

---

# I Ging Text U Materialien Diederichs Gelbe Reihe

---

Bibliographisch repertorium  
Hans Otte  
Yamaga Sokōs "Kompendium der Weisenlehre" (Seikyō yōroku)  
Verzeichnis lieferbarer Bücher  
Bibliographie zur Geschichte der chinesischen Literatur  
Deutsches Bücherverzeichnis  
□□□□ □□ □□  
I Ching  
Edinburgh Companion to the Critical Medical Humanities  
Essential Subtleties on the Silver Sea  
Subject guide to German books in print  
Deutsche Bibliographie  
Deutsche Fernostbibliographie  
Humor  
Die Surrealisten und C. G. Jung  
Das Leben denken?  
The Sixties Revisited  
Das Gongyang zhuan  
Halbjährliches Verzeichnis Taschenbücher  
Index translationum  
National Union Catalog  
Barsortiment-Lagerkatalog  
Ordnungen religiöser Pluralität  
Science and Civilisation in China: Volume 7, The Social Background, Part 1, Language and Logic in Traditional China  
Richard Wilhelm (1873-1930)  
Oriens extremus  
Radical Imagination  
Deutsche Fernostbibliographie 1981  
Materialien Zur Kunde Des Älteren Englischen Dramas  
Japanische Anthropologie  
Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums  
Spiritualität und Hermeneutik  
Leadership in Krisen  
Politik und Gelehrsamkeit in der Zeit der Han (202 v. Chr.-220 n. Chr.)  
Die Offenbarung des Johannes - ein wunderbares Erwachen aus unserem Albtraum  
Einzug in die Ambivalenz  
Juni 1701-März 1702  
Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums

"Der Dichter sucht Verständnis und Erkanntwerden"  
The Transmission of Chinese Medicine

*I Ging Text U Materialien Diederichs Gelbe Reihe*

Downloaded from [intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

---

## JAZMIN NEIL

---

### **Bibliographisch repertorium** Otto Harrassowitz Verlag

In der Arbeit wird der Kanonisierungsprozess einer Hofchronik namens Chunqiu ("Frühlings- und Herbst-Annalen", 722-481 v.Chr.) in China nachgezeichnet. Im Mittelpunkt steht die Analyse der Exegese, welche diesen Prozess ermöglichte. Die Arbeit besteht aus drei Teilen: Im ersten werden frühe Lesarten (ca. 4.-3. Jh. v.Chr.) von annalistischen Texten allgemein und dieser Hofchronik speziell als Vorläufer der späteren systematischen Exegese dargestellt. Im zweiten und ausführlichsten Teil wird zunächst eine Analyse der exegetischen Methode des frühesten massgeblichen Kommentars, des Gongyang zhuan, sowie von deren Bezug zu hermeneutischen Techniken der Omendutung vorgenommen. Danach folgt eine Untersuchung zu dessen inhaltlichem Anliegen sowie ein Versuch zu dessen Datierung. Im dritten Teil wird die Weiterentwicklung der Exegese von dem rituell und moralisch ausgerichteten Gongyang-Kommentar hin zum pragmatischen Rechtskommentar DongZhongshus (2. Jh. v.Chr.) gezeigt. Es zeigt sich, wie eine ursprünglich im kultisch-rituellen Raum entstandene Hofchronik über eine moralische Deutung schliesslich als exempla-Sammlung einer Rechtspraxis zum Leitklassiker einer Dynastie (Frühe Han, 206 v.-23 n.Chr.) avancieren konnte, auf dessen Grundlage weitreichende politische Entscheidungen begründet wurden.

### *Hans Otte* Talking Drum Publications

Before the New Feminism of the 1970s provided an ideological frame, women writers of utopian fiction had not proposed radical alternative models of society. On the basis of three contemporary American feminist novels, *The Left Hand of Darkness* by Ursula K. LeGuin, *Woman on The Edge of Time* by Marge Piercy, and *The Wanderground* by Sally Miller Gearhart, this study investigates the relations between different feminist theories and the creation of alternative fictional societies, the influence of ideology on content and its impact on narrative technique.

