

---

# La Cena Segreta

---

Il volto del Cristo dualista  
 The life of Lorenzo de' Medici. [With] Poesie del magnifico lorenzo de' Medici  
 L'antipolitica  
 The Life of Lorenzo De' Medici  
 La cena segreta  
 Juventus. Un'ossessione italiana  
 La sesta piaga del Maestro  
 Anatomia Occulta  
 Women and Men in Love  
 Filosofia medievale  
 Liber de duobus principiis  
 La religione dei catari. Fede, dottrine, riti  
 L'intelligence et l'amour  
 Women and Men in Love  
 the Bridge No.12  
 LA LOMBARDIA  
 The Life of Lorenzo de Medicis Called the Magnificent, 2  
 Yoga - Piccola guida per conoscerlo  
 La caduta  
 Letteratura medievale in lingua d'oc  
 Spagna centrale e meridionale  
 New Testament Apocrypha, vol. 3  
 IL PASTO DEL DIAVOLO  
 Falcastrum - Francesco  
 L'Assedio - MCCCCV  
 La Cenerentola (Cinderella), An Opera in Two Acts  
 Strega  
 La modernità e il male  
 Spagna settentrionale  
 L'eretica  
 Racconti per Esclarmonde  
 Esoterismo e massoneria  
 Spagna settentrionale  
 Attacco al Presidente  
 Jakob Böhme  
 Il giardino delle bestie  
 La Scuola di Ambra  
 La cena segreta  
 Eating God  
 Talismani

La Cena Segreta

Downloaded from [intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

---

## FREDDY LEWIS

---

*Il volto del Cristo dualista* Youcanprint

Questo libro ha l'ambizione di esplicitare i principi esoterici che stanno alla base della Libera Muratoria come Ordine iniziatico e del grande mito fondante che ne è il nocciolo duro. Vuole, anche, dar conto del percorso obbligato che conduce - per passaggi progressivi e sintetici - dall'antica Muratoria operativa (quella dei costruttori di cattedrali e palazzi, per intenderci) alla Muratoria moderna costruttrice di uomini nuovi, liberi, tolleranti, aperti e spirituali, ma anche attivi nella società e nel mondo. Si propone - insomma - di rendere manifesto il senso di qualcosa che sembra appartenere ad un remoto (se non arcaico) passato ma che è, invece, di una sconvolgente attualità. Il che significa evidenziare il valore formativo e trasformativo della Tradizione Muratoria che - utilizzando lo strumento del simbolo e della ritualità - opera per costruire un mondo in cui siano vive e operanti la fraternità, l'uguaglianza e la fratellanza: nella convinzione che questa sia la missione per cui esiste un uomo degno di questo nome.

*The life of Lorenzo de' Medici. [With] Poesie del magnifico lorenzo*

*de' Medici* Antonio Giangrande

Parallelamente alla conoscenza empirica, scientifica e razionale, l'uomo ha da sempre concepito, in tutte le culture e religioni, un sistema simbolico-rituale atto a comprendere la realtà che lo circonda laddove incomprensibile. Tale sistema, che prende in considerazione la struttura sottile dell'essere umano e la sua appartenenza al macrocosmo di cui è il riflesso, è applicato anche allo studio del corpo umano. Questo libro, partendo dall'analisi della mappa *Anatomiae Occultii*, analizza e contestualizza il pensiero filosofico, religioso ed esoterico rapportato al corpo umano esplicandolo nelle sue diramazioni. Alchimia, cabala, gnosticismo, astrologia e tradizioni orientali vengono prese in esame per comprendere in quale modo sono nate, quali personaggi ne sono stati i rappresentanti e come sono entrate in contatto con lo studio dell'anatomia, anticipando talvolta le scoperte scientifiche. Un viaggio straordinario all'interno di quel sacro tempio che è il corpo umano.

