
Agua Tontita

Muy en secreto - Divorcio roto
Intihuatana
Gigantesco: Libro de Los Mejores Cuentos - Volume 1
The Sister Republics
Se movía sobre las aguas
Tras sus pasos
Tres animales son
Aguas esquivas
The Blood Poems
Voces Femeninas de Hispanoamerica
El Sorprendente Poder de Nuestros Errores
Más Allá Del Tiempo
Crónicas de una parada desquiciada
Mientras respire
Por el camino andamos...
Hombres De Bien
Los santos de Agua Mansa, California
Sartoris
ParaÓso portátil / Portable Paradise
María la tonta ; He visto a Dios
Brujerías
The Spanish Song Companion
María la tonta
La Reina Dorada. Mareas de Fuego: Libro 2
Los crisantemos (PDF)
El Sol y la Tierra en evolución
La culpa la tiene la tonta de Eva
Petete
Vanguardia y humorismo
Felice y la Llorona
Más tonta eres tú que vuelves
Aguila Tonta
¡Te quiero, Pepe!
¡Qué dolor!
La tonta del rizo
Su vida secreta
El mago de flamas azules
Orientalia
En aguas extrañas
Buen humor

NORMAN RIYA

Muy en secreto - Divorcio roto Harlequin, una división de HarperCollins Ibérica Aguila Tonta. Novela-documento basada en hechos reales, sobre la droga en la sociedad, en el mercado y entre los adolescentes y no tan jóvenes. Ameno, apasionante e instructivo relato sobre una etapa de la vida del autor, que se vio implicado en el desesperado intento de luchar contra la drogación de sus amigos, especialmente en la campaña por rescatar a un genio cuya mente estaba alucinada por las drogas. Libro muy útil para los padres y para los adolescentes, sean adictos o no. Las poesías de Ricardo revelan sus estados mentales y emocionales bajo los efectos de los enteógenos y alucinógenos que consumía, así como sus nefastas consecuencias. El proceso de adicción se explica también desde un punto de visto heterodoxo y poco conocido.

Intihuatana Ediciones Selectas Diamante SA de CV

«Novela finalista del VII Certamen de Novela Romántica Vergara-RNR» Una aventura histórica y romántica ambientada en la época de la Flota de Indias. Año 1666. Mariana Sánchez de Orozco ha llegado a Sevilla para viajar en la Flota de Indias y reunirse con su prometido en el Nuevo Mundo. Sin embargo, el día anterior a embarcarse, su tutor, el conde de Ferralta, aparece muerto en su habitación de la posada. Mariana sospecha que se trata de un asesinato, y sabe que algo grave está ocurriendo, pero cuando el notario Cosme Heredia le informa de que su prometido lleva años dedicado a la piratería, no cabe en sí de asombro. Debe reunirse con él y llevarle un supuesto perdón real, pero tiene un problema: en la Flota de Indias no

pueden viajar mujeres solas, únicamente las acompañadas de familiares varones o las que sean capaces de probar que han sido reclamadas desde el Nuevo Mundo por sus familias. Mariana carece de ambas cosas, pero el notario Heredia le ofrece una solución: un buen «matrimonio por sorpresa». En los blogs... «Una aventura trepidante donde Mariana y César deberán unir fuerzas y crear un lazo de confianza si quieren salir vivos de ella. [...] Díaz de Tuesta ha creado una historia muy cuidada, repleta de detalles históricos que nos ayudarán a conocer mejor la época en la que está desarrollada.» Blog Promesas de amor *Gigantesco: Libro de Los Mejores Cuentos - Volume 1* Lulu.com

