

---

# Springfield Confidential Alles Über Die Simpsons

---

Missions-Taube

Subversion zur Prime-Time

Die "Route 66" für Senioren

Homer & Langley

Index Medicus. Second Series

Springfield Confidential

Semon's Internationales Centralblatt ...

Springfield Confidential

Internationales Centralblatt für Laryngologie, Rhinologie und verwandte  
Wissenschaften

The Simpsons and Their Mathematical Secrets

Carpenter

Neue freie Presse

"Die" Gegenwart

Gun Digest Shooter's Guide to The 1911

The Simpsons

Wirtschaftswoche

Awakening

Pharmaceutical Review

Der unbegünstigte Magier

The Fatherland

Brennen soll Amerika

Deutsch-amerikanische Buchdrucker-Zeitung

Viereck's

International Textiles

Daughter of Twin Oaks (A Secret Refuge Book #1)

Index Medicus

A Night's Tail

Politikserien

BECOMING

Freimaurer-Denkschrift

Springfield Confidential

Black Heart Loa

The Simpsons and Philosophy

Cigar Makers' Official Journal

Alma Mater

Freimaurer-Denkschrift über die politische Wirksamkeit des Freimaurer-Bundes als  
der unter verschiedenen Namen und Formen unter uns im Finstern schleichenden  
Propaganda zum Sturz der legitimen Throne und des positiven Christenthums

Der Lutheraner

Viereck's the American Weekly  
Sportblatt

*Springfield Confidential*  
*Alles Über Die*  
*Simpsons*

Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

---

## **JAIRO VALENTINA**

---

**Missions-Taube** Random House Trade  
Paperbacks

Springfield Confidential Heyne Verlag

**Subversion zur Prime-Time**

HarperCollins

"The legendary 1911 is America's gun, and a century after this iconic pistol first appeared, it is more popular than ever.

Now is the Golden Age of the 1911.

Never before have there been more choices for the 1911 enthusiast, and this brand-new, completely revised and expanded second edition covers significant changes that have occurred in the 1911 world, including new makers, new models, new holsters and accessories, and new ammunition choices"--Page 4 of cover.

*Die "Route 66" für Senioren* Simon and Schuster

Will the Wounded Soldier She Rescues From Certain Death be Able to Break Down the Walls of Bitterness That Surround Her Heart? Seeking to fulfill the promise she made to her dying father, eighteen-year-old Jesselynn Highwood determines to take her little brother and the family's remaining Thoroughbreds from Twin Oaks plantation in Kentucky to her uncle's farm in Missouri, where they will be safe for the remainder of the Civil War. Jesselynn is also fleeing a cruel man in Confederate uniform who has pledged to take revenge against her for refusing his hand in marriage. No longer safe at Twin Oaks, she embarks on a perilous journey, taking on the momentous responsibility for the lives

and welfare of all who go with her. They ride at night and hide during the day, dodging both Confederate and Union troops along the way. Encountering hunger, sickness, and the devastation of war, they finally arrive in Missouri only to discover that the situation there puts them in even greater danger.

Discouraged, disillusioned, and facing a severe testing of her faith, Jesselynn will stop at nothing to save her family, the horses, and whatever remains of Twin Oaks.

Homer & Langley Macmillan

Semi-Finalist for the 2019 James Thurber Award \* One of Vulture's Top-10 Comedy Books of 2018 \* A "Must" pick by Entertainment Weekly \* An A.V. Club Best Books selection \* A "New and Noteworthy" selection by USA Today In celebration of The Simpsons thirtieth anniversary, the show's longest-serving writer and producer offers a humorous look at the writing and making of the legendary Fox series that has become one of the most revered artistic achievements in television history. Four-time Emmy winner Mike Reiss—who has worked on The Simpsons continuously since episode one in 1989—shares stories, scandals, and gossip about working with America's most iconic cartoon family ever. Reiss explains how the episodes are created, and provides an inside look at the show's writers, animators, actors and celebrity guests. He answers a range of questions from Simpsons fans and die-hards, and reminisces about the making of perennially favorite episodes. In his freewheeling, irreverent comic style, Reiss reflects on his lifetime inside The Simpsons—a personal highlights reel of

his achievements, observations, and favorite stories. Springfield Confidential exposes why Matt Groening decided to make all of the characters yellow; dishes on what it's like to be crammed in a room full of funny writers sixty hours a week; and tells what Reiss learned after traveling to seventy-one countries where The Simpsons is watched (ironic note: there's no electricity in many of these places); and even reveals where Springfield is located! He features unique interviews with Judd Apatow, who also provided the foreword, and Conan O'Brien, as well as with Simpsons legends Al Jean, Nancy Cartwright, Dan Castellana, and more. Like Cary Elwes' As You Wish, Jennifer Keishin Armstrong's Seinfeldia, and Chris Smith's The Daily Show: An Oral History, Springfield Confidential is a funny, informational, and exclusive look at one of the most beloved programs in all of television land.

