

L Affaire Dreyfus Suivi De A J Accuse A D A Mile

Lumières sur l'affaire Dreyfus
 Bulletin of the New York Public Library
 The Dreyfus Affair
 Catalog of Copyright Entries. Third Series
 L'affaire Dreyfus
 Feminism's Empire
 Oeuvres tome 4
 The Passion of Charles Péguy
 The Origins of Totalitarianism
 ... Catalogue of Printed Books
 Catalogue général de la librairie française: 1906-1909. Table des matières
 "J'accuse"
 Les Chrétiens et l'affaire Dreyfus
 Ecrits juifs
 Oeuvres tome 11
 Bibliographie française
 Les Annales de la jeunesse laïque
 Oeuvres Tome 5
 L'affaire Dreyfuss
 L'affaire Dreyfus
 L'Église catholique et l'État sous la troisième république (1870-1906): 1889-1906
 L'affaire Dreyfus et la Troisième République
 L'écho de l'affaire Dreyfus dans la presse réunionnaise, 1894-1910
 French Royalism under the Third and Fourth Republics
 Enquete sur la monarchie, suivie de Une campagne royaliste au Figaro et Si le coup de force est possible
 Bibliographie de l'affaire Dreyfus
 La Grande revue
 Alfred Dreyfus
 Chronology and Time in A la Recherche Du Temps Perdu
 Gilded Youth
 Le Cri de Paris
 Oeuvres tome 9
 La Postérité de l'affaire Dreyfus
 The Use of Abuse
 Deux mille titres à thème juif parus en français entre 1989 et 1995
 List of Works Relating to the History and Condition of the Jews in Various Countries
 Catalogue général de la librairie française
 Catalogue général de la librairie française: 1906-1909, matières : A-Z
 Histoire politique de l'affaire Dreyfus
 Menus propos d'un catholique libéral suivi des commentaires de la presse

L Affaire Dreyfus Suivi De A J Accuse A D A Mile

Downloaded from intra.itu.edu by guest

ALANI JAMARI

Lumières sur l'affaire Dreyfus Fayard

In many ways, the development of twentieth-century literary criticism and theory can be seen as a prolonged struggle against the pervading influence of nineteenth-century positivist historicism. Anglo-American New Criticism and later French Post-structuralism and Deconstruction are the best-known instances of this conflict. Less widely known, but no less important to contemporary literary studies, are Charles Péguy's earlier debates with French academic historicism in the years leading up to World War One. First examined by Antoine Compagnon in his groundbreaking work *La Troisième République des lettres* in 1983, it is a period in French literary and cultural history that remains, some thirty years later, largely untreated in English. This book thus addresses an important, albeit relatively unexplored, moment in the development of twentieth-century literary history and theory. By way of Péguy's foundational polemics with modernity and his role in the related 'crisis of historicism', we gain a better understanding of the critical basis from which similar anti-positivist and anti-historicist critiques were later enacted on both sides of the Atlantic. In situating Péguy's passions and polemics within the larger cultural and historical context, Glenn H. Roe invites us to reconsider and re-evaluate Péguy's place among twentieth-century literary figures. Beyond its literary-critical aspects, *The Passion of Charles Péguy* provides a general view of early twentieth-century debates related to the role of literary studies in modern society, the reform of the French educational system, and the formation of literary history as an academic discipline in both France and abroad.

Bulletin of the New York Public Library Editions de l'Atelier Examines the reactions of the Churches in France to the Dreyfus Affair. Antisemitism was endemic in the Catholic Church, which denounced Dreyfus as a traitor. Examines the Catholic press, which universally condemned Dreyfus as a descendant of Judas and contended that those who supported him were part of a Jewish-Protestant-Masonic conspiracy. Compares this conspiracy theory, propagated by Drumont, with the views of Zola and Péguy, who denied any wrongdoing on Dreyfus' part. The position of the Protestants was largely pro-Dreyfus, based on the argument that Protestants felt a certain solidarity with the Jews as two persecuted religious minorities in France.