Este libro contiene 350 cuentos de 50 autores clásicos, premiados y notables. Elegida sabiamente por el crítico literario August Nemo para la serie de libros 7 Mejores Cuentos, esta antología contiene los cuentos de los siguientes escritores: - Abraham Valdelomar - Antón Chéjov - Antonio de Trueba - Arturo Reyes - Baldomero Lillo - César Vallejo - Charles Perrault - Edgar Allan Poe - Emilia Pardo Bazán - Fray Mocho - Gustavo Adolfo Bécquer - Horacio Quiroga - Joaquín Díaz Garcés - Joaquín Dicenta - José Martí - José Ortega Munilla - Juan Valera - Julia de Asensi - Leonid Andréiev - Leopoldo Alas - Leopoldo Lugones - Oscar Wilde - Ricardo Güiraldes - Roberto Arlt - Roberto Payró - Rubén Darío - Soledad Acosta de Samper - Teodoro Baró - Vicente Blasco Ibáñez - Washington Irving - Alfred de Musset - Marqués de Sade - Saki - Marcel Schwob - Iván Turguéniev - Julio Verne - Émile Zola - Villiers de L'Isle Adam - Mark Twain - León Tolstoi - Ryunosuke Akutagawa - Ambrose Bierce - Mijaíl Bulgákov - Lewis Carroll - Arthur Conan Doyle - James Joyce - Franz Kafka - H. P. Lovecraft -

Machado de Assis - Guy de Maupassant
The Sister Republics Random House
 Claudia creyó siempre que jamás querría a nadie como amaba a Carlos, su primer y único novio, el de toda la vida y con el que estaba comprometida física y emocionalmente. Pero el destino le tenía preparada una gran sorpresa, Antonio, el chico que conoció en el Colegio, el que le enseñó lo que era el verdadero amor, el que calladamente se fue acercando a su corazón y se lo robó sin que ella se diera cuenta. Un amor superior a todo, que hace que ambos inevitablemente sean devorados por el mismo fuego. Un amor que fue víctima del chantaje, las malas decisiones, las presiones y la ignorancia. Un amor que no pudo realizarse pero que perduró por años y se fortaleció más allá del tiempo y que solo la muerte traería el olvido.

Se movía sobre las aguas Babelcube Inc.
 Quisiera saber quién en este mundo no ha cometido más de un error en un solo día. La respuesta es obvia. El problema es que desconocemos qué debemos hacer con la energía negativa —sumamente tóxica— que, inevitablemente, se queda dentro de nosotros cuando manejamos incorrectamente nuestras emociones y decisiones en torno a nuestros errores. Este valioso manual no pretende convertirnos en santos, menos aún en personas perfectas, sino que su propósito es mostrarnos cómo liberarnos del daño y los malestares asociados con los errores que cometemos, siempre con la finalidad de sentirnos mejor con nosotros mismos, crecer, ganar nuevas habilidades y desarrollarnos logrando una mejora continua sin la necesidad de vivir como víctimas de nuestras equivocaciones. Durante la lectura de este manual descubrirás el daño que nos causa a los seres humanos el temible

virus RSP (Reaccionar Sin Pensar) y sabrás qué hacer para controlarlo. De igual modo, comprenderás qué es el sentimiento de culpa y cómo transformar en energía positiva la energía negativa que inevitablemente lo acompaña. Los errores son quizá nuestros mejores aliados, pero lamentablemente existen muy pocas personas con la capacidad de comprenderlo de esa manera.

Tras sus pasos Palibrio

Cuando una joven desempleada en graves apuros económicos se ve perseguida por un misterioso extraño, que le hace la más insólita de las proposiciones, sus problemas no han hecho más que empeorar. La lucha entre el dinero, el amor y la amistad se plasman en este libro con sentido del humor, pero también amargura de fondo. Una sátira de una sociedad hundida y sin futuro que a finales de 2014, perdida ya toda esperanza, busca sencillamente sobrevivir. La protagonista, enredada en una espiral de secretos y despropósitos, buscará una salida contrarreloj, porque se le acaba el tiempo. Ambientada en la España de hoy, la de la crisis y los empleos B, esta novela esboza un retrato de la mujer trabajadora de la actualidad, que debe luchar contra los más inesperados obstáculos y enfrentarse a una realidad insólita que, no por menos surrealista, es menos real. Una sátira de la distorsionada sociedad a la que hemos llegado en el siglo veintiuno, donde las situaciones paradójicas son moneda corriente. Al intentar encontrar una salida al marasmo en que se encuentra su vida, esta mujer se tropezará en su camino con una oferta interesada y traicionera. ¿Cederá al chantaje presionada por su falta de medios o tratará de encontrar su propio camino en

medio de la desorientación general del resto de su entorno? ¿Y si detrás del interés torcido se esconde su auténtico destino? Web:

