seiten noch Spielräume gab, die zur Rettung von Juden hätten genutzt werden können. Warum dies auch von spanischer Seite nur teilweise geschah, wird kritisch hinterfragt.

Damit ist das Buch auch ein Beitrag zur allgemeinen Geschichte des Holocaust. Jews and the Military Univ de Castilla La Mancha

Jede Biographie ist von Begegnungen mit anderen bestimmt, die einen geprägt, gefordert, gefördert oder in Abgrenzung

gebracht haben. Der Historiker Julius H. Schoeps geht seinen Begegnungen mit ganz unterschiedlichen Menschen nach, mit Ignatz Bubis und Heinz Galinski, Schalom Ben-Chorin, mit Daniel Goldhagen, Philipp Auerbach, Marianne Awerbuch, Uri Avnery und anderen. Jeder von ihnen steht für ein Kapitel deutsch-

jüdischer Geschichte nach 1945, für gescheiterte Rückkehr, den Aufbau jüdischen Lebens, Erforschung der Shoa, den christlich-jüdischen Dialog, die Beziehungen zwischen Israel und Deutschland - das Zusammenleben von Juden und Deutschen.

Best Sellers - Books :

- [World Of Eric Carle, Around The Farm 30-button Animal Sound Book - Great For First Words - Pi Kids](#)
- [Dark Future: Uncovering The Great Reset's Terrifying Next Phase \(the Great Reset Series\) By Glenn Beck](#)
- [Our Class Is A Family \(our Class Is A Family & Our School Is A Family\) By Shannon Olsen](#)
- [I Love You Like No Otter: A Funny And Sweet Board Book For Babies And Toddlers \(punderland\)](#)
- [Twisted Lies \(twisted, 4\)](#)
- [Saved: A War Reporter's Mission To Make It Home By Benjamin Hall](#)
- [The Alchemist, 25th Anniversary: A Fable About Following Your Dream By Paulo Coelho](#)
- [Are You There God? It's Me, Margaret. By Judy Blume](#)
- [The Collector: A Novel By Daniel Silva](#)
- [Tomorrow, And Tomorrow, And Tomorrow: A Novel](#)