### **Index Medicus. Second Series**

Berkley

This unconventional and lighthearted introduction to the ideas of the major Western philosophers examines The Simpsons — TV's favorite animated family. The authors look beyond the jokes, the crudeness, the attacks on society — and see a clever display of irony, social criticism, and philosophical thought. The writers begin with an examination of the characters. Does Homer actually display Aristotle's virtues of character? In what way does Bart exemplify American pragmatism? The book also examines the ethics and themes of the show, and concludes with discussions of how the series reflects the work of Aristotle, Marx, Camus, Sartre, and other thinkers.

Springfield Confidential A&C Black  
Vor der Union Station in Washington,

D.C. wird eine investigative Journalistin durch eine Autobombe getötet. Als wenige Tage später auch ein CIA-Mitarbeiter durch eine Bombe den Tod findet, versucht FBI-Profilerin Libby ihrem Mann Owen und den ermittelnden Kollegen von der Polizei bei der Suche nach dem Motiv zu helfen. Weil keine Verbindung zwischen den Opfern zu existieren scheint, entwickeln Libby und ihre Kollegin Julie die Theorie, dass es gar nicht um die beiden Opfer ging, sondern um etwas viel Größeres. Eine Vermutung, die traurige Wahrheit wird, als ein weiterer Anschlag die amerikanische Hauptstadt erschüttert und Libbys Befürchtung bestätigt, dass die Terroristen gerade erst begonnen haben ...

Semon's Internationales Centralblatt ...

Bethany House

In Amerika schon lange berühmt, wurde die Zeichentrickserie Simpsons in Deutschland erst in der zweiten Hälfte der 90er Jahre populär. Das Buch verbindet medienkritische Analyse mit der Vergnüglichkeit eines Fanbuches. Themen des Buches sind die Widerspiegelung von Geschlechterbeziehungen, gesellschaftliche, popkulturelle und politische Mythenkonstrukte, Marketingmechanismen, Aspekte der Filmgeschichte, postmoderne Zitatstrukturen und kritische Autoreflexivität in den bis heute erschienenen Folgen der Serie.

**Springfield Confidential** Springer-Verlag

Ay, caramba! Gelber wird's nicht Warum sind die Simpsons gelb? Und wo liegt eigentlich Springfield? Geschichten, Hintergründe, Skandale und Gerüchte – er kennt sie alle und bringt Licht hinter die Kulissen der Kult-Serie. Der viermalige Emmy-Award-Gewinner Mike

Reiss ist seit der ersten Episode im Jahr 1989 Co-Autor der Simpsons und nimmt den Leser mit in die rasante Welt des gelben Humors. Wie entstehen die Folgen? Wer denkt sie sich aus? Welche Philosophie steckt hinter alldem? Immer urkomisch, höchst unterhaltsam und lehrreich – näher ist man Springfield noch nie gekommen! „Das Gute ist immer selten. Richtig gute Komiker sind selten. Demnach ist Mike Reiss per Definition eine Seltenheit.“ – Conan O'Brien „Extrem lustig und faszinierend.“ – Vanity Fair „Diddeli-du, hier ist alles drin, was Sie je über die Simpsons wissen wollten.“ – Washington Post

Internationales Centralblatt für Laryngologie, Rhinologie und verwandte Wissenschaften BoD – Books on Demand

NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY THE SAN FRANCISCO CHRONICLE, THE CHICAGO TRIBUNE, THE ST. LOUIS POST-DISPATCH, THE KANSAS CITY STAR, AND BOOKLIST

Homer and Langley Collyer are brothers—the one blind and deeply intuitive, the other damaged into madness, or perhaps greatness, by mustard gas in the Great War. They live as recluses in their once grand Fifth Avenue mansion, scavenging the city streets for things they think they can use, hoarding the daily newspapers as research for Langley’s proposed dateless newspaper whose reportage will be as prophecy. Yet the epic events of the century play out in the lives of the two brothers—wars, political movements, technological advances—and even though they want nothing more than to shut out the world, history seems to pass through their cluttered house in the persons of immigrants, prostitutes, society women, government agents, gangsters, jazz musicians . . . and their housebound lives are fraught with

odyssey as they struggle to survive and create meaning for themselves.