cronicasparadadesquiciada.com

Tres animales son Publicacions de la Universitat Jaume I

Este libro está integrado por nueve relatos. Hablar de ellos como conjunto implica detectar ese elemento común que emerge como cardumen hacia la luz, hacia el aire, y que también, y en un tris, se sumerge en lo más oscuro para buscar, para perseguir, a veces para huir. Eso es lo que hace Boden cuando narra: nos conduce por la superficie, a veces calma, a veces picada, nos ofrece el cielo azul y el cielo violeta, con los soles del día y de la noche, cuando de golpe nos hace bucear y descendemos, con él, con los personajes, hacia un fondo que está allí, lo sabemos, pero que permanece siempre incierto.

Aguas esquivas Metrópolis Libros
"A collection of bilingual oral stories (Spanish/English) of witchcraft and the supernatural (including tales of sorcerers; witches; La Llorona, the vanishing hitchhiker; and apparitions) from old-timers and young people whose ages range from ninety-eight to seventeen and who live in Latin America and the American Southwest"--From the publisher.

The Blood Poems Texas Tech University Press

La tonta del rizo es una comedia teatral del autor Pedro Muñoz Seca. Como es habitual en el autor, la pieza se articula en torno a una serie de malentendidos y situaciones de enredo contados con afilado ingenio y de forma satírica en torno a las convenciones sociales de su época. En este caso, la historia se articula en torno a un usurero que se niega a devolver a sus verdaderos

dueños una propiedad empeñada tiempo atrás. Los legítimos propietarios tramarán un plan para recuperar lo que es suyo. Pedro Muñoz Seca es un autor nacido en El Puerto de Santa María (Cádiz) en 1879 y fallecido en Paracuellos de Jarama (Madrid) en 1936. Se lo consideró en su época uno de los dramaturgos de pluma más afilada y capacidad satírica para diseccionar su sociedad contemporánea. En vida disfrutó de gran predicamento por sus obras teatrales humorísticas, en especial las que ridiculizaban a la II República Española. Murió fusilado en los inicios de la Guerra Civil Española por sus ideas conservadoras, aunque su obra pervive como una de las más señeras del teatro español de principios del siglo XX.

Voces Femeninas de Hispanoamerica

ALFAGUARA

La hija de doce años de La Llorona promete liberar a su madre y revertir las maldiciones que han plagado al pueblo mágico de Tres Leches en esta aventura deliciosamente dulce y cautivadora de la querida autora Diana López.

El Sorprendente Poder de Nuestros

Errores Palibrio

The Blood Poems is one part bloodletting, one part healing, and one part sensuous celebration as Jessica Helen Lopez lays out what it means to be a strong brown woman, a single mother, and the kickass bard that the twenty-first century needs. Lopez openly faces a damaging childhood, sex, divorce, and racial injustice in these poems. She proves that love is as complicated as lovemaking—messy and lusty, raucous and powerful, capable of amazing highs and abysmal lows. She proves that when a woman learns to love herself, she will live a fierce and full life and teach her daughters to do the same.

Más Allá Del Tiempo iUniverse

Voces Femeninas de Hispanoamerica presents in one volume a selection of the most representative and outstanding writing by Latin American women writers from the seventeenth century to the present. Designed as a text for third and fourth-year students, the selections, writers' biographies, historical introduction, and appendixes are entirely in Spanish, with notes to help students with difficult words or passages.

Crónicas de una parada desquiciada

Harlequin, una división de HarperCollins Ibérica

Aguas esquivas, crónica de una anorexia, es la historia de un viaje hacia la libertad interna del personaje principal, la niña Ambro, Ambrosia Machado. En capítulos que se alternan entre el presente y el pasado, narra la evolución de una enfermedad extraña contraída en la niñez, y las secuelas que ha dejado en la persona adulta. Esta novela/ensayo nos muestra con reveladores detalles las consecuencias de la reacción ante lo desconocido de un medioambiente culturalmente empobrecido, y la lucha de la niña por sobrevivir, aislada de todo lo que había sido su mundo cotidiano hasta entonces. La salida del pueblo (en el ficticio Valle de Bensagra) a los doce años para recibir tratamiento médico se siente como lo que es, un dejar atrás la vida a la que le está vedado volver. Ambrosia vivirá fuera del pueblo y alejada de la familia hasta que entiende que nunca podrá volver con su personalidad real, porque los otros nunca aceptaron responsabilidad. Pero intuye que podrá hacerlo a través del teatro. Siguiendo las enseñanzas del Teatro de los Oprimidos de Boal, que propone la creación consciente de acciones concretas, y las de Peter Brooks para crearse un personaje creíble, Thaïs/Ambrosia se une