The Dreyfus Affair Houghton Mifflin Harcourt

Acteur du Bloc des gauches, majoritaire à la Chambre des députés, et auquel appartient son parti socialiste français, Jaurès est confronté de près à l'exercice du pouvoir. Vice-président de la

Chambre en 1903, il anime la délégation des gauches et fait figure de grand orateur parlementaire de la majorité qui soutient la politique laïque, anticléricale et réformatrice du gouvernement Combes (1902-1905). Mais Jaurès ne se laisse pas enfermer dans la seule pratique politique, intérieure et internationale. Il relance l'affaire Dreyfus dans un grand discours à la Chambre en avril 1903 et publie quelques-uns de ses plus importants textes de réflexion historique et politique : le Discours à la jeunesse au lycée d'Albi en juillet 1903 et l'étude intitulée *Le socialisme et le radicalisme* en 1885, vaste enquête sur ses débuts en politique en préface à l'édition de ses Discours parlementaires en janvier 1904. Il participe ainsi pleinement aux grandes controverses du début du siècle sur la nature du socialisme français et international, notamment lors du congrès d'Amsterdam (août 1904). Gilles Candar est professeur d'histoire en classes préparatoires au lycée Montesquieu (Le Mans). Vincent Duclert est chercheur au Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron (École des Hautes Études en Sciences Sociales) et professeur associé à Sciences Po. Rémi Fabre est professeur émérite à l'université Paris-Est Créteil.

Catalog of Copyright Entries. Third Series Fayard

In *Gilded Youth*, Kate Cambor paints a portrait of a generation lost in upheaval. While France weathered social unrest, violent crime, the birth of modern psychology, and the dawn of World War I, these three young adults (Leon Daudet, Jean-Baptiste Charcot, and Jeanne Hugo) experienced the disorientation of a generation forced to discover that the faith in science and progress that had sustained their fathers had failed them. --from publisher description

L'affaire Dreyfus Copyright Office, Library of Congress

Feminism's Empire investigates the complex relationships between imperialisms and feminisms in the late nineteenth century and demonstrates the challenge of conceptualizing "pro-imperialist" and "anti-imperialist" as binary positions. By intellectually and spatially tracing the era's first French feminists' engagement with empire, Carolyn J. Eichner explores how feminists opposed—yet employed—approaches to empire in writing, speaking, and publishing. In differing ways, they ultimately tied forms of imperialism to gender liberation. Among the era's first anti-imperialists, French feminists were enmeshed in the hierarchies and epistemologies of empire. They likened their gender-based marginalization to imperialist oppressions. Imperialism and colonialism's gendered and sexualized racial hierarchies established categories of inclusion and exclusion that rested in both universalism and ideas of "nature" that presented colonized people with theoretical, yet impossible, paths to integration. Feminists faced similar barriers to full incorporation due to the gendered contradictions inherent in universalism. The

system presumed citizenship to be male and thus positioned women as outsiders. *Feminism's Empire* connects this critical struggle to hierarchical power shifts in racial and national status that created uneasy linkages between French feminists and imperial authorities.

Feminism's Empire OUP Oxford

"How could such a book speak so powerfully to our present moment? The short answer is that we, too, live in dark times, even if they are different and perhaps less dark, and "Origins" raises a set of fundamental questions about how tyranny can arise and the dangerous forms of inhumanity to which it can lead." Jeffrey C. Isaac, *The Washington Post* Hannah Arendt's definitive work on totalitarianism and an essential component of any study of twentieth-century political history *The Origins of Totalitarianism* begins with the rise of anti-Semitism in central and western Europe in the 1800s and continues with an examination of European colonial imperialism from 1884 to the outbreak of World War I. Arendt explores the institutions and operations of totalitarian movements, focusing on the two genuine forms of totalitarian government in our time--Nazi Germany and Stalinist Russia--which she adroitly recognizes were two sides of the same coin, rather than opposing philosophies of Right and Left. From this vantage point, she discusses the evolution of classes into masses, the role of propaganda in dealing with the nontotalitarian world, the use of terror, and the nature of isolation and loneliness as preconditions for total domination.

