

---

# Introduction Aux Gender Studies

## Manuel Des A C Tu

---

Les femmes au travail

Die Dialektik des Antirassismus und die Herausbildung feministischer Selbstkonzepte in der Migrationsgesellschaft

Introduction à l'Union européenne

Research Handbook on Modern Legal Realism

Introduction aux Gender Studies

Les lois Veil. Les événements fondateurs

Féminins / Masculins

The Oxford Handbook of French Politics

Understanding Global Sexualities

La passion du savoir au féminin

Les filles qui sortent

Women's Emancipation and Civil Society Organisations

Féminismes en traductions

Islam: From Phobia to Understanding—Proceedings of the International Conference on “Debating Islamophobia” Co-organized by Casa Árabe-IEAM ([www.casaarabe.es](http://www.casaarabe.es)) and the Program of Comparative Ethnic Studies in the Department of Ethnic Studies at U.C. Berkeley Madrid, Spain, May 28-29, 2009—In Celebration of Nasr Abu Zayd (1943-2010)

Antología feminista

Féminins / Masculins - 3e éd.

Sociologie des comportements politiques

The Golden Chain

Être fille ou garçon

Femmes-hommes : enfin l'égalité ?

ICGR 2018 International Conference on Gender Research

Se préparer aux épreuves écrites du CAPEPS

Right-Wing Populism and Gender

El género en movimiento

Penser avec le genre

Indigenous Societies in the Post-colonial World

Représentations

Interdisciplinarité et nouvelles approches dans les recherches sur l'âge du Fer

Geographies of the Super-rich

Ne cherchez pas à comprendre, dansez seulement !

Denken over religie - Deel III Hedendaagse perspectieven

Manuel de linguistique française

Gender and Family in European Economic Policy

Héroïnes

Tous homos ?

IVG, mariage égalitaire et cannabis en Uruguay  
World Wide Women: Globalizzazione, Generi, Linguaggi — Vol. 1  
The Oxford Handbook of Feminist Theory  
Model Curricula for Journalism Education  
Conference Proceeding

*Introduction Aux  
Gender Studies Manuel  
Des A C Tu*

*Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest*

---

## **STEWART LEVY**

---

### Les femmes au travail De Boeck

This collection explores how pioneering gender equality policies have shaped women's economic presence in Europe since 2000. Equal pay policies, parental leave reforms, corporate quotas and electoral quotas have raised pressing questions about the effectiveness in promoting equal participation, as researchers quote both quantitative improvement in gender diversity and qualitative lag in cultural change. The chapters in this book present interlocking cross-national and cross-policy comparisons of the three most controversial reforms: equal pay, parental leave, and quotas for political representatives. The contributors address the cultural context in which reforms arose, internally contradictory policies, and the relative effectiveness of fast-track quotas and incentives compared to long-term efforts to change the overall culture of gender. This critical examination of the new millennium's groundbreaking gender policies will appeal to academics and practitioners interested in the progress of gender equality in the economic, political, and social welfare fields.

**Die Dialektik des Antirassismus und die Herausbildung feministischer Selbstkonzepte in der Migrationsgesellschaft** Editions de l'Université de Bruxelles

Féminismes en traduction entreprend une analyse des débats féministes sur le genre en France et en Allemagne. Le livre se concentre sur les aspects producteurs des transformations de traduction en suivant les chemins des transferts culturels empruntés par les débats sur le genre. En commençant par une analyse et contextualisation des débats, l'auteure expose que ce que les participant.e.s des débats présentent comme « théories de genre » est intensément influencé par la soi-disant French theory. Les parallèles flagrants entre les débats intenses sur le French feminism aux Etats-Unis dans les années 1980 et les débats sur le genre mettent en relief la possibilité d'une construction stratégique d'un corps théorique qui interroge ou attaque des ensembles théoriques hégémoniques. Or le French feminism qui aux Etats-Unis mène à la configuration compétitive entre Théorie critique et Théorie postmoderne est déjà le résultat de transferts théoriques qui conduisent par la suite à « l'obsession théorique allemande » d'un groupe de théoricien français entre 1960 et 1980. Ce qui paraît être antagonique ici, a donc connu une période d'interrelation intense auparavant. La traduction dans ce sens doit être comprise comme facteur central d'un mode de production de savoir mondialisé. Les débats sur le genre sont étroitement liés aux espoirs d'améliorer l'institutionnalisation timide de la recherche féministe en France et en Allemagne. Cela dit la science féministe a entrepris d'écrire l'histoire de sa pensée. L'auteure met en relief les

