

---

# Polen Das Heisst Nirgendwo Ein Streifzug Durch Po

---

Tomasz oder: Über das Lernen, Arbeiten und  
Leben der Zukunft  
Übertragung und Gesetz  
Der Spiegel  
Melos  
Maske und Kothurn  
Literaturmagazin  
Nach dem Vergessen  
Theater heute  
Masken, Metamorphosen  
Französische Literatur  
Die Kunst der Stunde  
Tod in der Stadt  
Eintracht Deutschland  
Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel  
RENDEZ-VOUS MIT POLSK?  
Literaturen  
"Polen, das heisst nirgendwo"  
Internationale Bibliographie der Rezensionen  
wissenschaftlicher Literatur  
Briefe  
Japanische Blumen  
Liturgie im Kontext von Migration  
Universitas

Osteuropa  
Polen  
Polen und Europa  
Protokoll  
Von der Wirklichkeit zur Utopie  
MLA International Bibliography of Books and  
Articles on the Modern Languages and Literatures  
"Theater ist ein Traumort"  
Tatsache - Denkstil - Kontroverse  
Transit  
Zitty  
Merkur  
Börsenblatt  
Zirkus  
Picassos Kubismus und die Ironie  
Reise Know-How Reiseführer Polen - Der Süden  
2006/2007  
Wir Deutschen  
Osteuropa-Spiegel

*Polen Das  
Heisst  
Nirgendwo  
Ein Streifzug  
Durch Po*

*Downloaded  
from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu)  
by guest*

---

## **PAUL CASSIUS**

---

Tomasz oder: Über das  
Lernen, Arbeiten und  
Leben der Zukunft  
Springer-Verlag  
Politik und Gesellschaft  
sollten in den nächsten

Jahren zwei bisher  
verschlossene Tore  
öffnen: Die Einführung  
eines bedingungslosen  
Grundeinkommens für  
alle, gedacht als Basis  
und Motivation für  
aktives,  
unternehmerisches  
und sozial  
verantwortliches  
Handeln, und die

Umwandlung der Schulpflicht in eine selbstgestaltete Bildungspflicht. Dann könnten sich Menschen zusammentun, leerstehende Höfe auf dem Land kaufen oder urbane Projekte gründen und diese zu Zentren eines anderen Lernens, Arbeitens und Lebens entwickeln, generationenübergreifend, nachhaltig, innovativ. Eltern könnten in Teilzeit gehen, oder als Freiberufler\_innen arbeiten und sich selbst wechselweise im Rahmen der transformativen Community-Projekte um ihre Kinder kümmern, auch im pädagogischen Sinne. Jugendjahre könnten als selbstbestimmte Lehr- und Wanderjahre entworfen werden, die in verschiedenen

Projekten verbracht werden. Kinder und Jugendliche würden emotional und sozial gesünder aufwachsen. Berufsschulen und Universitäten könnten Aufnahmeprüfungen machen, auf die sich junge Menschen selbstständig vorbereiten. In den nächsten Jahren könnten zehntausende solcher Projekte in Deutschland entstehen, mit einer Vielfalt von Profilen, sicher auch mit staatlicher Aufsicht, damit in den Projekten demokratische Bedingungen gegeben sind. Aus der jetzigen Kontrollgesellschaft (Gilles Deleuze) würde so eine Zivilgesellschaft der Entrepreneur\_innen. Der vorliegende Band dokumentiert die ersten Schritte in

Richtung eines solchen Projekts auf einem Gehöft in Anhalt, Ostdeutschland, anhand von mehr als 400 Fotos und kurzen Beschreibungen. Es beginnt mit grundlegenden, praktischen Dingen, mit dem Aufräumen, Sanieren und Planen, aber auch mit dem Herstellen von ersten pädagogischen, sozialen und kulturellen Bezügen, auch mit einer neuen Wertschätzung der handwerklichen Arbeit, und mit Tomasz, dem Hirtenjungen aus den Beskiden.

**Übertragung und Gesetz** Vandenhoeck & Ruprecht  
Der Autor versucht in seiner Arbeit einen Weg zu finden zwischen Utopie und Wirklichkeit. Utopie bedeutet für ihn die

befreiende Botschaft des Alten und Neuen Testaments. Die Wirklichkeit stellt sich ihm dar in der vielgestaltigen Gesellschaft der heutigen Zeit. Bei dieser Vermittlung spielt für ihn die ökumenische Gemeinschaft eine bedeutende Rolle.