*L'antipolitica* Edizioni Nisroch

Gesù è veramente il figlio di Dio oppure un uomo come noi? Il Cristianesimo si fonda su basi teologiche solide oppure è una delle tante religioni concepite per governare e soggiogare le

menti degli uomini? I rimaneggiamenti storico-politici hanno permesso alla Chiesa, attraverso una lunga serie di falsità, di ottenere il controllo delle anime e consolidare il potere nello spazio e nel tempo. La storia, attraverso la recente scoperta di documenti apocrifi, gnostici e misterici sapientemente occultati e fortunatamente ritrovati, ci rivela la vera essenza di Gesù. Non più quindi un Dio Fatto Uomo, ma un Uomo nato Uomo: Jeshua ben Joseph, Maestro e Christos. Questo libro tratta in chiave storica e gnostico-cristiana, con particolari riferimenti alla religione ebraica ed alla mitologia egizia, la figura e la vita sconosciuta di quest'individuo straordinario ed unico.

*The Life of Lorenzo De' Medici* Edizioni Arkeios

Expertly arranged Vocal Score by Gioacchino Rossini from the Kalmus Edition series. This is from the Romantic era.

**La cena segreta** Gruppo Albatros Il Filo

Questo lavoro si configura come un'indagine su una serie di antiche correnti religiose di orientamento dualista, con lo scopo principale di analizzare come esse hanno compreso e presentato la figura di Gesù Cristo. Innanzitutto viene precisato il significato del concetto di dualismo e valutato in quali casi sia corretto attribuire la denominazione di cristiani ai movimenti presi in considerazione. Ha quindi inizio l'analisi dei tratti cristologici delle principali correnti dualiste (marcioniti, bardesaniti, manichei, pauliciani, bogomili e catari), a partire dalle fonti e dagli studi più autorevoli pubblicati sul tema. Ogni movimento viene presentato con una rapida panoramica delle fonti relative, della sua storia e del suo credo, per mettere in risalto il contesto entro il quale la rispettiva dottrina cristologica ha avuto origine. A questo punto vengono delineate le caratteristiche principali del Cristo dualista e messe in luce le possibili affinità o divergenze dottrinarie tra i movimenti considerati, nonché sottolineate le analogie o difformità in rapporto alla cristologia ortodossa. In appendice è stata infine elaborata una nuova traduzione dell'importante commentario cataro al Padre nostro del ms. 269 di Dublino.

**Juventus. Un'ossessione italiana** Berghahn Books

Con la penna del grande giornalista, Ezio Mauro rimette in scena gli ultimi giorni del fascismo di Stato, raccontando un paese in bilico tra un regime in declino e un futuro che non ha ancora preso forma. Il 25 luglio 1943 Mussolini viene arrestato. Nella notte si è tenuto il Gran Consiglio del fascismo e ha sfiduciato il duce, che ora si trova in una caserma, sorvegliato dai carabinieri, vittima di un capovolgimento improvviso del destino. L'Italia intanto è ignara. È un epilogo senza testimoni, nessuno sa cosa sta succedendo. Il Paese si è svegliato al suono del solito bollettino di guerra: è chiaro, nonostante i vertici cerchino di nascondere la verità, che la situazione è disperata. Sul fronte militare, con i numerosi insuccessi, e in casa, tra gli incessanti bombardamenti e la mancanza ormai cronica di beni di prima necessità. La popolazione è demoralizzata, scossa dai lutti, dalla distruzione, dalla fame. Da tempo si è incrinata anche la salute del duce, afflitto da forti dolori addominali, probabilmente di natura nervosa, che lo hanno obbligato ad assentarsi spesso dai suoi doveri, aggiungendo un altro strato di incertezza. Sono mesi bui, in cui il mondo appare fuori controllo, il sistema ormai non può reggere, la velocità degli eventi lo scuote, lo sopravanza e lo mette a nudo, rivelandone il volto reale sotto la maschera titanica e magniloquente. Dopo arriveranno l'armistizio firmato da Badoglio, la repubblica di Salò, la guerra partigiana. Ma in quel momento gli italiani ancora non sanno dove li trascinerà l'inarrestabile corrente della Storia.