dangers notamment téléologiques de ce projet en discutant les récits les plus fréquents.

### **Introduction à l'Union européenne**

Masarykova univerzita

Pourquoi offre-t-on des poupées aux filles et des voitures aux garçons ? Pourquoi les femmes gagnent-elles moins que les hommes ? Comment expliquer qu'elles effectuent les deux tiers du travail domestique ? Pourquoi est-ce si mal vu pour un homme d'être efféminé ? Le pouvoir est-il intrinsèquement masculin ? Il s'agit là de quelques-unes des nombreuses questions auxquelles s'intéressent les études sur le genre, devenues depuis une trentaine d'années non seulement un champ de connaissances, mais aussi un outil d'analyse incontournable en sciences humaines et sociales. Au-delà de la variété des phénomènes étudiés, l'ouvrage souligne plusieurs partis pris essentiels des études sur le genre : les différences systématiques entre femmes et hommes sont le résultat d'une construction sociale et non pas le produit d'un déterminisme biologique ; l'analyse ne doit pas se limiter à l'étude « d'un » sexe, mais porter sur leurs relations ; le genre est un rapport de domination des hommes sur les femmes, dont les modalités et l'intensité sont sans cesse reconfigurées. Ce manuel propose un panorama clair et synthétique des notions et références essentielles des études sur le genre, en les illustrant par de nombreux exemples concrets. Cet ouvrage intéressera les étudiants, chercheurs et enseignants des 1er et 2er cycles en sociologie, anthropologie, science politique, histoire et philosophie. *Research Handbook on Modern Legal Realism* Presses Univ. du Mirail  
«LASTESIS, el colectivo de performance chileno, muestra hoy cuán popular

puede ser el arte para cambiar el mundo, no entretenerlo» Nadya Tolokonnikova, Time Esta Antología feminista, seleccionada y prologada por el colectivo LASTESIS, ofrece una visión particular de los feminismos y una introducción a las principales ideas y trayectorias vitales de un sinnúmero de escritoras, poetas, artistas, filósofas, historiadoras y ensayistas que han marcado la historia del arte, de la cultura y del pensamiento. El colectivo, reconocido mundialmente por la performance "un violador en tu camino", desarrolló durante meses este libro/collage, reuniendo un conjunto de obras y textos que ofrecen, además de los documentos clásicos, miradas latinoamericanas, queer, transfeministas e interseccionales. Eludiendo el orden cronológico, el escrito congrega los manifiestos de Olympe de Gouges, Mina Loy y Mary Wollstonecraft; las teorías de Judith Butler, Simone de Beauvoir, Donna Haraway, Silvia Federici, María Lugones, Paul B. Preciado, Rita Segato, Diana Taylor y otras pensadoras; los relatos, la dramaturgia, hechizos y poemas de Chimamanda N. Adichie, Carmen Berenguer, Virginie Despentes, Manuela Infante, Lina Meruane, W.I.T.C.H., Gabriel Mistral y Alejandra Pizarnik, junto a otras destacadas escritoras y artistas. Esta antología, concebida también como un sistema portátil de ideas y referentes, va a permitir a quienes la lean autoformarse, pero también prepararse para la reflexión y la argumentación con el propósito de observar, habitar y actuar en el mundo de manera colectiva, para "transformarlo en un lugar seguro donde el patriarcado se cuestione y, finalmente, se destruya".