**Der Spiegel** Walter de Gruyter

Die Kindler Klassiker präsentieren in einem Band die wichtigen Autoren und Werke einer Nationalliteratur. Auf 600 - 800 Seiten werden sie vorgestellt: kurze biografische Skizzen der Autoren und kundige Darstellung der Werke. Alles wie im KLL, nur: eine ganze literarische Welt in einem Band.  
*Melos* Walter de Gruyter GmbH & Co KG  
In Deutschland gibt es

derzeit etwa 450 muttersprachliche Gemeinden, in denen Katholiken aus 35 Sprachgruppen Gottesdienste feiern und von Priestern aus ihren Heimatländern betreut werden. Viele Migranten erfahren dort mit ihrer Sprache und Glaubensstradition eine religiöse Beheimatung und werden in ihrer Identität gestärkt. Kritische Stimmen sehen darin jedoch ein Integrationshindernis und fordern die Auflösung dieser Gemeinden. Am Beispiel der polnischsprachigen Katholiken in Deutschland stellt der vorliegende Band die verschiedenen Dimensionen der Liturgie im Kontext von Migration heraus. Neben der Geschichte

und der liturgischen Praxis der sog. Polnischen Katholischen Missionen kommen dabei auch polnische, deutsche und weltkirchliche Dokumente zur Migrantenpastoral in den Blick.

### **Maske und Kothurn**

Reise Know-How Verlag  
Peter Rump

In Frankreich geboren haben mich Kalter Krieg, Globalisierung und Liebe nach Berlin verschlagen. Wer im Landkreis Barnim wohnt, hat nicht nur Berlin, sondern Polen als direkten Nachbarn vor der Tür. Mich beschäftigte Polen schon in meiner Geburtsstadt Cognac. So war es nur logisch, sobald es ging, und das war im Sommer 1984 soweit, das mitteleuropäische Land höchst persönlich zu

bereisen. Ob als Soldat der "französischen Schutzkräfte" in West-Berlin, im privaten oder beruflichen Leben, hatte ich seitdem mit Polen, dem Land und seinen sonderbaren, liebenswerten Bewohnern, vor Ort oder sonst wo auf der Welt, immer wieder zu tun. Dieses Buch erzählt von diesen Begegnungen, von Städten und Landschaften, von der leckeren polnischen Küche, von Happenings, Kultur und Geschichte, und von einigem mehr. Mein persönliches polnisches Kaleidoskop. Zur Ermutigung aller Leserinnen und Leser ohne Polenerfahrung, den großen Schritt zu wagen, das Land zwischen Oder und Bug endlich kennen und

schätzen zu lernen!

### **Literaturmagazin**

BoD – Books on Demand  
Bibliographical footnotes.

### Nach dem Vergessen

Böhlau Köln  
Das 19. Jahrhundert bedeutete einen Wendepunkt im Umgang mit dem Tod. Während der Tod der Vielen aus dem öffentlichen Raum verschwand, gewann das Gedenken an den Tod von Nationalhelden eine wachsende Bedeutung. Die dabei wirksamen Dynamiken zwischen religiösen und politischen Institutionen sind bisher kaum erforscht. Dies leistet die Studie am Beispiel Krakaus, indem sie eine transkonfessionelle Perspektive einnimmt. Zentrale Aspekte sind

der Wandel der Begräbniskultur, die Rationalisierung und Professionalisierung des Umgangs mit dem Tod und die Rolle der Religionsgemeinschaften in diesen Prozessen.

### **Theater heute**

C.H.Beck  
Polnische Gegenwartskunst wurde in den späten 1950er und 1960er Jahren zu einer festen Größe im westdeutschen Ausstellungsbetrieb. Faszination für die Tauwetter-Kultur in Polen, politische Motive, aber auch eine allgemeine Internationalisierung der Kunstwelt trugen dazu bei. Lange vor der Aufnahme diplomatischer Beziehungen entstanden dabei Netzwerke über den Eisernen Vorhang

hinweg, an denen unterschiedliche Akteure aus Kultur, Wirtschaft, Politik und Zivilgesellschaft beteiligt waren. Auf der Grundlage umfassender Quellenrecherchen rekonstruiert und analysiert die Autorin Hintergründe, Entstehung und Rezeption der Ausstellungen und ordnet sie in den zeithistorischen Kontext ein. Die Verflechtungen von Kultur und Politik werden dabei ebenso deutlich wie die Eigendynamik der Ausstellungskooperationen. Eines der interessantesten, aber weitgehend vergessenen Kapitel der polnisch-westdeutschen Beziehungsgeschichte wird damit erstmals

erschlossen.

