

## Una Piccola Voce

La mia vita, le mie città

Tutti i romanzi

Perdersi nel mare senza confini

Elogio di una donna normale

Il mondo di Alice

Diario di un risveglio. La Rosa Rossa

La Vita Magnifica (Tradotto)

La bestia a due schiene

Le favole dell'anima

Un amore tra le nuvole

Rivista d'Italia

Musica sacra

Il rosso di Marte (Trilogia di Marte #1)

Il solco rivista di cultura e di attività femminile

Il piccolo vigneto in Provenza

Rapita dai Berserker

Umori regali

Wildwitch. La prova del fuoco

Il destino in fondo al cuore

Lo Spettro Della Bambola

L'Arte nel Tao - Ispirazione e Terapia

La porta della gioia, novelle ...

Un gesto, una parola, un silenzio

Piccolo mondo antico

Channel

Corriere dei piccoli supplemento illustrato del Corriere della sera

Piccolo mondo antico

I sentieri della vita

Attraverso lo specchio

Dictyma della città di Aptera - Storia breve

Una madre. Romanzo popolare. Prima versione italiana di Luigi Ferreri

La donna rivista quindicinale illustrata

Com'è successo

La donna italiana rivista mensile di lettere, scienze, arti e movimento sociale femminile

La nuova rassegna bibliografico-letteraria

Il giorno di Moro

La Lettura

L'illustrazione popolare

Ferramonti: La salvezza dietro il filo spinato

*Una Piccola Voce*

*Downloaded from [intra.itu.eby](#) guest*

### CARMELO SULLIVAN

**La mia vita, le mie città** Cleonice Parisi

Nell'uomo c'è un impulso costante e impellente a trovare la Vita Magnifica. Questo impulso interiore colora le sue emozioni e ogni sua esperienza. Lo spinge a cercare in lungo e in largo il Bene, il Bello, l'Opulento, le forze creative e ispiratrici della vita. La Filosofia della Vita Magnifica è una filosofia che si adatta mirabilmente ai bisogni urgenti di quest'epoca di materialità. Da ogni parte guerra, confusione, caos e distruzione salutano l'uomo. Il futuro della civiltà è precariamente in bilico; le nazioni stanno barcollando sull'orlo del disastro; le bombe atomiche minacciano di cancellare tutto ciò che l'uomo ha realizzato. È in questi tempi cupi che l'anima dell'uomo grida più forte nelle tenebre dello Stige; allora i suggerimenti interiori spingono l'uomo a guardare all'alba spirituale per trovare la luce che annuncia la Nuova Era. È allora che la Magnificenza insita nell'uomo si alza per affrontare la sfida dell'oblio; allora è spinto dalla divinità interiore a trovare nuova speranza e coraggio, ad affrontare di nuovo i problemi che lo attanagliano e a lasciare ai posteri un'altra brillante pagina di conquista nella sua storica ascesa dalle lugubri e miasmatiche paludi della vita. Questo libro ripercorre la spettacolare ascesa dell'anima dell'uomo che lotta per trovare la luce. È particolarmente appropriato che l'epitaffio finale dell'uomo sia definito "Magnifico", perché nella sua ascesa dalle forze primordiali che lo hanno sempre minacciato di estinzione, c'è qualcosa di grande nelle sue azioni e qualcosa di esaltato nelle sue aspirazioni. La sua ascesa è stata segnata da splendide conquiste ed egli ha riversato sugli elementi di cui è composta

la sua vita i prodigiosi talenti che ha strappato al grembo stesso del tempo.

*Tutti i romanzi* Edizioni Falsopiano

Clara è una ragazzina di 12 anni che non ha nulla di speciale: un po' timida, il viso punteggiato di lentiggini, è alle prese con i problemi tipici della sua età. Ma un giorno incontra un gigantesco gatto grazie al quale scopre di avere lo straordinario potere di comunicare con gli animali. Sarà solo l'inizio della sua nuova vita da “strega selvatica” in un mondo in cui la magia non è esattamente roba per bambini.