a un grupo de acción social, y viaja de su casa en el extranjero a su Andalucía natal en busca de paz para la niña triste que todavía lleva dentro, y devolverla a su tierra. Hay una historia paralela y complementaria: la de los primos segundos Hortensio y Berta, amigos de la infancia de Ambrosia, que también dejaron el pueblo porque no estaban de acuerdo con la práctica de robar agua del subsuelo para regar el huerto familiar. La reunión de Berta, Hortensio y Ambrosia hace de Aguas esquivas una lectura esencial para entender mejor la anorexia, y muy satisfactoria como comentario social.

Mientras respire Xlibris Corporation
«Si tuviera la oportunidad de vivir de nuevo, no perdería ni un minuto pensando en el qué dirán. Si me dieran otra oportunidad, cuántas cosas dejaría de hacer, y cuántas otras haría. Claro que, a toro pasado es fácil decirlo. Seguramente, si me dieran otra oportunidad de vivir la vida, acabaría haciendo las mismas cosas, cometería los mismos errores. Ya se sabe, el hombre es el único animal que tropieza dos veces en las misma piedra». Mariana emigra a Cataluña por razones familiares. Viuda, con dos hijas y embarazada, tuvo que afrontar los avatares de la vida. Mujer valiente y emprendedora, saldrá adelante con esfuerzo e ingenio. No supo, como muchos padres de su generación, ahondar en los problemas de sus hijos, ni encontrar la manera de ayudarlos, pero lo compensó con amor y dedicación. La escritora, a través de sus personajes, ha querido denunciar la violencia que un ser humano puede ejercer sobre otro ser humano. *Por el camino andamos...* Maria Rosario Lopez Alvarez
Hombres de Bien trata sobre la polmica

existente entre el pensar y el actuar, comparte con el lector las diferentes situaciones que se le presentan a las personas en la vida, muestra como cada individuo en algún momento se ve en la obligación de tomar decisiones fuertes por llamarlo de alguna forma, pero al mismo tiempo nos muestra como la sociedad actúa e influye sobre el comportamiento y actuar de todos y cada uno de nosotros, además de enseñarnos sobre los valores perdidos en nuestras sociedades ya sea en Cuba, o en cualquier otro país del mundo, donde solo importa el poder y el dinero, sin preocuparse de a quienes ni a cuantos tengamos que destruir o aplastar para conseguirlo, de esto trata esta obra donde cualquiera de nosotros pudiera verse identificado, al punto de que alguna vez usted también pueda ser llamado, como un hombre de bien.

Hombres De Bien Palibrio

El mago de flamas azules nos introduce en un emocionante viaje a través de mundos desconocidos y desafíos inimaginables. Cuando Elkon, un valiente joven, es elegido por el arcángel Rafael para una misión en otro mundo, pierde todos sus recuerdos y se encuentra en medio de un grupo de aspirantes en la ciudad de Athenas. Junto a estos personajes, entrenará bajo la tutela del archimago William y atravesará numerosas aventuras y sucesos. A medida que luchan por sobrevivir, descubren pistas sobre el pasado de Elkon y las misteriosas flamas azules que lo rodean. Elkon intentará descubrir su verdadero origen. Sin embargo, nuevos personajes y oscuros secretos emergen y una amenaza se cierne sobre todos. ¿Cuál será el desenlace inesperado de la grandiosa pelea entre los protagonistas unidos contra la entidad que pone en peligro al mundo, y

cómo afectará este enfrentamiento al destino de los personajes y al mundo en su conjunto?