*Masken,*

*Metamorphosen*

Lulu.com

Schlesien und Galizien sind die historischen Namen, mit denen die reiche Kulturlandschaft im südlichen Polen umschrieben wird.

Über das von deutscher Geschichte geprägte Breslau führt die Reise ins bohèmehafte Krakau und ins jüdische Lublin – allesamt sehenswerte, höchst unterschiedliche Städte. Auch die Natur hat viel zu bieten: Im Riesengebirge, in der alpinen Hohen Tatra und den Waldkarpaten kann man auf markierten Wegen wandern, bergsteigen und biken, im Winter Ski- und Snowboardfahren. Folgen Sie der preisgekrönten Autorin

Izabella Gawin auf den weitläufigen Marktplatz von Krakau mit seinen Terrassencafés, Straßenkünstlern und Renaissance-Arkaden oder in die Biergärten auf Warschauer Vergnügungsmeile. Fahren Sie in einer Rikscha über die Prachtstraße von Lodsch oder in den Wallfahrtsort Tschenstochau, in dem jährlich Millionen Pilger um den Beistand der Schwarzen Madonna bitten. Besuchen Sie den größten Gletschersee der Tatra und wandern Sie durch die faszinierenden Wälder und Bergregionen – Polen ist das ideale Reiseziel für alle, die Kultur und Natur gleichermaßen lieben. Wer Polens Süden individuell entdecken möchte, findet in diesem



Reiseführer  
ausführliche  
Informationen zur  
Kultur und Geschichte  
der Region und zu allen  
sehenswerten Orten.  
Die gesondert  
gekennzeichneten  
Highlights und die  
hervorgehobenen  
Tipps für  
kinderfreundliche oder  
nachhaltige Angebote  
und Aktivitäten  
vereinfachen die  
Reiseplanung. Im  
erweiterten Vorspann  
finden sich  
Übersichtsseiten mit  
Beschreibungen aller  
Regionen, eine  
Jahresübersicht zu  
Festen und  
Veranstaltungen,  
Routenvorschläge und  
persönliche Top-Tipps  
der Autorin. Eine kleine  
Sprachhilfe Polnisch  
erleichtert die  
Konversation vor Ort.  
*Französische Literatur*  
Peter Lang

Die seit 1971 wieder  
erscheinende,  
interdisziplinäre,  
internationale  
Rezensionsbibliographi  
e IBR ist eine einmalige  
Informationsquelle. Die  
Datenbank weist über  
1,1 Millionen  
vornehmlich die  
Geistes- und  
Sozialwissenschaften  
berücksichtigende  
Buchrezensionen in  
6.000 vorwiegend  
europäischen  
wissenschaftlichen  
Zeitschriften nach.  
60.000 Eintragungen  
kommen jedes Jahr  
hinzu, bieten dem  
Benutzer Daten zum  
rezensierten Werk und  
zur Rezension.  
Die Kunst der Stunde  
C.H.Beck  
Der bekannte Journalist  
macht sich auf die  
Suche nach den Helden  
unserer Geschichte. Er  
reist durch die Lande,  
spricht mit

Prominenten und untersucht das deutsche Wohnzimmer. Sein Ergebnis: Die Deutschen haben allen Grund, sich selbst zu mögen.

Tod in der Stadt

Patmos-Verlag

*Eintracht Deutschland*

Echter Verlag

*Börsenblatt für den*

*Deutschen Buchhandel*

Brill Fink

*RENDEZ-VOUS MIT*

*POLSK?*

*Literaturen*

"Polen, das heisst

nirgendwo"

**Internationale**

**Bibliographie der**

**Rezensionen**

**wissenschaftlicher**

**Literatur**

Briefe

*Japanische Blumen*

Best Sellers - Books :

- [Things We Hide From The Light \(knockemout Series, 2\) By Lucy Score](#)
- [Heart Bones: A Novel](#)
- [The Summer I Turned Pretty \(summer I Turned Pretty, The\)](#)
- [The Housemaid By Freida Mcfadden](#)
- [A Letter From Your Teacher: On The First Day Of School](#)
- [I'm Glad My Mom Died](#)
- [My Butt Is So Christmassy! By Dawn Mcmillan](#)
- [The Creative Act: A Way Of Being](#)
- [Never Lie: An Addictive Psychological Thriller By Freida Mcfadden](#)
- [Flash Cards: Sight Words](#)