### **Introduction aux Gender Studies**

Armand Colin

L'Union européenne, « objet politique non identifié » ? On peut s'étonner devant cette organisation singulière, privée de l'usage de la violence légitime, peu dotée de moyens, reposant sur un équilibre sophistiqué mais fragile d'institutions et de règles. Pourtant, le jeu politique européen attire un nombre croissant d'acteurs alors que des pans entiers de l'action publique des États membres ont été recomposés au cours des soixante dernières années. Plus que jamais, l'Union européenne suscite des réactions passionnées au sein des opinions publiques, de soutien comme de défiance. Ce manuel porte une attention particulière aux controverses qui jalonnent l'histoire de l'intégration européenne. Décrivant les politiques, les institutions et la société que l'Union européenne a façonnées, l'ouvrage aborde le jeu politique européen à travers les acteurs qui, à Bruxelles ou ailleurs, « font l'Europe » au quotidien. Animé par une démarche pluraliste, il introduit le lecteur à l'état de la littérature scientifique et des débats théoriques en études européennes.

Les lois Veil. Les événements fondateurs  
Lethielleux Editions

Dans ce dernier volume, Le genre à l'oeuvre, les auteur-e-s examinent les manières dont le genre éclaire, en tant que catégorie d'analyse, les oeuvres d'art produites dans les mondes de la danse, du cinéma, du roman, de la composition musicale et de la photographie.

*Féminins / Masculins* DEBATE

Avec cet ouvrage, préparez-vous et optimisez vos chances de réussir le CAPEPS. Cet ouvrage apporte les connaissances et les conseils de préparation permettant aux étudiants d'optimiser la préparation au CAPEPS. Il présente tout d'abord, pour chaque item

du concours du CAPEPS, des éléments de connaissances sélectionnés dans un souci d'utilité. Deux niveaux : - les connaissances transversales nécessaires quelle que soit l'orientation du sujet, - les connaissances spécifiques à chaque item du programme du CAPEPS. Dans les deux cas, il ne s'agit pas d'un simple catalogue puisque les connaissances sont présentées pour faire apparaître les grandes problématiques liées au sport et au programme.

*The Oxford Handbook of French Politics*  
Routledge

The Manuel de linguistique française provides a concise, critical overview of the historical foundations and the current situation of the French language and introduces its readers to the most important topics and questions of present-day linguistic research on French. Compared with other reference works currently available on the market, this manual provides a lot of additional and updated information.

Understanding Global Sexualities  
Springer Nature

The Oxford Handbook of French Politics provides a comprehensive and comparative overview of the French political system through the lens of political science. The Handbook is organized into three parts: the first part identifies foundational concepts for the French case, including chapters on republicanism and social welfare; the second part focuses on thematic large-scale processes, such as identity, governance, and globalization; while the third part examines a wide range of issues relating to substantive politics and policy, among which are chapters on political representation, political culture, social movements, economic policy, gender policy, and defense and security policy. The volume brings together

established and emerging scholars and seeks to examine the French political system from a comparative perspective. The contributors provide a state-of-the-art review both of the comparative scholarly literature and the study of the French case, making *The Oxford Handbook of French Politics* an invaluable resource for anyone interested in the foundations of contemporary political life in France.

### **La passion du savoir au féminin**

Armand Colin

À la découverte de notre moi caché Dans la Bible, Dieu créa Adam à son image, mâle et femelle. Adam est ainsi présenté comme un être androgyne avant l'apparition d'Ève. L'être humain a donc été créé homme et femme, masculin et féminin. Cet essai propose de comprendre comment ces deux composantes interagissent pour définir une orientation ou des attirances sexuelles, et la façon dont celles-ci peuvent évoluer au cours de la vie. Analysant les théories de Sigmund Freud et Wilhelm Fliess (premiers à avoir conceptualisé l'idée d'une bisexualité innée) ou encore Alfred Kinsey (auteur des fameux Rapports), Alexandra Choukroun examine la part homosexuelle, avouée ou latente, qui est en chaque être humain. Assorti de témoignages, cet essai retrace le parcours d'une orientation sexuelle, entre développement affectif et contexte socioculturel, expérimentations et brides morales. Car ce qui peut un jour être réprimé peut à tout moment réapparaître...