**La sesta piaga del Maestro** Lulu.com

Réfugiée à Marseille pendant les années de guerre, Simone Weil eut avec le père Joseph-Marie Perrin, un long, affectueux et parfois difficile dialogue. Pendant l'été 1999, le vieux dominicain a accepté de revenir sur les thèmes de leurs entretiens, de relire

les textes que S. Weil lui avait adressés. A l'aide de documents inédits, D. Canciani reconstitue le contexte historique.

*Anatomia Occulta* Gius.Laterza & Figli Spa

I roghi di 'streghe', a migliaia, forse a milioni, hanno sinistramente illuminato la storia d'Europa. Ma chi è veramente la strega? Per capire la strega c'è bisogno di studiarla, ma c'è bisogno forse soprattutto di amarla, cercando per quanto possibile anche oggi di dividerne il dolore, cupo e silenzioso, che si trasforma in resistenza più o meno cosciente.

**Women and Men in Love** HOEPLI EDITORE

Un colto excursus che parte dalla vita di Böhme, passa attraverso l'analisi dei punti cardine del suo pensiero, per affrontare poi i concetti di Bene e Male, secondo il teologo tedesco, e di come questi siano presenti in tutte le creature. Benussi non trascurava, inoltre, il tema centrale della nascita in Böhme, quello del *Mysterium Magnum* e una trattazione dell'opera *De Signatura Rerum*, che parla della visione celeste dell'autore.

**Filosofia medievale** Gruppo Albatros Il Filo

«Allora li fece estrarre dal castello. Erano più di centoquaranta: camminavano verso il fuoco copioso, vi venivano gettati dentro. Anzi vi si precipitavano spontaneamente». Linguadoca, regno di Francia, inizio XIII secolo: eretici e santi, nobili e mercenari, un popolo senza nome, un giovane papa e un cavaliere ammantato di ferro. «Dobbiamo non solo amare Dio, ma anzi ardere e bruciare per il suo amore». Erano le parole di sempre della crociata, nata per liberare Gerusalemme; ma come spiegare che tutto ciò era vero anche per questa nuova e strana crociata? Non erano cristiani, gli abitanti delle 'terre albighesi'? No, erano eretici. Linguadoca, a cavallo tra XII e XIII secolo: catari e valdesi conquistano un numero crescente di fedeli e scuotono la Chiesa di Roma. Un papa trentottenne si erge a difesa del proprio ruolo di custode e pastore e mette mano alla dolcezza della predicazione e alla forza del diritto. Inutilmente parlerà e ammonirà, spiegherà e discuterà. Alla fine, malgrado tutto, scaglierà i suoi strali. Marco Meschini conduce il lettore tra le onde del conflitto: dal sorgere delle eresie nell'Europa del XII secolo all'avvento di Innocenzo III (1198-1216), che lancia la prima crociata albighese; dall'omicidio del legato pontificio Pietro di Castelnau (1208) ai roghi collettivi degli eretici; dalla strage di Béziers (1209) al leader militare dei crociati, Simone di Montfort, modello di cavaliere cristiano per gli uni e incubo demoniaco per gli altri. Un libro mai tentato prima, un ritmo serrato tra narrazione e analisi, lungo la traccia dolorosa della verità.

*Liber de duobus principiis* Berghahn Books

An expansive compilation of New Testament apocrypha in English translation, featuring fascinating but heretofore unpublished texts. *New Testament Apocrypha*, vol. 3, continues to unearth the vast diversity of Christian Scripture outside of the traditional canon. This new collection encompasses a broad range of languages—Greek, Church Slavic, Old English, Coptic, and more—and spans centuries, from the formation of the canonical New Testament to the high Middle Ages. The selections here represent some of the least studied apocryphal texts, many of which have not previously received an English translation or a critical edition. Notable newly edited and translated selections include *The Martyrdom of Zechariah*, *The Decapitation of John the Forerunner*, *The Birth of John*, *The Revelation about the Lord's Prayer*, and *The Dialogue of Mary and Christ on the Departure of the Soul*. Each text is accompanied by a robust introduction, bibliography, and notes. Scholars of apocrypha, Scripture, and hagiography from a breadth of disciplines will find this an indispensable reference for their research and teaching. Contributors: Carson Bay, Mark Glen Bilby, Rick Brannan, Christian H. Bull, Slavomir Čéplö, Alexander D'Alisera, J. Gregory Given, Nathan J. Hardy, Brandon W. Hawk, Stephen C. E. Hopkins,