Los santos de Agua Mansa,

California Tinta Libre Ediciones

¡Qué dolor! Narra la historia de dos hombres. Álvaro Aguilar, arquitecto mediocre, acepta el único trabajo que encuentra durante la España en crisis que comenzó en el año 2.008. Trabaja al servicio de Luis Culebras trasladando a tres de sus prostitutas por los burdeles y fiestas de Armatierra, comarca a los pies de la sierra de Gredos. Álvaro Aguilar conocerá el amor a través de Anita Cañas, una de las prostitutas, y sacrificará todo lo que tiene, incluida la inocencia de su hija Teresa, para liberar a Anita. ¡Qué dolor! Es también la novela de una sociedad en crisis, de hombres enriquecidos por la estafa y el delito, de su cohorte de bufones, enanas, actrices y cómicos en decadencia, viejas adivinas, políticos, empresarios y jueces corruptos, de batallas de sicarios por el control del tráfico de drogas y la prostitución en Armatierra. Pero es sobre todo la historia de tres personas, Álvaro, Palmira y Teresa, que defienden con desesperación el amor y conocerán la traición, la desconfianza, la muerte y el suicidio.

Sartoris .

Por el camino andamos... Esta es una novela filosófica que tiene el propósito de resolver esos problemas de todos los días, con los cuales nos enfrentamos por la sencilla razón de haber sido creados poseyendo el mejor de los regalos divinos, la libertad. Esa libertad que cuando bien utilizada nos lleva al éxito, y cuando no, nos lleva a la angustia y al fracaso. Dejemos pues, que Don Sebastián, maestro de filosofía, ilumine el camino de nuestra vida ayudándonos a transitar por esos caminos, y así,

pensamiento por pensamiento y acción por acción cambiar, de la pobreza a la riqueza, de la dependencia a la independencia, de la ignorancia a la sabiduría, de la historia a la realidad, del pasado al presente dejándote llevar de la mano de la filosofía de todos los tiempos, la amiga eternal de toda la vida, porque como dice Don Sebastián. Por el camino andamos...

[ParaOso portátil / Portable Paradise](#)

University of Pittsburgh Press

Muy pronto saldría a la luz su secreto...

Lady Gabriella March era la perfecta diosa de la clase alta... o al menos eso era lo que pensaba el editor de la revista para la que trabajaba. En realidad era sencillamente Ellie March, limpiadora y aspirante a escritora, que estaba utilizando como inspiración la mansión en la que trabajaba. La repentina llegada del propietario iba a poner en peligro su carrera como escritora. Pero lo más peligroso era él, el guapísimo doctor Benedict Faulkner. Su jefe no se parecía en nada a la imagen de viejo académico que se había hecho de él...

[María la tonta ; He visto a Dios](#)

Scarecrow Press

El autor salvadoreño Mario Bencastro examina temas de guerra, separación y nostalgia en esta colección bilingüe de cuentos, poemas y una novela breve. Muchos de sus personajes son forzados a dejar su patria a causa de la violencia y la pobreza. Pero al encontrarse en la tierra prometida, lejos de su familia y amigos en un país cuy lengua y cultura no comprenden, se sienten abrumados por sentimientos de pérdida. En 'El Niño Dragón,' un grupo de huérfanos de la guerra civil salvadoreña se unen para sobrevivir, aún cuando son abusados por explotadores. En 'El Plan,' un exitoso millonario suizo retorna a su nativo El Salvador -- el cual dejó como un huérfano indefenso -- y ejecuta su despiadado plan para vengarse de los responsables del brutal asesinato de su familia. Y en 'De Australia Con Amor,' una emigrante salvadoreña planea casarse con un paisano que conoció en la Internet, hasta que cae en la cuenta de que lo ha visto antes." --From publisher's description.

Best Sellers - Books :

- [The Wager: A Tale Of Shipwreck, Mutiny And Murder](#)
- [Blowback: A Warning To Save Democracy From The Next Trump By Miles Taylor](#)
- [The Summer I Turned Pretty \(summer I Turned Pretty, The\) By Jenny Han](#)
- [Icebreaker: A Novel \(the Maple Hills Series\)](#)
- [Ugly Love: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [Meditations: A New Translation](#)
- [How To Catch A Leprechaun](#)
- [A Court Of Mist And Fury \(a Court Of Thorns And Roses, 2\)](#)
- [Lord Of The Flies](#)
- [Young Forever: The Secrets To Living Your Longest, Healthiest Life \(the Dr. Hyman Library, 11\) By Dr. Mark Hyman Md](#)