### *Yamaga Sokōs "Kompendium der Weisenlehre" (Seikyō yōroku)* Univ of California Press

Friedrich Weinreb (1910-1988) eröffnet mit seinem profunden altjüdischen Wissen nicht nur die Symbolik der Offenbarung, sondern auch die Struktur der Genesis. Diese Struktur liegt, wie der Autor ausgeführt in diesem Buch ausgeführt hat, den meisten Vision zu Grunde. Mit diesem Schlüssel offenbart sich das Wort. Friedrich Weinreb hat als der große chassidische Erzähler unserer Zeit das alte jüdische Wissen zugänglich gemacht. Dieses alte Wissen öffnet die Tür einen Spalt in die Ewigkeit. Werden wir davon ergriffen, so ändert sich unsere Sicht auf die Welt und unser Leben. Mit diesem Wissen öffnet sich die "Innenwelt des Wortes" der Offenbarung des Johannes. Die alpträumerhaften Erzählungen von Plagen und Untergang zeigt uns das wahre Gesicht unserer nützlichen Weltbetrachtung, unserer berechnenden Analyse, unserer Weltsicht, die durch eine bestimmte Art von Erkenntnis gesteuert wird. Die Bilder begegnen uns als Archetypen, als Träume, es ist das Anklopfen unserer innersten Nöte, ein Versuch der Seele bis in unser Bewusstsein

vorzudringen. Unsere Erkenntnis hat das Potential Untergang zu erzeugen, auf welcher Ebene auch immer. Das Christentum hat sich vom Judentum getrennt und damit leider das tiefe, alte Wissen über die Bedeutung der Symbole verloren. Hier wird erstmals das Buch mit sieben Siegeln aus dem Neuen Testament durch das alte Wissen aus dem Alten Testament eröffnet.

### Verzeichnis lieferbarer Bücher Verlag Friedrich Pustet

Schon seit längerer Zeit entwickelt der Autor systematisch und interdisziplinär die Spiritualitätstheologie als wissenschaftliche Disziplin. Insbesondere die Verbindung von Spiritualität, Seelsorge und Psychotherapie steht im Zentrum seines Interesses. Auf der Suche nach einer anwendungsbezogenen spirituellen Theologie mit Außenwirkung ins Kirchliche und Therapeutische, aber auch ins säkular Gesellschaftliche beschäftigt er sich z. B. mit den Anknüpfungspunkten von Spiritualität an die Mystik, an die Psychotherapie oder dem Verhältnis von Spiritualität zu Introversion und Heilung. Dieser Band reflektiert, zentriert in zwei Themenfeldern – Text und Sinn / Mystik und Transformation –, die bisherige Entwicklung des Fachs "Spiritualitätstheologie" unter hermeneutischen Gesichtspunkten.

### *Bibliographie zur Geschichte der chinesischen Literatur* Universitätsverlag Winter

This is one of the first studies of traditional medical education in an Asian country. Conducting extensive fieldwork in Kunming, the capital of Yunnan Province in the People's Republic of China, Elisabeth Hsu became the disciple of, a Qigong master a scholarly private practitioner, who almost wordlessly conveys esoteric knowledge and techniques; attended seminars given by a senior Chinese doctor, an acupuncturist and masseur, who plunges his followers into the study of arcane medical classics, and studied with students at the Yunnan College of Traditional Chinese Medicine, where the standardised knowledge of official Chinese medicine is inculcated. Dr Hsu compares the theories and practices of these different Chinese medical traditions and shows how the same technical terms may take on different meanings in different contexts. This is a fascinating, insider's account of traditional medical practices, which brings out the way in which the context of instruction shapes knowledge.

### **Deutsches Bücherverzeichnis** Walter de Gruyter GmbH & Co KG

In der Untersuchung werden Erzählungen chinesischer Schriftstellerinnen in Bezug auf die vermittelten Frauen- und Männerbilder analysiert und das dadurch entstehende Bild der Gesellschaft herausgearbeitet. Das Leben der Frauen erscheint dabei grundsätzlich von Ambivalenzerfahrungen geprägt, da die Erwartungen an Rollenerfüllung und individuelle Lebensentwürfe häufig in Konflikt geraten. Das Bild der Gesellschaft ist durch einen generellen Unwillen gekennzeichnet, diese als das Ich konstituierende anzuerkennen, eine Erfahrung, die die weiblichen und wenigen männlichen Protagonisten verbindet. Nur ausserst selten gelingt es den Protagonisten, sich von den gesellschaftlichen Zwängen zu befreien und die ambivalente Position als grundlegend und ihre Nichtfestlegung als einzige noch mögliche Subjektposition zu verstehen und anzunehmen.