*Les filles qui sortent* Editions

L'Harmattan

Diese Studie ist eine grundlegende Arbeit zur Intersektionalität die sich von der bisherigen deutschsprachigen Forschung insbesondere (selbst-)kritisch

absetzt und damit der Intersektionalität eine neue Ausrichtung als feministisch-antirassistische Migrationsforschung gibt. Der gängige Antirassismus bleibt dagegen als der patriarchale Bruder der Intersektionalität zurück. Diese theoretische Neuausrichtung wird hier durch eine Aufarbeitung und Reflexion der gesellschaftlichen Position und Positionierung von türkeistämmigen Migrantinnen in Deutschland und Frankreich im Generationenverlauf hergestellt.

Women's Emancipation and Civil Society Organisations Edward Elgar Publishing

111 propositions pour une égalité effective L'égalité femmes-hommes est un droit fondamental, un principe constitutionnel. Pourtant, le chemin est encore long et de nombreuses mesures restent à prendre pour parvenir à une égalité effective. De façon inédite, cet ouvrage rassemble des personnalités de premier plan autour de cette question. Acteurs politiques, économiques et sociaux dressent un bilan et apportent leur lecture d'une société qui bouge enfin sur la question paritaire. À partir des contributions de ces figures marquantes, Nathalie Pilhes, présidente de l'Assemblée des femmes de Paris-Île-de-France, dégage 111 propositions opérationnelles permettant d'élaborer une politique publique globale, cohérente et concrète, pour enfin faire entrer l'égalité femmes-hommes dans les faits.

Féminismes en traductions Ahead

Publishing House (imprint: Okcir Press)

This insightful Research Handbook provides a definitive overview of the New Legal Realism (NLR) movement, reaching beyond historical and national boundaries to form new conversations. Drawing on deep roots within the law-and-society tradition, it demonstrates

the powerful virtues of new legal realist research and its attention to the challenges of translation between social science and law. It explores an impressive range of contemporary issues including immigration, policing, globalization, legal education, and access to justice, concluding with and examination of how different social science disciplines intersect with NLR.

*Islam: From Phobia to*

*Understanding—Proceedings of the International Conference on “Debating Islamophobia” Co-organized by Casa Árabe-IEAM (www.casaarabe.es) and the Program of Comparative Ethnic Studies in the Department of Ethnic Studies at U.C. Berkeley Madrid, Spain, May 28–29, 2009—In Celebration of Nasr Abu Zayd (1943–2010) Oxford University Press*

Publikace prezentuje příspěvky z mezinárodní doktorandské vědecké konference „Interdisciplinarity and New Approaches in the Research on The Iron Age“, která proběhla v roce 2015 na keltském oppidu Bibracte (Francie) za spoluúčasti organizátorů z Masarykovy univerzity (Brno), Université de Bourgogne (Dijon) a Université François-Rabelais (Tours). Setkání, jehož se účastnilo více než 60 mladých vědců z třinácti evropských zemí, mělo za cíl představit a diskutovat inovativní, interdisciplinární a epistemologické otázky týkající se výzkumu doby železné v širším evropském

měřítku. Publikace pokrývá široké spektrum otázek týkajících se jednotlivých aspektů archeologického bádání doby železné. V díle jsou diskutovány procesy urbanizace, přeměny archeologických struktur v čase, otázky kontaktů mezi jednotlivými aktéry doby železné, stejně jako aspekty funerální archeologie a role nových metod studia archeologických struktur a

artefaktů.