Oeuvres tome 4 Springer

Des milliers de livres existent sur l'affaire à laquelle Alfred Dreyfus a donné son nom, mais nul n'a jamais écrit sa biographie. Curieuse, troublante lacune... Ne fallait-il pas montrer le rôle éminent que cette figure ignorée, déformée (quasi niée jusque chez une partie des Dreyfusards), a joué dans le combat pour la vérité et la justice ? Certes Lazare, Zola, Péguy, Jaurès, Clemenceau et d'autres ont été nécessaires, mais sans le concours actif du principal intéressé (et de sa famille), y aurait-il eu seulement une affaire ? Un condamné qui se fût abandonné, qui eût capitulé devant la souffrance morale et physique, qui se fût résigné à l'injustice, qui eût cru qu'il suffisait de se draper de son innocence eût forcément échoué devant l'acharnement, la duplicité, la perversité d'adversaires déterminés à perdre un juif, un intellectuel, un officier qui s'était voulu le parangon des cadres dont une armée renommée aurait besoin en cette aube du XXe siècle. C'est Dreyfus et nul autre qui a rendu possible le combat pour la justice, il s'en est fait un devoir et un honneur. Le devoir de l'histoire consiste à le sortir de l'oubli et du mensonge pour révéler l'homme, ses actes et son patriotisme. C'est aussi un devoir de justice.

The Passion of Charles Péguy

Nouvelles Editions Latines
Le militant ouvrier est le premier des deux volumes qui couvrent la période de janvier 1893 à octobre 1897. Élu et réélu député socialiste de Carmaux, Jaurès doit affronter un très dur conflit social avec le lock-out des verriers de Carmaux. Le pouvoir politique et le patronat se coalisent pour abattre aussi bien la position politique de Jaurès que toute implantation syndicale et socialiste dans sa région : années d'intenses luttes menées à Carmaux et à Toulouse comme à Paris, dans la presse, en réunion publique ou à la Chambre des députés. L'aventure épique de la Verrerie Ouvrière d'Albi se construit, non sans crises. Jaurès combat la dérive répressive et conservatrice du gouvernement républicain (les « lois scélérates ») et cherche à définir une politique socialiste distincte du radicalisme comme de l'anarchie.

The Origins of Totalitarianism

Librairie Droz
Ce volume rassemble la totalité des écrits qu'Hannah Arendt a consacrés, sinon à la « question juive », du moins aux « affaires juives », lesquelles tiennent une place importante dans son œuvre. Ils s'étalent sur quatre décennies, des années 1930 aux années 1960. Témoin et victime de l'antisémitisme, c'est en tant que Juive, en revendiquant son donné, sa judéité, que s'avance toujours celle qui vécut aux sombres temps brechtiens. Si les sionistes avaient à ses yeux le mérite d'avoir compris qu'il était urgent pour les Juifs de s'engager dans l'action afin de faire face aux dangers qui les menaçaient, nombre des articles ici présentés sont cependant extrêmement critiques à leur égard. Arendt leur reprochait principalement leur absence d'analyse des fondements de l'antisémitisme en Allemagne, leur totale méconnaissance de la réalité arabe – pour elle, compte tenu de la situation géographique de la Palestine, la question la plus urgente était de parvenir à un accord avec les peuples arabes frontaliers –, enfin leur désintérêt pour les Juifs européens – les sionistes n'ayant eu dès le départ aucune politique concernant la diaspora. Loin, donc, de partager leur objectif d'établissement d'un État-nation juif, Hannah Arendt plaçait ses espoirs dans un système de gouvernement fédéral, seule alternative à ses yeux à la « balkanisation » de la région. Ce qui frappe à la lecture de ce volume, c'est, sinon l'aspect « prophétique » de la réflexion arendtienne, du moins le fait que son propos soit hélas toujours d'actualité.