Springer-Verlag

Enth. auch (S. 23-42): Jakob Burckhardt und Hermann Hesse - Spuren einer Geistesverwandtschaft. -

Betr. ferner Hermann Hesses Bedeutung für den Schriftsteller heute, Hesses Briefwechsel mit Schweizer Freunden, "Hermann Hesse im Tessin" sowie "Hermann Hesse und Montagnola."

**I Ching** Campus Verlag

Humor als menschliche Fähigkeit, etwas mit heiterer Gelassenheit zu sehen, hat eine zentrale Bedeutung für das Zusammenleben von Menschen. Humor ist als psychologisch und sozial relevantes Phänomen eine der facettenreichsten Erscheinungen menschlicher Kommunikation. Humor ist aber auch und vor allem ein kulturelles Phänomen. Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaftler aus Bulgarien, Deutschland und Österreich analysieren unterschiedlichste Ausdrucks- und Wirkungsformen von Humor, sei es in folkloristischen Traditionen, in sprachlichen Strukturen, in Literatur und Film, in der Wahrnehmung der eigenen und fremden Kultur(en) oder in deren Vermittlung im Fremdsprachenunterricht. Der Sammelband behandelt aktuelle Fragen im Forschungskontext der unterschiedlichen Disziplinen, gibt Antworten auf (inter)kulturelle Kon- und Divergenzen und hebt sich, ganz nebenbei, durch seine zeitlose Lesbarkeit angenehm unterhaltsam vom gängigen Forschungsmainstream ab.

*Edinburgh Companion to the Critical Medical Humanities* Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag Der Wissenschaften

Here is the first translation into English of the complete Yin-Hai Jing-Wei, a classic fifteenth-century text on Chinese ophthalmology. As one of the few original manuscripts on traditional Chinese medicine translated into a Western language, this work offers an unprecedented view of the practice of medicine, and specifically eye care, in premodern China. Superbly rendered from the classical Chinese and extensively annotated by Paul U. Unschuld and Jürgen Kovacs, the text provides detailed descriptions of the etiology, symptomatology, and therapy of every eye disease known to fifteenth-century Chinese practitioners. The translators' introduction also provides the first in-depth analysis of the development of this specialty within Chinese medicine. As a source for comparative studies of Chinese and Western medicine and numerous other issues in the history of medicine and Chinese thought, the Yin-Hai Jing-Wei has no equal in the Western world.

*Essential Subtleties on the Silver Sea* VDG Weimar - Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften

Als ein überraschendes Ergebnis dieser Schrift hat man wohl die Entdeckung eines Vorrats gemeinsamer Begriffe (System, Ganzheit, Verschachtelung, Wechselwirkung, Polarität) in der Biologie und der Philosophie anzusehen, wie er sich bei den Versuchen, das Leben zu denken, ergeben hat. Die in einer naturwissenschaftlichen Eingangserörterung aufgenommenen Begriffe werden dann bei den Lebenstheorien der einzelnen Autoren (bei Leibniz, Kant, N. Hartmann und Hegel, aber auch bei Driesch und Bergson) in jeweils abgewandelter Weise entfaltet und interpretiert. Als ein weiteres Ergebnis dieser Studie ist aber zu werten, daß nur das Aushalten des Widerspruchs und die Aufnahme einer dialektischen Betrachtungsweise uns dem Phänomen des Lebens näher zu bringen vermag.

*Subject guide to German books in print* Otto Harrassowitz Verlag

Religion und Moderne Herausgegeben von Thomas Großbölting, Detlef Pollack, Barbara Stollberg-Rilinger und Ulrich Willems Die Debatten zur »religiösen Pluralität« sind meist von der Annahme getragen, dass die Vielfalt von Religionen ein spezifisch modernes Phänomen ist. Historische

Forschungen fördern gleichwohl ein anderes Bild zutage: Religiöse Pluralität erscheint darin nicht als ein Novum der Religionsgeschichte. Wie aber unterscheidet sich die Wirklichkeit religiöser Pluralität in der Antike von der gegenwärtigen Lage? Wie wandeln sich die Vorstellungen von der Gestaltung, der Ordnung religiöser Pluralität? Der Band nimmt Sondierungen in verschiedene Epochen und Religionskulturen vor.

*Deutsche Bibliographie* PRUNSOOP

Includes entries for maps and atlases.