**Perdersi nel mare senza confini** Piera Mattei

Soffiava sul lago una breva fredda, infuriata di voler cacciar le nubi grigie, pesanti sui cocuzzoli scuri delle montagne. Infatti, quando i Pasotti, scendendo da Albogasio Superiore, arrivarono a Casarico, non pioveva ancora. Le onde stramazavano tuonando sulla riva, sconquassavan le barche incatenate, mostravano qua e là, sino all'opposta sponda austera del Doi, un lingueggiar di spume bianche. Ma giù a ponente, in fondo al lago, si vedeva un chiaro, un principio di calma, una stanchezza della breva...

**Elogio di una donna normale** Texianer Verlag

Dall'autrice bestseller del Sunday Times La vita ti offre mille possibilità. Devi solo coglierne almeno una. Ava ha proprio bisogno di staccare la spina.

In effetti da un po' di tempo sembra che tutto stia andando a rotoli: il lavoro la opprime, la sua carriera è a un punto morto e, per di più, ha appena scoperto che suo marito, Mark, è sommerso dai debiti. L'unica soluzione per sperare di sistemare le cose è vendere la casa in cui vivono. Ferita, delusa e spaventata, Ava decide di fare una cosa che, fino a poco prima, le sarebbe sembrata una follia: raggiungere la Provenza, dove si trovano i

Il mondo di Alice Clara Demeco

vigneti che il suo adorato nonno le ha lasciato in eredità. Non è sicura che riuscirà a rimettere in sesto l’attività di famiglia, ma spera almeno che la campagna francese la aiuti a ricucire i pezzi di una vita che si è sfilacciata. Inaspettatamente, tra un croissant e un bicchiere di vino rosso, Ava comincia a innamorarsi della sua nuova casa. Sa bene che è solo questione di tempo prima che i problemi reali tornino a bussare alla porta, ma chissà che il bel sorriso di Jacques non riesca a convincerla a rimanere lì per sempre... Quale posto migliore della campagna francese per un nuovo inizio? «Una deliziosa fuga dalla realtà, quello che ci vuole per evadere dalla frenesia quotidiana.» «Non riescivo a staccarmi, le descrizioni sono così vivide che ho nostalgia di un posto in cui non sono mai stata!» «Ci sono volte in cui si ha voglia di leggere per puro piacere: questo è il libro perfetto per farlo!» Ruth Kelly È una giornalista di successo, con oltre quindici anni di esperienza televisiva e editoriale. Ha collaborato con «Daily Mail», «Daily Mirror», «The Sun» e «Grazia» e ha scritto come ghostwriter le autobiografie di numerose celebrità. Il piccolo vigneto in Provenza è il suo esordio nella narrativa.

**Il mondo di Alice** Clara Demeco

Cosa vogliono le donne dagli uomini, dalla famiglia, dal lavoro e, soprattutto, da se stesse? Le donne normali, quelle che ogni giorno cercano di esprimersi e realizzarsi nella sfera affettiva, ma anche all'esterno, nel mondo, che cercano la felicità dentro e fuori casa.

**Diario di un risveglio. La Rosa Rossa** Edizioni Mondadori

Per tutta la mia vita ho vissuto in un orfanotrofio, chiedendomi quale nuova tortura mi sarei dovuta aspettare ogni santo giorno. Poi sono arrivati i Berserker, durante la notte. Le urla hanno riempito tutta la zona durante l’attacco. Sono scappata, ma non per molto. Questi guerrieri non sono venuti per combattere, o per l’oro. Sono venuti per me. Sono guerrieri trasformati in mostri da una maledizione, e hanno bisogno di trovare una donna con cui potersi accoppiare per spezzarla. Mi hanno portata in un posto sicuro. Si assicureranno che io abbia tutto quello di cui ho bisogno. Ma per quanto siano gentili, so che non mi lasceranno mai libera come vorrei essere. Perché mi vogliono tutta per sé. Nota dell’autrice: Rapita dai Berserker è un romanzo indipendente incentrato su un menage MFM che vede come protagonisti due enormi guerrieri dominanti la cui vita ruota tutta intorno alla loro donna. Leggi tutta la saga Berserker per scoprire quello di cui i lettori non possono smettere di parlare...