Alexander Kocar, Brent Landau, Jacob A. Lollar, Christine Luckritz Marquis, Ivan Miroshnikov, Tobias Nicklas, Samuel Osborn, Stephen Pelle, Bradley Rice, Julia A. Snyder, Janet E. Spittler, James Toma, Péter Tóth, Sarah Veale, J. Edward Walters, Charles D. Wright, Lorne R. Zelyck

La religione dei catari. Fede, dottrine, riti EDT srl

Gennaio 1497. L'arrivo di alcune lettere anonime contenenti inquietanti insinuazioni getta la corte di papa Alessandro vi nello scompiglio. A Milano, nel refettorio di Santa Maria delle Grazie, Leonardo da Vinci starebbe ultimando la realizzazione di un'opera dal contenuto blasfemo se non addirittura diabolico. L'affresco dell'Ultima cena, infatti, presenta anomalie a dir poco sconcertanti: sul capo di Cristo e degli apostoli non vi è traccia di aureola; sulla tavola non si vedono il pane e il vino dell'Eucarestia; e come se non bastasse l'artista ha avuto l'ardire di ritrarre se stesso nell'atto di dare le spalle a Gesù. Padre Agostino Leyre, inquisitore domenicano esperto nell'arte di interpretare messaggi cifrati, viene inviato d'urgenza nella città lombarda con il compito di fare chiarezza e di scoprire cosa abbia spinto il maestro toscano a stravolgere il testo biblico e a disattendere le aspettative dei committenti. E se Da Vinci fosse un eretico? Mentre una serie di efferati delitti semina il panico dentro e fuori le mura di Santa Maria delle Grazie, con il procedere delle indagini appare sempre più chiaro che l'Ultima cena nasconde un messaggio capace di sfidare i fondamenti stessi della dottrina cristiana. Con un ritmo che non lascia scampo, La cena segreta trasporta il lettore in una coinvolgente avventura fra arte, mistero, intrighi e investigazione storica. A quindici anni dalla sua prima comparsa, torna il grande romanzo con cui Javier Sierra si è imposto nelle classifiche internazionali dando del filo da torcere persino a Dan Brown. In una nuova edizione ampliata e arricchita da preziose immagini, per riscoprire il fascino di un'epoca e tutto il valore di un'opera che, da oltre cinque secoli, non cessa di incantare e stupire. -----

----- «Sierra ha un talento speciale nel mescolare scienza e occultismo, enigmi teologici e cospirazioni mondane, la decifrazione di antichi documenti e l'interpretazione di opere d'arte. E tiene avvinto il lettore fino all'ultima pagina.» - Il Messaggero «La cena segreta trasforma la storia dell'arte in un'avventura avvincente e illuminante per tutti i lettori.» - Los Angeles Times «Un successo senza precedenti per un romanzo storico che ha lasciato tutti senza fiato.» - El Mundo

*L'intelligence et l'amour* Taylor & Francis

I misteri della vita, il senso della nostra esistenza, l'evoluzione dell'anima verso il bene. Ecco alcuni argomenti affrontati da questo romanzo in una forma innovativa e inedita, ripercorrendo le vite precedenti e future della protagonista attraverso ipnosi regressive verso le sue reincarnazioni. Seguendo le avventure delle metempsicosi troviamo le risposte ad alcuni misteri della presenza dell'uomo su questo pianeta e scopriamo alcuni metodi per comprendere il cammino evolutivo dell'anima e della coscienza di ciascun individuo. Nel 1498 d.C., per esempio, la protagonista si ritrova nei panni di Silvestro Maruffi, che finì sul rogo con Savonarola, mentre scopre che nel 1785 d.C. era un guerriero nella corte di Qianlong o che nel 620 d.C. era un eremita animista tra i monti dell'odierno Laddak. Luisa Franchina è ingegnere elettronico con dottorato e post dottorato di ricerca in ingegneria elettronica (Università di Roma la Sapienza) e master in geopolitica (IASD) del Centro Alti Studi Difesa. Ha conseguito la qualifica militare di esperto CBRN (Chimico Biologico Radiologico e Nucleare) presso la Scuola Militare di Rieti. Ha lavorato come ricercatore in alcune università estere (in Sud America e in Asia) e come consulente in Spagna. È stata Direttore Generale dell'Istituto Superiore delle Comunicazioni e delle Tecnologie dell'Informazione nel Ministero delle