... *Catalogue of Printed Books* Fayard

L'affaire Dreyfus est souvent décrite comme un coup de massue tombant sur le jeu politique. Or c'est la crise politique larvée qui permit à l'erreur judiciaire initiale de devenir une affaire majeure, la première tentant d'ignorer la seconde, puis la récupérant tardivement pour relancer le régime et en empêcher la réforme. Cette vision heurtera sans doute ceux qui veulent d'abord voir dans l'Affaire un grand combat moral, mais cet élargissement de la perspective révèle les défaillances du moment et les déceptions ultérieures. Pourquoi une erreur judiciaire est-elle devenue l'Affaire tout court ? Pourquoi l'opinion publique et la classe politique ont-elles été si longtemps hostiles aux dreyfusards ? Pour analyser le paysage et le climat où a surgi l'affaire Dreyfus et mieux en comprendre les évolutions puis l'insatisfaisant dénouement, il faut examiner les structures du régime qui la subit tant bien que mal ; la Troisième République et l'affaire Dreyfus s'éclairaient dès lors l'une et l'autre. Bertrand Joly, ancien conservateur aux Archives nationales, enseigne à l'université de Nantes. Il a notamment publié un Dictionnaire biographique et géographique du nationalisme français, 1880-1900 (H. Champion, 1998), Paul Déroulède (Perrin, 1998) et Nationalistes et Conservateurs en France, 1885-1902 (Les Indes savantes, 2008).

Catalogue général de la librairie française: 1906-1909. Table des matières Fayard

Retrace le déroulement de l'affaire Dreyfus en France de 1894 à 1906 et propose des études sur sa réception par le monde de la psychanalyse, les francs-maçons, les autorités juives et de l'Eglise catholique, mais aussi au Royaume-Uni, en Suisse, en Allemagne, etc.

"**J'accuse**" Macmillan

Cet ouvrage est une réédition numérique d'un livre paru au XXe siècle, désormais indisponible dans son format d'origine.

Les Chrétiens et l'affaire Dreyfus Springer Science & Business Media

Moment fondateur pour la culture républicaine et pour les intellectuels, l'affaire Dreyfus ne cesse d'être invoquée et convoquée à gauche comme à l'extrême droite. La dizaine

d'études réunies ici s'attache à définir, en des contextes différents - à la Belle Epoque, dans l'entre-deux guerres ou pendant la guerre d'Algérie... -, les postérités intellectuelles et politiques de l'affaire. Modèle, symbole ou repoussoir, l'affaire Dreyfus se voit réinterprétée et reconstruite tout au long du siècle, d'abord par les hommes qui l'ont vécue puis par les générations suivantes ; objet d'histoire, certes, mais aussi enjeu de mémoire, référence morale, idéologique et opérateur politique, l'affaire apparaît bien, ainsi que le pressentait Péguy, comme un véritable " revenant ".

Écrits juifs Armand Colin

« La publication du « Répertoire de références des ouvrages à thème juif » vient à son heure. Dans l'extraordinaire foisonnement de publications, de thèses, de travaux de recherche scientifique, de littérature hébraïque, de pensée juive, d'ouvrages d'histoire et de mémoire, de philosophie et de poésie, qui permet à certains d'anticiper et de parler de « Littérature et pensée judéo-françaises », ou encore « d'École littéraire juive de Paris », un tel outil de travail était devenu indispensable. Le voici donc à la disposition des universitaires, des chercheurs, des étudiants, et de tous les hommes et femmes de culture, qui souhaitent boire ardemment « à la Source d'eau vive », s'abreuver à la parole éternelle de la Bible hébraïque. » Grand rabbin René-Samuel Sirat, président de l'Académie Hillel, président de l'École des hautes études du judaïsme. « La mise au point d'une étude bibliographique, concernant les ouvrages « à thème juif » parus ou traduits en français de 1989 à 1995, (étude susceptible, par ailleurs, d'engendrer des publications remontant plus haut dans le temps), me paraît d'autant plus opportune que notre pays a une longue familiarité avec la culture juive, familiarité qu'il convient de maintenir, de prolonger... » Emmanuel Le Roy Ladurie, Professeur au Collège de France, et membre de l'Institut, ancien administrateur général de la Bibliothèque nationale. « Dans la fascinante et infinie trajectoire lectorielle juive, amorcée voilà plus de trois millénaires, Mickaël Parienté, respectueusement distant, nous propose un bien modeste - mais combien précieux et instructif - parcours de sept années de lectures à thèmes juifs. Un bilan remarquablement éclairant sur le volume d'une production aux sources intarissables. Sources essentiellement juives, mais non-juives aussi, israéliennes et diasporales, contribuent à redessiner l'architecture d'un domaine – le judaïsme et Israël – à travers un dialogue religieux, historique, culturel, poétique, philosophique et politique. Ce Répertoire qui, par la diversité et la richesse de ses rubriques, a une portée encyclopédique. » Yéhuda Lancry, ancien ambassadeur d'Israël en France.