**La Vita Magnifica (Tradotto)** Elison Publishing

Creta è la culla del dio Zeus e il terreno di gioco del Minotauro. Ma l'isola fornisce anche i pascoli alla capra Amaltea, quella che offrì le sue mammelle al futuro padrone dell'Olimpo. E la giovane pastorella Dictyma può parlarvi del suo gregge, che lei ama moltissimo: il carattere irascibile di una capra o la tenerezza di un'altra... Ma il signore dell'Olimpo, i cui disegno sono occulti ai comuni mortali, decise di sconvolgere la vita tranquilla della giovane cretese...

**La bestia a due schiene** Bur

Dopo quindici anni, l’ex ricercatore William North sta lasciando l’ospedale psichiatrico dove è stato internato per l’omicidio della propria moglie, avvenuto in seguito a un raptus psicotico. Il suo unico pensiero è quello di ricongiungersi alla figlia Vivian, che non vede da quando era una bambina. La ragazza, infatti, è stata affidata alla tutela della zia, che ha impedito loro ogni contatto. I capitoli alternano il punto di vista di William a quello di Vivian, mentre i due si incontrano all'insaputa di tutti. Vivian è rimasta molto legata al padre, e non appena maggiorenne si trasferisce a casa sua. Il rapporto tra i due, però, inizia a scivolare lungo un precipizio ossessivo e malato. La storia del loro amore contro natura si snoda lungo un sentiero buio, quello dell'istinto sadico di Will cui fa da complemento il desiderio di sua figlia, disposta a fare per lui qualsiasi cosa. Una storia raccontata dalle parole di quelle opere letterarie che Will ama tanto e che entrano a far parte della narrazione. Da Otello a Romeo e Giulietta, da Arancia Meccanica a Lolita, il romanzo non parla solo dell'amore tra due persone, ma del modo in cui la letteratura dà forma ai loro pensieri.

**Le favole dell'anima** Silverwood Press LLC

Come può lo spazio urbano influenzare le comunità? In che modo la costruzione delle città è condizionata da logiche economiche e politiche del sistema globale? La scrittrice e attivista statunitense Jane Jacobs, sempre in lotta contro le disuguaglianze prodotte dal capitalismo, ci racconta la sua traiettoria di vita, a partire dalle case e dalle città in cui ha abitato: il rapporto con i genitori, che le hanno trasmesso il valore della solidarietà e della giustizia; il difficile percorso scolastico, attraversato dal costante scontro con un sistema educativo antiquato e limitante; la decisione di scrivere il suo rivoluzionario saggio Vita e morte delle grandi città. Entriamo così in contatto diretto con la sua voce dirompente e anticonformista, con il suo modo del tutto originale di leggere il mondo.

**Un amore tra le nuvole** Enrico Massetti Publishing

Amato seguito di "Alice nel Paese delle Meraviglie", questo romanzo è ambientato soltanto sei mesi dopo la fine del primo libro. Tornata nella sua casa in Inghilterra, Alice è incuriosita da uno specchio che si trova in salotto e un giorno, toccandolo, riesce ad attraversarlo. Ricominciano così le frenetiche avventure della protagonista, condite da incontri onirici con personaggi ai limiti del fantastico: fiori e animali parlanti, ma anche pezzi animati di una scacchiera, regine malinconiche e indovinelli scritti in una lingua che non esiste. Proprio come nel suo primo viaggio, Alice dovrà seguire l'intuito e dimostrare il proprio valore per ottenere la libertà e tornare finalmente a casa. Lewis Carroll, pseudonimo di Charles Lutwidge Dodgson (1832 - 1898), è stato uno scrittore, matematico, fotografo, e più ampiamente un accademico britannico dell'età vittoriana. Esordi col grande pubblico e raggiunse la notorietà grazie ai due romanzi "Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie" e "Attraverso lo specchio (e quel che Alice vi trovò)", due opere di narrativa dalle sfumature onirico-fiabesche che ad oggi vengono apprezzate da un'ampia gamma di lettori, sia adulti che bambini.