*Deutsche Fernostbibliographie* Universitätsverlag Göttingen

Original critical engagements at the intersection of the biomedical sciences, arts, humanities and social sciences In this landmark Companion, expert contributors from around the world map out the field of the critical medical humanities. This is the first volume to comprehensively introduce the ways in which interdisciplinary thinking across the humanities and social sciences might contribute to, critique and develop medical understanding of the human individually and collectively. The thirty-six newly commissioned chapters range widely within and across disciplinary fields, always alert to the intersections between medicine, as broadly defined, and critical thinking. Each chapter offers suggestions for further reading on the issues raised, and each section concludes with an Afterword, written by a leading critic, outlining future possibilities for cutting-edge work in this area. Key Features Offers an introduction to the second wave of the field of the medical humanities Positions the humanities not as additive to medicine but as making a decisive intervention into how health, medicine and clinical care might think about individual, subjective and embodied experience Exemplifies the commitment of the critical medical humanities to genuinely interdisciplinary thinking by stimulating multi-disciplinary dialogue around key areas of debate within the field Presents thirty-six original chapters from leading and emergent scholars in the field, who are defining its new critical edge

*Humor* Cambridge University Press

Der Surrealismus war die erste Künstlerbewegung, die für ihre künstlerische Produktion die Tiefenpsychologie systematisch in Anspruch nahm. Dabei ging die Forschung bisher von einer Konzentration auf Freuds Psychoanalyse und der deutlichen Ablehnung der analytischen Psychologie C. G. Jungs aus. Die vorliegende Studie belegt erstmals eine umfassende Rezeption Jungs im Kreis der Surrealisten. Dabei ist durchweg eine so selektive wie strategische Wahrnehmung der Theorien Freuds und Jungs festzustellen. Im ersten Teil der Arbeit wird der bislang fehlende systematische Vergleich surrealistischer mit jungianischen Positionen vorgenommen. Es lassen sich weitreichende Interessenüberschneidungen auf Gebieten feststellen, die Freud ausklammert, wie Alchemie, Okkultismus, Magie und Parapsychologie sowie deren Verknüpfung mit psychologischen Fragestellungen. In den surrealistischen Mythenkonzeptionen sind jungianische neben freudianischen Elementen nachzuweisen, ebenso in der Auffassung der Funktion von Sprache und Bild im Unbewussten. Die Romantik, einer der tragenden Pfeiler des Surrealismus, prägt mit ihren Vorstellungen von der symbolischen Lesbarkeit der Welt, der Belebtheit der Dinge, der psychologischen Natursymbolik und dem Konzept des Ich als Spiegel des Kosmos auch die Lehren Jungs bis in Details. Im zweiten Teil wird die Rezeption mit Werkanalysen, der Relektüre von Texten und biographischen Aspekten in drei monographischen Kapiteln am Werk von Max Ernst, Victor

Brauner und Hans Arp konkretisiert. Hier lassen sich unterschiedliche Rezeptionsweisen herausarbeiten: Steht bei Ernst und Brauner die Verwendung Jungscher Theoreme vom kollektiven Unbewussten, der Archetypenlehre und der tiefenpsychologischen Alchemiekonzeption zur Ausgestaltung komplexer Privatmythologien im Mittelpunkt, ist es bei Arp die Formulierung einer postromantischen künstlerischen Philosophie. Im systematischen wie in den monographischen Teilen zeigt sich dabei oftmals eine Kombination von Ideen Jungs und Freuds. Die Künstler gingen bei der Auswahl ihrer Quellen wesentlich freier vor, als ihnen die Forschung bislang unterstellt.

Die Surrealisten und C. G. Jung wbv Media GmbH & Company KG

Der Krisenexperte Laurent F. Carrel zeigt anhand von Führungsrichtlinien und Kernfragen, wie es gelingt, enorme Herausforderungen, krisenhafte Situationen und tiefgreifende Veränderungsprozesse erfolgreich zu meistern. Die vorgestellten Instrumente zum besseren Verständnis von Krisen lassen sich direkt umsetzen. Das Buch ermutigt den Leser zur Aktion, um Hindernisse besser zu überwinden und in schwierigen Situationen frühzeitig zu handeln.

**Das Leben denken?** Edinburgh University Press

The first systematic survey of the conceptual history of basic logical terminology in ancient China. *The Sixties Revisited* epubli

Philosophy, Religion, Social sciences, Law, Education, Economy, Exact and natural sciences, Medicine, Science and technology, Agriculture, Management, Architecture, Art, History, Sport, Biography, Literature.

