

# Deutschland Deine Landschaften

A Guide to German Literature  
 Irgendwas  
 Ueberseeische Deutschland  
 Geopferte Landschaften  
 Deutsche Dichter von Gottsched bis auf unsere Tage in Urtheilen zeitgenössischer und späterer deutscher Dichter  
 Köpfe und Herzen  
 Das Überseeische Deutschland  
 Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz  
 Kinder- und Jugendliteratur 1933-1945  
 Deutschland--deine Landschaften  
 Speichenfaller  
 Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums  
 Lernwerkstatt Deutschland entdecken  
 Allgemeines Künstlerlexikon, oder: Kurze Nachricht von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Kunstgießer, Stahlschneider &c. &c. Nebst angehängten Verzeichnissen der Lehrmeister und Schüler, auch Der Bildnisse, der in diesem Lexicon enthaltenen Künstler  
 Deutsche Nationalbibliografie  
 Renaissance des Dialekts?  
 Das überseeische Deutschland  
 Gemünd  
 Tatsachen über Deutschland  
 Weder Hütten noch Paläste  
 Geographische Rundschau  
 Gottsched der Deutsche  
 Deutsche Landschaften  
 Geschichte der Landschaft in Mitteleuropa  
 Landschaft, Licht und niederdeutscher Mythos  
 Sie wissen alles  
 Deutsche Landschaften  
 Deutsches Bücherverzeichnis  
 Deutsche Fahrten: Reise- und Kulturbilder aus Anhalt und Thüringen  
 Deutschland  
 Literatur der Deutschen Demokratischen Republik  
 Wahrnehmung der Neuzeit  
 Veränderte Landschaften  
 Nature of the Miracle Years  
 Deutsche Bibliographie  
 Literarischer Führer durch Deutschland  
 Halbjährliches Verzeichnis Taschenbücher  
 Der Deutsche Erzieher  
 Deutsches Fernsehen Ost  
 Deutschland - einfach & klar

*Deutschland Deine  
Landschaften*

Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

## NATHAN LILIA

**A Guide to German Literature** BoD - Books on Demand  
 Basiswissen einfach und klar vermitteln: In diesem Band finden Sie motivierende Materialien rund um das Thema „Deutschland“. Abstrakte Zusammenhänge sind speziell für Schüler mit sonderpädagogischem Förderbedarf einfach, konkret und anschaulich aufbereitet. Ideen und Materialien zu begleitenden handlungsorientierten Unterrichtsaktivitäten, die helfen, das Thema weiter zu veranschaulichen und zu festigen, runden das Paket ab. Um den Lernfortschritt überprüfen zu können,

werden zusätzlich Tests zu den einzelnen Themenbereichen angeboten. Besonders praktisch: Im digitalen Zusatzmaterial, das Ihnen direkt nach der Bestellung kostenlos in Ihrem Kundenkonto zur Verfügung gestellt wird, erhalten Sie alle Arbeitsblätter und Tests im veränderbaren Word-Format sowie Lösungen zur Selbstkontrolle.

Irgendwas C. Bertelsmann Verlag  
 Produzieren wir statt Ökoenergie die nachhaltigste Naturzerstörung? Über die Schattenseiten der Energiewende zu sprechen gilt als politisch nicht korrekt. Aber soll man deshalb darüber schweigen? Tatsache ist: Die übereilt und planlos in Szene gesetzte Energiewende hat einen ungeheuren Wildwuchs an Windrädern und Solaranlagen hervorgebracht und droht

sich zu dem bisher rasantesten Flächenverbrauch aller Zeiten in unserem Land zu entwickeln. Die letzten unzerstörten Landschaften und Naturreservate werden dafür geopfert. Dabei ist der CO<sub>2</sub>-Ausstoß hierzulande bislang, wenn überhaupt, nur unwesentlich gesunken. Ein unstillbarer Energiehunger setzt auf unbegrenzte Expansion - allein für unseren Stand-by-Verbrauch laufen im Jahr über 13 000 Windräder. Der Anstoß zu einer notwendigen Debatte. Mit Beiträgen von namhaften Wissenschaftlern, Energieexperten und Umweltschützern, u.a. Niko Paech und Enoch zu Guttenberg.  
*Ueberseeische Deutschland* BoD - Books on Demand  
 Warum schreiben Dichter überhaupt,

warum neigen sie zur Selbstüberschätzung und zu Schwindelgeschichten? Warum kommen sie oft nicht im Alltag zurecht und scheitern häufig in Konflikten? Das Buch wirft einen kritischen Blick auf mehr als ein Dutzend Autoren der letzten zwei Jahrhunderte.