**Rivista d'Italia** BoD - Books on Demand

Trionfi del nonsenso e del disordine, parodistici sabotaggi letterari del linguaggio e delle scienze esatte, capolavori della letteratura per l'infanzia di epoca vittoriana, Alice nel paese delle Meraviglie e Attraverso lo specchio sono riuniti qui in un unico volume. Ai due romanzi si affiancano un'ampia scelta di Lettere, scritte dal reverendo Charles Lutwidge Dodgson, ovvero Lewis Carroll, tra il 1840 e il 1897 e, per la prima volta in Italia, l'intera serie delle novantadue Illustrazioni di John Tenniel per le prime edizioni. Inquadra il tutto un'ampia introduzione di Masolino D'Amico, uno dei massimi esperti di Carroll. Tra carte da gioco, re e regine, scacchi, bruchi che fumano la pipa, cappellai matti, cianciarocci, tomboli dondoli, stregatti e mille altre fantastiche creature, che i disegni di Tenniel hanno fissato per sempre nell'immaginario di intere generazioni, si susseguono le incredibili

avventure di Alice in mondi puntualmente capovolti: sottoterra, in una sorta di antipodi, prima, oltre uno specchio, in una realtà invertita, poi. A raccontarci la nascita e lo sviluppo della favola scritta per Alice Liddell sono le Lettere, importante spaccato sociale e straordinario sguardo sulla personalità sfaccettata del reverendo Dodgson, matematico, logico, inventore, cultore di cinema e teatro e grande fotografo. **Musica sacra** Newton Compton Editori «Il tempo passa e noi invecchiamo: solamente il desiderio rimane giovane per sempre». In questa massima di Gandhi c’è il viaggio di saggezza che il lettore è invitato a intraprendere in questo libro. Gandhi non fu solo l’eroe dell’indipendenza dell’India e della filosofia della non-violenza, fu anche una guida spirituale capace di orientare generazioni di uomini e donne in cerca di un posto nel mondo, di una strada significativa per la propria esistenza. Nell’intimo di ogni essere umano abita quella Verità, quella Presenza, che chiede solo di essere cercata per indicare il sentiero giusto a ciascuno. Ecco spiegata l’insistenza sul mistero del rapporto fra vita e destino. Di qui la purezza e la linearità di pensiero che emerge da queste pagine nelle quali vibra quell’onestà morale e quel coraggio che solo la fede più profonda nel Divino riesce a generare. A cura di Roberta Russo.