Oeuvres tome 11 Fayard

In this book, which closely examines the techniques used by the polemicists of the Dreyfus Affair, much is learned not only about the Mair itself, but also about the polemic of the age in which it was situated, and the interaction between writers and their public. The discourse within which people's thoughts were imprisoned is seen not merely to have reflected events, but to have created them, in an increasingly vicious circle whereby the language of popular abuse, incorporated into the written polemic of the Press, produced simple but distorted ideas which in turn were fed back into the people. The age's complete lack of concern for the libel laws led to particularly vivid examples of the art. We are shown how authors' shifts in vocabulary, and in stylistic techniques, unconsciously signal to us fundamental changes in their aims; and how, in the give-and-take of battle, words and concepts subtly changed their meaning, with certain abstract notions such as Truth and Justice becoming completely devalued. Bibliographie française Presses Univ. Septentrion
"Let them come forward, they are thirsty for the sight of a King," said Henri IV to his followers who were trying to push back the curious crowds as he entered Paris in February, 1594. It is perhaps to be regretted that seven kings (to say nothing of two emperors) have since more than quenched the French's taste for royalty, because they have long been in need of - and periodically have sought - a symbol of national unity. Modern-day France has had far more than her share of revolutions, counterrevolutions, uprisings, days, coups, affairs, crises, scandals - and constitution drafting. While it would be an over simplification to interpret this endemic strife as a seesaw conflict between two well-integrated blocs with the ideology of the Great Revolution as the dividing issue, the fact remains that since 1789 political divisions and quarrels among Frenchmen have been deep, bitter, and fundamental. may have been the one solution which After 1870, a

Republic divided Frenchmen the least (to borrow an expression from Monsieur Thiers); but like any and all of the preceding alternatives it was to incur the relentless, irreconcilable opposition of important segments of the population. This study deals with those individuals and organizations which continued to advocate, and sought to bring about a return to the monarchy under the Third and Fourth Republics.

Les Annales de la jeunesse laïque FeniXX

Includes its Report, 1896-19 .

Oeuvres Tome 5 Cornell University Press

Voici le XXe siècle ! Le socialisme, la République et la guerre. Ce volume couvre deux années décisives, de la fin 1905 à l'automne 1907. Tout se transforme en France et dans le monde. Face au gouvernement Clemenceau qui s'arc-boute sur la défense de l'ordre et fait un usage disproportionné de la force, Jaurès fait entendre les revendications de justice des mineurs après la catastrophe de Courrières, des électriciens de Paris ou des vigneron du Midi, et même, fugitivement, des « suffragettes ». Il soutient les demandes de syndicalisation des fonctionnaires, instituteurs et postiers. Ces mouvements sociaux l'amènent à réfléchir sur le rôle de l'État, les moyens de la démocratie et les obligations de la République, alors que s'achève son long combat pour la réhabilitation du capitaine Dreyfus et que se met en place le nouveau régime de la Séparation des Églises et de l'État. Contre les dangers de guerre, il s'emploie à créer les conditions d'une politique d'action socialiste internationale tout en récusant l'antipatriotisme. Il combat le colonialisme et se dresse contre les expéditions au Maroc. Réflexions et actions nouvelles, qui l'amènent à débattre et parfois à se heurter avec ses anciens alliés républicains et radicaux, y compris ses anciens camarades Briand et Viviani, voire avec son affectueuse amie, la marquise Arconati-Visconti. L'édition, la présentation et l'annotation de ce volume sont dues à Vincent Duclert, chercheur au Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron de l'EHESS, dont il est l'ancien directeur, et vice-président de la Société d'études jaurésiennes.