*Antología feminista* El Colegio de Mexico AC

The family can be viewed as one of the links in a “golden chain” connecting individuals, the private sphere, civil society, and the democratic state; as potentially an important source of energy for social activity; and as the primary institution that socializes and diffuses the values and norms that are of fundamental importance for civil society. Yet much of the literature on civil society pays very little attention to the complex relations between civil society and the family. These two spheres constitute a central element in democratic development and culture and form a counterweight to some of the most distressing aspects of modernity, such as the excessive privatization of home life and the unceasing work-and-spend routines. This volume offers historical perspectives on the role of families and their members in the processes of a liberal and democratic civil society, the question of boundaries and intersections of the private and public domains, and the interventions of state institutions. *Féminins / Masculins - 3e éd.* Editions L'Harmattan

Dans cet ouvrage, nous suivons quatre jeunes Parisiennes : Célestine de Ségur, Pauline de Broglie, Marie Bashkirtseff et Catherine Pozzi, issues de l'aristocratie et de la haute bourgeoisie. Leurs journaux intimes, leurs mémoires témoignent de leur enfance et de leur adolescence passées dans leur hôtel particulier, où elles sont éduquées, sans recevoir plus que des rudiments d'instruction. Contre le poids de ces traditions qui privent les filles du savoir, elles vont se rebeller et exiger « d'apprendre ».

*Sociologie des comportements politiques*

### Archives contemporaines

At a time when Côte d'Ivoire was experiencing a military-political crisis and was split in two (2002), the Coupé-Décalé appeared as a real innovation in the Ivorian musical universe. It caused a "sensation" with cultural practices, a dress code, choreographic concepts and musical forms that were atypical of the time. While pre-existing genres, such as Reggae, Hip Hop and Zouglou, are positioned as "committed" music, Coupé-Décalé, on the other hand, is in a completely different register: that of bringing joy, setting the mood, forgetting the sad reality of this difficult period. Nearly two decades later, the Coupé-Décalé continues to enjoy great popularity among a community of fans who are sensitive to the ideology promoted and the social practices that derive from it. This study develops a reflection on the Coupé-Décalé, a form of cultural mediation that consolidates a subcultural identity. It aims first to show the pictorial and imagined representations of the youth subculture through musical content, then to examine the actors, practices and interactions that lead to the development of the musical work, and finally, to demonstrate how the public and the producers, through the reception of the music and the identification with the Coupé-Décalé, constitute a subculture. In short, the Coupé-Décalé is a subcultural identity. It specifies a new relationship to politics, to social norms and, above all, a quest for pleasure, endangerment and amusement. Au moment où la Côte d'Ivoire connaît une crise militaro-politique et est coupée en deux (2002), le Coupé-Décalé apparaît comme une véritable innovation dans l'univers musical ivoirien. Il fait " sensation" avec

des pratiques culturelles, un code vestimentaire, des concepts chorégraphiques et des formes musicales atypiques à l'époque. Pendant que les genres préexistants notamment le Reggae, le Hip Hop et le Zouglou se positionnent comme des musiques "engagées", le Coupé-Décalé, quant à lui, s'inscrit dans un tout autre registre : celui d'apporter de la joie, de mettre de l'ambiance, d'oublier la triste réalité de cette période difficile. Près de deux décennies plus tard, le Coupé-Décalé continue de jouir d'une grande popularité auprès d'une communauté de fans sensibles à l'idéologie promue et aux pratiques sociales qui en découlent. Cette étude développe une réflexion sur le Coupé-Décalé, une forme de médiation culturelle qui consolide une identité sous-culturelle. Elle veut d'abord montrer les représentations imagées et imaginées de la sous-culture jeune à travers les contenus musicaux, ensuite examiner les acteurs, pratiques et interactions qui conduisent à l'élaboration de l'œuvre musicale, et enfin, démontrer en quoi le public et les producteurs, à travers la réception de la musique et l'identification au Coupé-Décalé, constituent une sous-culture. En définitive, le Coupé-Décalé constitue une identité sous-culturelle. Il précise un nouveau rapport au politique, aux normes sociales et surtout une quête vers le plaisir, l'enjaillement et l'amusement.