**Il rosso di Marte (Trilogia di Marte #1)** Gallucci editore

Le bambole hanno qualcosa di davvero sinistro. Qualcuno direbbe che ancora più inquietante è un vecchio ossessionato dalle bambole. Questa storia possiede entrambe le componenti. Oltre alla bambola inquietante, ritroviamo anche una bambina scomparsa. Una bambina reale. Non una bambola. Quindi, anche se siamo spaventati dal soprannaturale, la posta in gioco è del tutto concreta. **Il solco rivista di cultura e di attività femminile** Lindhardt og Ringhof Canberk Demir, affascinante comandante di volo, si ritrova incantato dalla bellezza radiosa di Rosanem Robinson, un'hostess di volo con un sorriso che potrebbe illuminare il cielo notturno. Tra i due scocca una scintilla immediata, un'attrazione che sfida la gravità. Ma proprio quando sembra che stiano per spiccare il volo insieme, una chiamata improvvisa costringe Rosanem a tornare a Londra per un'emergenza familiare, lasciando Canberk con un senso di vuoto e la promessa di rivedersi presto. Tornata a casa, Rosanem si ritrova a un bivio: da un lato l'allettante offerta di lavoro del padre, dall'altro il ritorno inaspettato del suo ex marito Kerem, pentito e desideroso di riconquistarla. Il cuore di Rosanem è in subbuglio, divisa tra il passato che riaffiora e un futuro incerto. Ma le sue preoccupazioni sentimentali sono presto offuscate da un pericolo incombente. Una serie di eventi inquietanti inizia a tormentare Rosanem: lettere anonime, ombre fugaci che la osservano da lontano, telefonate anonime che la fanno rabbrivire. La paura si insinua nella sua vita come un veleno sottile, avvelenando ogni momento di serenità. Rosanem si sente braccata, come una preda in fuga da un cacciatore invisibile. Non sa chi sia il suo aggressore né cosa voglia da lei, ma sente che la sua vita è in pericolo. In un crescendo di suspense, Rosanem si ritrova a combattere per la sua sopravvivenza, sfuggendo a trappole mortali e sventando agguati nel cuore della notte. Ogni respiro diventa una lotta, ogni passo un rischio. La paura si trasforma in rabbia, la rabbia in determinazione. Rosanem non si arrenderà, non lascerà che la sua vita venga distrutta da un'ombra senza nome. In questo turbinio di emozioni, Rosanem dovrà trovare la forza di ascoltare il proprio cuore e prendere una decisione che cambierà per sempre il corso della sua vita. Come dice il proverbio: "L'amore è come volare: a volte ci sono turbolenze, ma la vista dall'alto è sempre mozzafiato." Riuscirà Rosanem a trovare la sua rotta verso la felicità? E Canberk sarà ancora lì ad aspettarla quando atterrerà? Un Amore tra le Nuvole, è un romanzo che vi porterà in un viaggio emozionante tra cieli stellati e città cosmopolite, alla scoperta di un amore che sfida le convenzioni e supera ogni confine.

*Il piccolo vigneto in Provenza* David De Angelis

In un momento in cui la vita sembra metterla con le spalle al muro, morto il marito, sequestrata la casa, perso il lavoro e la salute, Alessandra si ritrova a dover sfruttare tutto ciò che ha imparato per trovare una chiave di lettura positiva che le permetta di vedere un futuro. Attinge così liberamente a ogni insegnamento, fino a creare uno stravagante ma efficace pot-pourri che va da Buddha a Jovanotti, dalle eredità interiori delle persone importanti della sua vita ai messaggi racchiusi negli incontri “casuali”, passando per tutti i canali d’amore che conosce, senza censura né pregiudizi. Libertà di pensiero e caparbia voglia di vivere completano il quadro di questo messaggio di speranza e amore universale. **Rapita dai Berserker** Edizioni Terra Santa Per la prima volta, in lingua italiana, la raccolta dei tre romanzi scritti da Lewis Carroll: Alice nel Paese delle Meraviglie, Attraverso lo specchio e Sylvie e Bruno. Con le illustrazioni di Harry Furniss.

*Umori regali* Babelcube Inc.

Usando i concetti taoisti di Yin e Yang Patricia Müller propone un percorso d’ispirazione artistico per scrivere poesie, dipingere, coreografare balletti, valutare le danze da sala e la musica. Nella seconda parte del libro indaga su come possono essere usate tale espressioni artistiche per una migliore conoscenza di sè e per cercare la giusta terapia,, secondo la Medicina cinese, per integrare ciò che manca e quindi riequilibrare il tutto. Il libro permette al lettore, con semplice spontaneità, di visualizzare, anche grazie alle interessanti illustrazioni, l'armonia e il filo che lega ogni espressione artistica al mondo della numerologia e filosofia taoista. Lorenzo Palombi – dottore in Fisica Il Tao scorre ovunque: l'arte, in ogni forma ed espressione, guardata attraverso gli occhi del Tao è in grado di esprimere e svelare l'armonia e il ritmo dell'esistenza e della natura. Laura Berni, dott.ssa conservazione materiale librario Ho sempre apprezzato in Patricia la capacità tenace di affrontare grandi temi con una scrittura semplice e diretta che aiuta il lettore a mantenere aperta la mente. Roberta Gelpi, coreografa, insegnante Feldenkrais e Bones for Life