*Das Gongyang zhuan* Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Die Korrespondenz dieses Zeitraums ist von den großen Themen der europäischen Politik bestimmt. Einer Einladung von Königin Sophie Charlotte nach Berlin kann Leibniz erst folgen, nachdem eine englische Gesandtschaft in Hannover in feierlicher Zeremonie die Sukzessionsurkunde für die Thronfolge in Großbritannien übergeben hat. Leibniz nutzt den Kontakt zum englischen Diplomaten, um seine Vorschläge mit Blick auf den gerade ausgebrochenen Spanischen Erbfolgekrieg zu Gehör zu bringen. In Berlin sucht er dann im Einvernehmen mit der preußischen Königin selbst als Diplomat aktiv zu werden und bemüht sich – ohne Wissen und gegen den Willen des hannoverschen Kurfürsten – um eine preußische Beteiligung bei der militärischen Überwältigung Braunschweig-

Wolfenbüttels, das als Verbündeter Frankreichs mit einer Armee von 12.000 Mann zur unmittelbaren Bedrohung für Hannover und darüber hinaus für das Reich und die gesamte antifranzösische Koalition geworden war. In die Zeit von Leibniz' Berlin-Aufenthalt fällt außerdem eine cause célèbre, die Gesprächsstoff an allen Höfen liefern sollte: die vermeintlich erfolgreichen Goldmacherversuche von J. F. Böttger, der aus Berlin flieht und in Sachsen inhaftiert wird. Bei aller Skepsis hinsichtlich der alchemistischen Erfolge Böttgers, sucht Leibniz der Sache auf den Grund zu gehen. Die gelehrte Korrespondenz bestimmt u. a. die Auseinandersetzung mit J.-B. Bossuet über die Konfessionen und Leibniz' Reaktion auf die figuristischen Thesen des Chinamissionars J. Bouvet. Die Quellenforschung zur Welfengeschichte tritt etwas zurück. Nicht selten sind es seine Korrespondenten, die Leibniz zu bedeutsamen Stellungnahmen anregen: In diesem Band steht dafür C. D. Koch mit seinen Proben aus Tasso und besonders Aristoteles' Metaphysik. Daneben ist die Routine der neu gegründeten Sozietät der Wissenschaften und die Werbung neuer Mitglieder relativ ausführlich dokumentiert. Doch bringt gerade der allgemeine Briefwechsel kulturhistorisch Interessantes, von den Reiseberichten des jungen A. Fontaine über Leibniz' Schilderung einer Petronius-Inszenierung zum Karneval 1702 bis zu einem der seltenen Berichte über Kontakte der griechisch-orthodoxen mit der anglikanischen Kirche.

*Halbjährliches Verzeichnis Taschenbücher* Otto Harrassowitz Verlag

Accompanying DVD, photography, editing and sound by Ingo Ahmels, is made up of excerpts from a 1999 conversation with the composer, excerpts from a 2001 conversation between Herbert Henck and the composer, and excerpts from a 2004 conversation between Hans-Joachim Hespos and the composer.

**Index translationum** Peter Lang Group Ag, International Academic Publishers

Das Index translationum ist ein mehrsprachiges Wörterbuch, das die Beziehungen zwischen den Sprachen zeigt. Es enthält die Namen der Autoren, die Titel der Werke, die Verlage und die Erscheinungsjahre. Das Index translationum ist ein unverzichtbares Werkzeug für alle, die sich mit der Übersetzung von Texten beschäftigen. Es enthält die Namen der Autoren, die Titel der Werke, die Verlage und die Erscheinungsjahre. Das Index translationum ist ein unverzichtbares Werkzeug für alle, die sich mit der Übersetzung von Texten beschäftigen.

Best Sellers - Books :

• [Twisted Games \(twisted, 2\)](#)

• [Blowback: A Warning To Save Democracy From The Next Trump By Miles Taylor](#)

• [How To Catch A Mermaid](#)

• [Harry Potter Paperback Box Set \(books 1-7\)](#)

• [It's Not Summer Without You By Jenny Han](#)

• [The Woman In Me](#)

• [Fahrenheit 451 By Ray Bradbury](#)

• [Young Forever: The Secrets To Living Your Longest, Healthiest Life \(the Dr. Hyman Library, 11\) By Dr. Mark Hyman Md](#)

• [Flash Cards: Sight Words By Scholastic Teacher Resources](#)

• [The Complete Summer I Turned Pretty Trilogy \(boxed Set\): The Summer I Turned Pretty; It's Not Summer Without You; We'll Always Have Summer By Jenny Han](#)