**Geopferte Landschaften** London, J. J. Guillaume  
 Von der Küste zu den Alpen - lebendiger Werkstattunterricht zum Thema Deutschland! Wie heißen die Bundesländer? Wer regiert eigentlich in Deutschland? Wo liegt Leipzig? In der Lernwerkstatt erarbeiten Ihre Schüler die Antwort auf diese und weitere spannende Fragen und erwerben so grundlegendes erdkundliches Wissen über Deutschland und seine Bundesländer. Der Band bietet Ihnen zahlreiche Arbeitsblätter mit abwechslungsreich gestalteten Aufgaben. Ob beim Ausmalen des Wappens von Deutschland oder beim Basteln der "Bundesländer für die Hosentasche" - Ihre Schüler erarbeiten und üben spielerisch alle lehrplanrelevanten Themen. Fächerübergreifende Angebote zu Einwohnerzahlen oder zur Nationalhymne sorgen für weitere Abwechslung im Unterricht und festigen das Gelernte dauerhaft. Neben den Arbeitsblättern erhalten Sie die Vorlage für ein Atlas-Heft, das Ihre Schüler selbstständig basteln und führen können. Mit den Aufgaben im Heft erlernen und trainieren Ihre Schüler zusätzlich den Umgang mit Karte und Atlas. Besonders praktisch: Alle Arbeitsmaterialien können Sie im Sachunterricht an Grundschulen als Lernwerkstatt, als Lernstationen oder auch für Einzelstunden im Klassenverband einsetzen!

**Deutsche Dichter von Gottsched bis auf unsere Tage in Urteilen zeitgenössischer und späterer deutscher Dichter** Berghahn Books  
 Dieses Buch vereint vielerlei Genre. Es enthält 18 Texte aus allen Lagen des Lebens. Lerne die wahre Freundschaft kennen, was bedeutet eigentlich Freiheit (?), stell dir vor, du wachst früh als Stofftier auf, oder wie fühlt es sich wohl an, benutzt und verbraucht auf einer Matratze zurück gelassen zu werden (?). Das alles und noch viel mehr vereint dieses Buch! "Irgendwas" ist ein Buch für Jedermann. Ob jung, ob alt, in den Texten findet man sich bestimmt wieder.

**Köpfe und Herzen** Auer Verlag  
 Enthält U.A. folgende Kapitel: - Land und Leute / Geschichte / staatliche Aufgaben, Verfassung, Recht / Deutschland in der Welt / Gesellschaft / Bildung, Wissenschaft, Kultur.  
*Das Überseeische Deutschland* Persen

Verlag  
 Issues for 1984- include separately paged quarterly insert: Geolit.  
Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz Walter de Gruyter  
 Dieses in seinem Umfang und Detailreichtum bisher einmalige Buch erläutert in 33 Kapiteln, wie geologische Prozesse und klimatische Einflüsse, wie Tiere, Pflanzen und nicht zuletzt der Mensch die mitteleuropäische Landschaft nachhaltig verändert und in unterschiedlicher Weise geformt haben. In leichtverständlicher Sprache und mittels einer Vielzahl von Abbildungen wird gezeigt, wie sich die Spuren der Landschaftsgeschichte auch heute noch erkennen lassen und was sie bedeuten.  
*Kinder- und Jugendliteratur 1933-1945* Heyne Verlag  
 Der Titel „Speichenfaller“ greift zurück auf Worte von Dietrich Bonhoefer „Man muss dem Unrecht in die Speichen fallen“. Die Texte sind Ergebnis einer Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit. Sozialwissenschaft, Politik, Theologie und Kirche werden hinterfragt. Welche Hilfe: Symptombehandlung oder Ursachenbekämpfung? Die Weichen werden politisch gestellt. Soziale und materielle Gerechtigkeit ist unabdingbare Basis und Voraussetzung für die Wirksamkeit einer Hilfe und wird zum Wertekriterium einer Gesellschaft.  
**Deutschland--deine Landschaften** transcript Verlag  
 "Kaum eine Branche hat die Irrtümer heutiger Ökonomie so sehr verinnerlicht wie das Bauwesen. Kaum eine trägt deshalb so viel zur Zerstörung von Natur, Landschaft und Klima bei." Das Bauen ist maßgeblich an jenem Prozess beteiligt, der alle Material- und Energievorräte, alle Landschaften dieser Erde immer rücksichtsloser verbraucht und sie so mit dramatischer Geschwindigkeit in die ewige Unverfügbarkeit überführt: in die totale, nie wieder rückgängig zu machende Entropie. Das war nicht immer so. Günther Moewes zeigt, dass erst ein bestimmtes Verständnis von Industrialisierung die Arbeits- und Beschäftigungsgesellschaft möglich gemacht hat, die für diesen stetigen Zuwachs an Entropie verantwortlich ist. Er erklärt, warum die Architektur nicht die Gesetze der Ökonomie ignorieren kann und die Ökonomie nicht die Gesetze der Physik. Und er führt schließlich vor Augen, was geschieht, wenn solche Zusammenhänge durch die jeweils herrschenden Architekturmoden fortlaufend vernachlässigt werden. So ist ein engagiertes Plädoyer gegen die