L'affaire Dreyfuss Fayard

Le socialisme en débat couvre la période allant de février 1893 à octobre 1897. Après Le militant ouvrier, ce tome s'attache au théoricien socialiste, qui fait un choix de doctrine, le revendique, l'explique et l'approfondit. Ce volume reprend des textes fondateurs : la controverse sur la propriété avec Bernard Lavergne dans La Dépêche de Toulouse et la série sur L'organisation socialiste de l'avenir : cinq articles parus dans la Revue socialiste en 1895-1896 auxquels s'ajoute l'ébauche du sixième, un inédit retrouvé dans les archives Renaudel. Jaurès adhère au socialisme sans se rallier à une interprétation particulière, lui apportant la marque de sa personnalité. Celle-ci s'affirme dans la conférence connue sous le nom d'Idéalisme et matérialisme dans la conception de l'histoire, mais également dans de grands discours et articles sur les liens entre théorie et pratique pour le socialisme, aussi bien concernant le monde paysan que la vie intellectuelle et universitaire ou les grandes questions internationales : alliance franco-russe, massacres d'Arménie et guerre gréco-turque, mise en place de l'empire colonial. Alain Boscus est maître de conférences en histoire à l'université de Toulouse-Jean Jaurès. Ancien directeur du Centre national et musée Jean- Jaurès de Castres (1987-2003), il est membre de l'Association Jaurès Espace Tarn et du conseil d'administration de la Société d'études jaurésiennes.

L'affaire Dreyfus FeniXX

Cet ouvrage expose l'histoire d'un événement fondateur de la modernité contemporaine à l'échelle française comme internationale, l'affaire Dreyfus. Pour justifier de cette dimension fondatrice, les auteurs des différents chapitres, spécialistes du sujet et de ces problématiques, ont étudié l'Affaire sous tous ses plans, du point de vue de son histoire entre 1894 et 1906 comme de sa postérité sur le long XXe siècle et ses trois anniversaires de 1994, 1998 et 2006 ; du point de vue de ses conséquences politiques majeures comme de ses implications intellectuelles, culturelles et sociales décisives pour la France et le monde. Le récit des historiens repose ici sur une volonté permanente et dynamique de penser en même temps la factualité de l'événement et son ombre portée sur le monde contemporain. Au-delà de l'affaire Dreyfus, c'est bien la catégorie même de « l'événement fondateur » qui est approchée ici dans un ouvrage qui se veut inaugural d'une série dédiée à cet objet historique au sein de la collection «U».

Best Sellers - Books :

• [Tucker By Chadwick Moore](#)

• [Are You There God? It's Me, Margaret.](#)

• [Too Late: Definitive Edition](#)

• [Reminders Of Him: A Novel By Colleen Hoover](#)

• [The Ballad Of Songbirds And Snakes \(a Hunger Games Novel\) \(the Hunger Games\) By Suzanne Collins](#)

• [The Wager: A Tale Of Shipwreck, Mutiny And Murder By David Grann](#)

• [The Legend Of Zelda: Tears Of The Kingdom - The Complete Official Guide: Collector's Edition By Piggyback](#)

• [Dog Man: Twenty Thousand Fleas Under The Sea: A Graphic Novel \(dog Man #11\): From The Creator Of Captain Underpants](#)

• [The Covenant Of Water \(oprah's Book Club\) By Abraham Verghese](#)

• [Fast Like A Girl: A Woman's Guide To Using The Healing Power Of Fasting To Burn Fat, Boost Energy, And Balance Hormones By Dr. Mindy Pelz](#)