Comunicazioni (2003-2006), Direttore Generale del Nucleo Operativo per gli attentati nucleari, biologici, chimici e radiologici nel Dipartimento della Protezione Civile della Presidenza del Consiglio dei Ministri (2006-2010) e Direttore Generale della Segreteria per le Infrastrutture Critiche nella Presidenza del Consiglio dei Ministri (2010-2013). Attualmente ha fondato un'azienda che eroga servizi di gestione del rischio e gestione dell'informazione. Docente in temi di sicurezza presso master specialistici di alcune università tra le quali Sapienza, Tor Vergata, Roma 3, SIOI, Campus Biomedico, Università di Milano, Università San Raffaele. Ha pubblicato numerosi articoli e libri su temi di elettronica, gestione del rischio e protezione delle infrastrutture critiche.

*Women and Men in Love* EDT srl

Questo libro risponde a un desiderio di chiarezza avvertito da tutti coloro che amano o che vorrebbero conoscere, l'essenza di questa antica scienza iniziatica, al di là delle differenti scuole, tradizioni, Maestri, che se ne sono fatti interpreti. In effetti, contrariamente a quanto immaginato dalla maggioranza, con Yoga non si intendono solo degli esercizi fisici ma un complesso di conoscenze (i diversi rami dello Yoga), che si basano su informazioni inerenti l'Essere e la Realtà, convalidate e dedotte con lo stesso metodo di investigazione scientifico. Partendo dai fondamenti di questa antica disciplina e procedendo attraverso l'opera di tutti quei Maestri cui va il merito della sua diffusione, si sono voluti esporre i suoi diversi ambiti di applicazione, così da far comprendere che tutto ciò che appare frammentato (i vari Yoga), è in realtà una Totalità che si esprime attraverso la specificità di ogni sua parte. Ogni argomento introdotto è ampliato da una ricca bibliografia dove si trovano riuniti i testi più significativi sulla tematica; sono presenti inoltre numerosissime informazioni di carattere pratico, relative a scuole, riviste, musiche, librerie specializzate e siti web per fornire al lettore la libertà e la responsabilità di incidere autonomamente sui modi e i tempi della propria formazione. La caratteristica didattica del testo, lo rende al tempo stesso validissimo per un neofita, per un ricercatore già esperto e per le stesse scuole. Si tratta della prima raccolta, in un solo libro, di gran parte delle conoscenze, informazioni e degli strumenti presenti e necessari per chi vuole immergersi, al grado e livello desiderato, sul vasto sentiero dello Yoga.

**the Bridge No.12** Lampi di stampa

I filosofi del Medioevo senza interpretazioni e apparati, ma in presa diretta attraverso i loro scritti e le loro parole. Boezio - Dionigi - Scoto Eriugena - Gregorio Magno - Fredegiso di Tours - Pier Damiani - Guglielmo di Conches - Ugo di San Vittore - Anselmo d'Aosta - Abelardo - Bernardo di Chiaravalle - Ildegarda - Alano di Lilla - I Catari - Gioacchino da Fiore - Avicenna - Averroè - Maimonide - Avicbron - Grossatesta - Ruggero Bacone - Innocenzo III - Bonaventura da Bagnoregio - Tommaso d'Aquino - Lullo - Pietro Olivi - Alberto Magno - Duns Scotto - Sigieri di Brabante - Giacomo da Viterbo - Ockham - Marsilio da Padova - Dante - Eckhart - Buridano.