**The Golden Chain** Oxford University Press

Depuis les années 1960, les femmes s'investissent massivement dans le monde du travail salarié hors du domicile, tout en maintenant leurs activités au sein de la famille. Elles ne veulent plus choisir entre avoir des enfants et avoir un métier : elles veulent

les deux. Mais comment y parviennent-elles ? L'ouvrage aborde les différentes manières de concilier activités professionnelles et activités maternelles, à partir de quelques histoires de vie de femmes, en soulignant leurs ambitions et volontés, leurs difficultés et contraintes, ou encore leurs choix et décisions. L'auteur donne quelques conseils, ceux des femmes, pour faciliter cette conciliation. Celles qui parviennent à s'en sortir aujourd'hui sont celles qui choisissent une stratégie de conciliation en fonction de leur singularité de parcours, ce sont celles qui parviennent à identifier les obstacles et savent s'appuyer sur les politiques sociales pour mieux avancer, ce sont celles qui trouvent des ressources dans leur environnement, celles qui pensent à s'ouvrir sur les autres activités de la vie et, enfin, ce sont celles qui dépassent cette idée des femmes superwomen et qui parviennent à développer une vie d'adulte conciliateur. Laurence Cocandeau-Bellanger est maître de conférences en psychologie sociale à l'Université catholique de l'Ouest (UCO), à Angers.

Être fille ou garçon BoD – Books on Demand

While research in right-wing populism has recently been blossoming, a systematic study of the intersection of right-wing populism and gender is still missing, even though gender issues are ubiquitous in discourses of the radical right ranging from »ethnosexism« against immigrants, to »anti-genderism.« This volume shows that the intersectionality of gender, race and class is constitutional for radical right discourse. From different European perspectives, the contributions investigate the ways in which gender is used as a meta-language, strategic tool

and »affective bridge« for ordering and hierarchizing political objectives in the discourse of the diverse actors of the »right-wing complex.«

### **Femmes-hommes : enfin l'égalité ?**

Policy Press

Over the course of the past thirty years, there has been an explosion of work on sexuality, both conceptually and methodologically. From a relatively limited, specialist field, the study of sexuality has expanded across a wide range of social sciences. Yet as the field has grown, it has become apparent that a number of leading edge critical issues remain. This theory-building book explores some of the areas in which there is major and continuing debate, for example, about the relationship between sexuality and gender; about the nature and status of heterosexuality; about hetero- and homo-normativity; about the influence and intersection of class, race, age and other factors in sexual trajectories, identities and lifestyles; and about how best to understand the new forms of sexuality that are emerging in both rich world and developing world contexts. With contributions from leading and new scholars and activists from across the globe, this book highlights tensions or 'flash-points' in contemporary debate, and offers some innovative ways forward in terms of thinking about sexuality – both theoretically and with respect to policy and programme development. An extended essay by Henrietta Moore introduces the volume, and an afterword by Jeffrey Weeks offers pointers for the future. The contributors bring together a range of experiences and a variety of disciplinary perspectives in engaging with three key themes of sexual subjectivity and global transformations, sexualities in practice, and advancing



new thinking on sexuality in policy and programmatic contexts. It is of interest to students, researchers and activists in sexuality, sexual health and gender

studies, especially those working from public health, sociological and anthropological perspectives.

Best Sellers - Books :

- [Killers Of The Flower Moon: The Osage Murders And The Birth Of The Fbi](#)
- [Reminders Of Him: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [Are You There God? It's Me, Margaret.](#)
- [What To Expect When You're Expecting By Heidi Murkoff](#)
- [Dog Man: Twenty Thousand Fleas Under The Sea: A Graphic Novel \(dog Man #11\): From The Creator Of Captain Underpants](#)
- [Fahrenheit 451](#)
- [To Kill A Mockingbird By Harper Lee](#)
- [The Four Agreements: A Practical Guide To Personal Freedom \(a Toltec Wisdom Book\) By Don Miguel Ruiz](#)
- [A Court Of Silver Flames \(a Court Of Thorns And Roses, 5\)](#)
- [Ugly Love: A Novel By Colleen Hoover](#)