unablässige Vernichtung unserer Lebensgrundlagen entstanden – und zugleich für eine Vermeidungsgesellschaft, in der eine ökologische Architektur überhaupt erst Sinn macht. Das 1995 erstmals aufgelegte Buch wurde schnell zu einem Kultbuch für Architektur und Ökologie. Aufgrund der auch heute noch herausragenden Bedeutung des seit langem vergriffenen Buches wurde bei der jetzigen Neuausgabe die Originalfassung nicht überarbeitet, damit deutlich wird, wie wenig von den Erkenntnissen bis heute tatsächlich umgesetzt wurde. Angesichts der von Günther Moewes schon damals überzeugend formulierten Kritik am energiefressenden Neubau kann man kaum glauben, dass in den letzten Jahren verstärkt die Parole "Bauen! Bauen! Bauen!" ausgegeben wurde.

**Speichenfaller** BoD – Books on Demand  
 After 1945, those responsible for conservation in Germany resumed their work with a relatively high degree of continuity as far as laws and personnel were concerned. Yet conservationists soon found they had little choice but to modernize their views and practices in the challenging postwar context. Forced to change by necessity, those involved in state-sponsored conservation institutionalized and professionalized their efforts, while several private groups became more confrontational in their message and tactics. Through their steady and often conservative presence within the mainstream of West German society, conservationists ensured that by 1970 the map of the country was dotted with hundreds of reserves, dozens of nature parks, and one national park. In doing so, they assured themselves a strong position to participate in, rather than be excluded from, the left-leaning environmental movement of the 1970s.

**Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums** e-arnow  
 Klaus Schmidt trifft als Gerichtsreferendar am Amtsgericht in Gemünd/Eifel eine Kollegin, in die er als Jurastudent in München verliebt war. Sie hatte damals die Beziehung beendet. Sie ist Jüdin. Sie entdecken ihre Liebe neu. Gemeinsam fahren sie nach Buchenwald. Die letzten Nachrichten ihrer Eltern stammen aus diesem Konzentrationslager. Klaus erfährt dort, dass viele KZ-Insassen von Buchenwald zur Vergasung in den Osten transportiert worden sind. „Arbeiteten“ die Vernichtungslager nicht schnell genug, „halfen“ Erschießungskommandos der SS nach, in den Wäldern an der Bahnstrecke. Sein Vater, im Krieg Eisenbahnbeamter in

Lublin, könnte solche Transporte zum Vernichtungslager Sobibor über das Wochenende auf ein Abstellgleis geleitet haben, weil die SS von samstags bis montags keine Erschießungen vornahm. Ihre Eltern könnten in einem solchen Transport gewesen sein. Nach einem Aufenthalt in Weimar, die Stadt liegt vor den Toren Buchenwalds, spricht er mir ihr über die Möglichkeit, dass ihre Eltern durch seinen Vater umgekommen sein können. Sie trennt sich von ihm.

[Lernwerkstatt Deutschland entdecken](#)  
Springer-Verlag

Ausgehend von der Feststellung, dass Landschaft auch für viele Gedichte aus der DDR eine zentrale Bezugsgröße darstellt, diskutiert Robert Straube die Frage, wie diese literarische Tradition ebenso weitergeschrieben wie gezielt für politische Inhalte umfunktioniert wurde. Durch einen detaillierten Blick auf die Texte stellt er verkürzenden Interpretationen mit Fokus auf Stellungnahmen zum Staatswesen ein breites Spektrum an lyrischen Landschaftsbildern gegenüber. Er zeigt: Neben bekannten Legitimationsmustern lassen sich affirmative Bezüge auf Vorstellungen von Heimat genauso beobachten wie die Distanznahme zu politischen Rahmensetzungen.