LA LOMBARDIA Editions Beauchesne

E' comodo definirsi scrittori da parte di chi non ha arte né parte. I letterati, che non siano poeti, cioè scrittori stringati, si dividono in narratori e saggisti. E' facile scrivere "C'era una volta...." e parlare di cazzate con nomi di fantasia. In questo modo il successo è assicurato e non hai rompiballe che si sentono diffamati e che ti querelano e che, spesso, sono gli stessi che ti condannano. Meno facile è essere saggisti e scrivere "C'è adesso...." e parlare di cose reali con nomi e cognomi. Impossibile poi è essere saggisti e scrivere delle malefatte dei magistrati e del Potere in generale, che per logica ti perseguitano per farti cessare di scrivere. Devastante è farlo senza essere di

sinistra. Quando si parla di veri scrittori ci si ricordi di Dante Alighieri e della fine che fece il primo saggista mondiale. Le vittime, vere o presunte, di soprusi, parlano solo di loro, inascoltati, pretendendo aiuto. Io da vittima non racconto di me e delle mie traversie. Ascoltato e seguito, parlo degli altri, vittime o carnefici, che l'aiuto cercato non lo concederanno mai. "Chi non conosce la verità è uno sciocco, ma chi, conoscendola, la chiama bugia, è un delinquente". Aforisma di Bertolt Brecht. Bene. Tante verità soggettive e tante omertà son tasselli che la mente corrompono. Io le cerco, le filtro e nei miei libri compongo il puzzle, svelando l'immagine che dimostra la verità oggettiva censurata da interessi economici ed ideologie vetuste e criminali. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

The Life of Lorenzo de Medicis Called the Magnificent, 2 Peter Lang

Lavour, 3 maggio 1211. Su volere di papa Innocenzo III, ben determinato ad annientare i catari e il loro credo, l'esercito cristiano ha appena fatto breccia tra le mura della città che, ormai priva di difese, sta per cadere sotto la sua furia distruttiva. Spetterà al giovane Guillaume, incaricato dal padre, il perfecto cataro Amaury, cercare di mettere in salvo se stesso e tutto il sapere delle loro genti. Una missione che lo impegnerà per tutta la vita e che lo condurrà, dopo varie vicissitudini, in una Linguadoca devastata dalle crociate. Estate 1438, in una Firenze pre-rinascimentale, il monaco Leonardo si reca al cospetto di Cosimo de' Medici per portargli in dono un libro speciale: è l'inizio di un sodalizio che condurrà l'uomo di chiesa e il signore fiorentino a riscoprire un antico e ai più sconosciuto sapere volto alla ricerca della vera essenza di Dio. Isola d'Elba, estate 2018. Il giovane Lorenzo affronta tre cene durante le quali risponde sinceramente a ogni domanda che gli viene posta. Non può ancora saperlo, ma presto intraprenderà un percorso che lo porterà a rinascere a nuova vita. *Talismani* di Davide Pelliccioni è un libro di domande e riflessioni che trascendono l'aspetto umano e volano alla ricerca del divino. Davide Pelliccioni, impiegato presso la Cassa di Risparmio di Volterra S.P.A., è nato a Portoferraio l'11 gennaio 1977. Già autore de *I custodi del Vello* edito Myra edizioni, un primo romanzo storico ambientato nella sua terra natia, si avvicina nuovamente a quel genere con *Talismani*, un attento lavoro di ricerca di Dio tra le righe di meravigliosi testi antichi.

*Yoga - Piccola guida per conoscerlo* Youcanprint

La morte di un inquisitore del '200 è all'origine di un'agghiacciante serie di omicidi. Un misterioso assassino riproduce con crudeltà i tormenti inflitti ai martiri della Chiesa.