**Wildwitch. La prova del fuoco** Fanucci Editore

Ivo Della Torre porge a Idilia Aldrovandi una rosa. Le dice una parola: «Amore». E le chiede conferma di ciò che lui teme: l'infedeltà della sua fidanzata, l'impetuosa Fabiana. Ma Idilia tace, perché l'ultima cosa che vorrebbe è ferire quell'uomo sensibile che adora. Idilia è una ragazza dolce e delicata, innamorata del superficiale Remigio. E la profonda intesa che nascerà tra lei e Ivo sarà preziosa nella vita di entrambi.

**Il destino in fondo al cuore** GRECO & GRECO Editori

Nel 1982, verso la fine di una vita notevolissima, il medico psichiatra David Ropschitz decise di scrivere per mettere nero su bianco la sua storia personale di sopravvivenza durante la guerra. In questo romanzo autobiografico, egli narra il percorso da un’infanzia agiata nella Vienna degli anni ‘20 si suoi studi di medicina negli anni ‘30 in Italia, fino al suo internamento, nel luglio 1940, ad opera del governo fascista, nel più grande campo di internamento italiano, Ferramonti di Tarsia. In questo romanzo il dottor Ropschitz ricorda con tenerezza ed umorismo i tre difficili anni passati a

Ferramonti: le amicizie, gli amori, le privazioni, la fame e la costante incertezza. Questo racconto accattivante porta il lettore in un viaggio dalla Calabria agli Abruzzi, dal filo spinato alla libertà, esplorando lungo la strada i temi della fede, dell'umanità, e della psicanalisi.

**Lo Spettro Della Bambola** Associazione Akkuaria

Per secoli, le aride e desolate lande del pianeta rosso, sferzate da tempeste di sterile sabbia, hanno rappresentato per il genere umano la nuova frontiera della conquista interplanetaria. Ora, nell'anno 2026, un gruppo di cento coloni è pronto a compiere l'impresa: raggiungere Marte e trasformarlo in una nuova Terra. Per alcuni, Marte è la meta ultima di una vita votata alla conoscenza e al coraggio, per altri è solo un'opportunità di

arricchimento, per altri ancora è un'imperdibile occasione di progresso nella scienza. I piani della missione prevedono di far orbitare intorno al pianeta enormi specchi che amplifichino la luce del Sole sulla superficie, di cospargere le calotte polari di una polvere scura che catturi il calore e faccia sciogliere il ghiaccio, di costruire tunnel titanici che veicolino gas incandescenti che producano un aumento della temperatura. Eppure, nonostante gli sforzi titanici e le risorse messi in campo, qualcuno sarà disposto a combattere fino alla morte per evitare che Marte diventi qualcosa di diverso da quello che è sempre stato. Un'avventura irripetibile, il viaggio in un futuro remoto e allo stesso tempo tangibile, verso il limite oltre il quale è impossibile spingersi.

Best Sellers - Books :

- [Heart Bones: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [America's Cultural Revolution: How The Radical Left Conquered Everything By Christopher F. Rufo](#)
- [A Court Of Wings And Ruin \(a Court Of Thorns And Roses, 3\)](#)
- [Guess How Much I Love You By Sam Mcbratney](#)
- [It Ends With Us: A Novel \(1\) By Colleen Hoover](#)
- [Fourth Wing \(the Emyrean, 1\)](#)
- [It's Not Summer Without You By Jenny Han](#)
- [Meditations: A New Translation](#)
- [Iron Flame \(the Emyrean, 2\)](#)
- [Dark Future: Uncovering The Great Reset's Terrifying Next Phase \(the Great Reset Series\) By Glenn Beck](#)