[Allgemeines Künstlerlexikon, oder: Kurze Nachricht von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Kunstgießer, Stahlschneider &c. &c. Nebst angehängten Verzeichnissen der Lehrmeister und Schüler, auch Der Bildnisse, der in diesem Lexicon enthaltenen Künstler](#) C.H.Beck

Dieses eBook: "Deutsche Fahrten: Reise- und Kulturbilder aus Anhalt und Thüringen" ist mit einem detaillierten und dynamischen Inhaltsverzeichnis versehen und wurde sorgfältig korrekturgelesen. Karl Emil Franzos (1848-1904) war ein zu seiner Zeit sehr populärer österreichischer Schriftsteller und Publizist. Seine Erzählungen und Romane reflektieren die Welt des osteuropäischen Judentums und die Spannungen, denen er als Jude und Deutscher in Galizien und der Bukowina ausgesetzt war. Seine Reisebeiträge waren beliebt, weswegen ihn die Neue Freie Presse von 1874 bis 1876 auf Reisen in die östliche Hälfte der Habsburgermonarchie schickte. Es entstanden kulturhistorische und ethnografische Kulturbilder, die, nach Abdruck in der Zeitung als Buch unter dem Titel Aus Halb-Asien zusammengefasst und immer wieder aktualisiert, in mehreren Auflagen erschienen und sehr erfolgreich wurden. 1878 und 1888 erschienen weitere Sammlungen solcher Kulturbilder (Vom Don zur Donau beziehungsweise Aus der grossen Ebene). Aus dem Buch: "Berlin ausgenommen, kenne ich keine Stadt im Reich, die sich seit einem Menschenalter so gewandelt hätte wie Straßburg. Aber Berlin ist nur eben aus einer unhistorischen, großen, armen eine ebensolche riesige, reiche Stadt geworden; der Grundcharakter ist derselbe geblieben. Anders hier; das alte, nicht überall schöne, aber im Charakter merkwürdig einheitliche Straßburg ist heute ein Gemisch von Alt und Neu; daneben ist im Norden und Osten eine gewaltige, im guten wie im ungunen Sinn des Worts moderne Stadt erstanden; mehr

als den Namen haben beide nicht gemein."

[Deutsche Nationalbibliografie neobooks](#)  
Hochaktuelles Debattenbuch über die totalitäre Tendenz von Datensystemen Die Snowden-Enthüllungen schreckten weltweit auf. Big Data heißt das neue Geschäftsmodell der Überwachung - haben wir die Kontrolle über unsere Daten längst verloren? Yvonne Hofstetter, Expertin für künstliche Intelligenz, klärt auf: Die unvorstellbaren Datenmassen, die sekundlich abgeschöpft werden und durchs weltweite Netz fluten, sind allein noch kein Risiko. Denn die Gefahr für die freiheitliche Gesellschaft geht von intelligenten Algorithmen aus. Sie analysieren, prognostizieren und berechnen uns neu, um uns zu kontrollieren - autonom, schnell, überall und immer. Sie verbreiten sich als selbstlernende Haustechnik, vernetzte Autos oder elektronische Armbänder. Hofstetter fordert dazu auf, das einzige Supergrundrecht unserer Gesellschaftsordnung, die Menschenwürde, gegen die digitale Revolution zu verteidigen. Sie plädiert für eine neue Gesetzgebung, eine Ethik der Algorithmen und eine gesellschaftliche Debatte darüber, was der Mensch in Zukunft sein will.

[Renaissance des Dialekts?](#) Nomen Verlag  
Keine ausführliche Beschreibung für "Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz" verfügbar.  
[Das überseeische Deutschland](#)  
[Gemünd](#)  
[Tatsachen über Deutschland](#)  
[Weder Hütten noch Paläste](#)

Best Sellers - Books :

- [Icebreaker: A Novel \(the Maple Hills Series\)](#)
- [Goodnight Moon By Margaret Wise Brown](#)
- [The Last Thing He Told Me: A Novel By Laura Dave](#)
- [Blowback: A Warning To Save Democracy From The Next Trump By Miles Taylor](#)
- [A Court Of Thorns And Roses Paperback Box Set \(5 Books\) By Sarah J. Maas](#)
- [America's Cultural Revolution: How The Radical Left Conquered Everything](#)
- [The Mountain Is You: Transforming Self-sabotage Into Self-mastery](#)
- [Why A Daughter Needs A Dad: Celebrate Your Father Daughter Bond This Father's Day With This Special Picture Book! \(always In](#)
- [Our Class Is A Family \(our Class Is A Family & Our School Is A Family\) By Shannon Olsen](#)
- [The Complete Summer I Turned Pretty Trilogy \(boxed Set\): The Summer I Turned Pretty; It's Not Summer Without You; We'll Always Have Summer By Jenny Han](#)