Cosa sta cercando? Un amore tormentato tra due uomini fa da sfondo ad un thriller di grande tensione, tra presente e passato. Le vite di Ulisse Arnaud, esperto d'arte sacra e rugbista romantico, e del compagno Francesco Melzi Hercolani, freddo organizzatore di eventi dal misterioso passato, si intrecciano con quelle di un eccentrico frate domenicano e dei fratelli Brandano e Ornella Eynard, sempre troppo vicini alle gesta dell'assassino. In una lotta contro il tempo, dove con salti temporali tra il presente e il passato viene mano a mano svelato il movente dell'assassino, tutti tentano disperatamente di fermarne la mano omicida.

L'autore. Andrea Malossini, giornalista e scrittore, da oltre 20 anni scrive sui temi delle tradizioni popolari, in particolare sulla stregoneria, i santi e le superstizioni. Sul tema delle tradizioni popolari ha collaborato con diversi quotidiani e periodici ed è stato l'autore del Lunario domenicale della trasmissione "Linea Verde" di Rai Uno e oggi è autore e voce della rubrica settimanale "Lune e cieli" in onda su TeleSanterno - Odeon TV. Ha pubblicato una decina di libri per gli editori Garzanti, A.Vallardi e Area51 Publishing, tra i quali: "Manuale di stregoneria", "Le ricette delle streghe", "Breve storia delle streghe", "Dizionario delle superstizioni italiane", "Gli unti del Signore", "Dizionario dei Santi patroni". *Falcastrum* è il suo primo romanzo.

*La caduta* The Study Society

Londra, 2021. Il brillante presidente del consiglio italiano Sergio Raimondi è nella capitale britannica per un importante evento culturale. Durante il breve soggiorno conosce Amanda Taylor, un'affascinante top executive di una grande società internazionale, e se ne invaghisce. Un gruppo finanziario ostile a Raimondi approfitta del rapporto di confidenza che si è creato tra i due, offrendo alla donna una ricompensa se riuscirà ad attirarlo in un'intricata trappola, per lui politicamente mortale, da organizzarsi a Roma. In essa sarebbero coinvolti anche il capo dei servizi segreti israeliani nella Penisola e un diplomatico della Nubia, il nuovo stato africano separatosi dal Sudan e ricco di enormi giacimenti di uranio, di grande interesse per l'Italia e il suo governo. Nella complessa partita a scacchi che si gioca nella città eterna si rivelerà prezioso, per Amanda, l'aiuto non del tutto disinteressato di Andrea Spinelli, simpatico e originale giornalista italiano da lei conosciuto a Londra. Eviterà il presidente la rovina politica e la bionda inglese a non essere stritolata nella perversa macchinazione in cui finisce per cadere?

*Letteratura medievale in lingua d'oc* Wm. B. Eerdmans Publishing  
 "...nel sogno della vita, capita di imbattersi in oscuri individui che hanno trovato le risposte a tutte le loro domande e che, grazie alle elucubrazioni del loro costante e potente pensiero, proiettano una luce abbagliante ed infinita sulle oscure trame e vicende del genere umano. Il testo "Racconti gnostici" offre una chiave di lettura inedita sulle vicende di questo mondo, e svela il segreto fantastico di una verità assoluta inscritta in esse, che tuttora ci trova impreparati e quasi ciechi nel rinvenirla e nell'attuarla; e perciò stesso è consigliabile la lettura dell'opera affinché ciascuno scopra dentro di sé ciò che ha sempre creduto non ci fosse". (Piero Scavo)

Best Sellers - Books :

- [Feel-good Productivity: How To Do More Of What Matters To You By Ali Abdaal](#)
- [The Four Agreements: A Practical Guide To Personal Freedom \(a Toltec Wisdom Book\)](#)
- [It Ends With Us: A Novel \(1\)](#)
- [The Last Thing He Told Me: A Novel](#)
- [The 48 Laws Of Power By Robert Greene](#)
- [The Mountain Is You: Transforming Self-sabotage Into Self-mastery By Brianna Wiest](#)
- [Jackie: Public, Private, Secret By J. Randy Taraborrelli](#)
- [Guess How Much I Love You By Sam Mcbratney](#)
- [Ugly Love: A Novel](#)
- [Adult Children Of Emotionally Immature Parents: How To Heal From Distant, Rejecting, Or Self-involved Parents](#)