*The Simpsons and Their Mathematical Secrets* Goldmann Verlag

Vols. 12-20 include: Cigar Maker's International Union of America. Annual financial report (title varies slightly), 1886-94. (From 1886-91 issued as a numbered section of the periodical.)

*Carpenter* Minotaur Books

"Referate" in each volume.

Neue freie Presse Gun Digest Books

Die kraftvolle und inspirierende Autobiografie der ehemaligen First Lady der USA Michelle Obama ist eine der überzeugendsten und beeindruckendsten Frauen der Gegenwart. Als erste afro-amerikanische First Lady der USA trug sie maßgeblich dazu bei, das gastfreundlichste und offenste Weiße Haus zu schaffen, das es je gab. Sie wurde zu einer energischen Fürsprecherin für die Rechte von Frauen und Mädchen in der ganzen Welt, setzte sich für einen dringend notwendigen gesellschaftlichen Wandel hin zu einem gesünderen und aktiveren Leben ein und stärkte außerdem ihrem Ehemann den Rücken, während dieser die USA durch einige der schmerzlichsten Momente des Landes führte. Ganz nebenbei zeigte sie uns noch ein paar lässige Dance-Moves, glänzte beim „Carpool Karaoke“ und schaffte es obendrein auch, zwei bodenständige Töchter zu erziehen – mitten im gnadenlosen Blitzlichtgewitter der Medien. In diesem Buch erzählt sie nun erstmals ihre Geschichte – in ihren eigenen Worten und auf ihre ganz eigene Art. Sie nimmt uns mit in ihre Welt und berichtet von all den Erfahrungen, die sie zu der starken Frau gemacht haben, die sie heute ist. Warmherzig, weise und unverblümt erzählt sie von ihrer Kindheit an der

Chicagoer South Side, von den Jahren als Anwältin und leitende Angestellte, von der nicht immer einfachen Zeit als berufstätige Mutter sowie von ihrem Leben an Baracks Seite und dem Leben ihrer Familie im Weißen Haus. Gnadelos ehrlich und voller Esprit schreibt sie sowohl über große Erfolge als auch über bittere Enttäuschungen, den privaten wie den öffentlichen. Dieses Buch ist mehr als eine Autobiografie. Es enthält die ungewöhnlich intimen Erinnerungen einer Frau mit Herz und Substanz, deren Geschichte uns zeigt, wie wichtig es ist, seiner eigenen Stimme zu folgen.

"Die" Gegenwart Open Court

Clara Benning, a veterinary surgeon in charge of a wildlife hospital in a small English village, is young and intelligent, but nearly a recluse. Disfigured by a childhood accident, she generally prefers the company of animals to people. But when a local man dies following a supposed snakebite, Clara's expertise is needed. She's chilled to learn that the victim's postmortem shows a higher concentration of venom than could ever be found in a single snake—and that therefore the killer must be human. Assisted by a soft-spoken neighbor and an eccentric reptile expert, Clara unravels sinister links to an abandoned house, an ancient ritual, and a fifty-year-old tragedy that has left the survivors secretive. But for someone the truth must remain buried in the past—even if they have to kill to keep it there. Awakening is a disturbing tale of dark secrets and insidious rituals that will have readers unable to stop for a breath until they've reach the stunning climax of this extraordinary read from the author of the acclaimed debut novel Sacrifice.

Gun Digest Shooter's Guide to The 1911  
Springfield Confidential

'Die Route ist das Ziel!' In Anlehnung an die große italienische Pädagogin Maria Montessori ('Der Weg ist das Ziel') unternimmt dieses Buch eine Reisebeschreibung auf den Spuren der Route 66 im Jahr 2019 in einem Van mit sechs älteren Erwachsenen. Besucht wurden neben den historischen Abschnitten auch die großen Metropolen an den Highways mit ihren Sehenswürdigkeiten und Museen sowie der Grand Canyon und Las Vegas. Die Gruppe ließ sich mehr Zeit als üblich bei ihrer Erkundungsfahrt durch einen der interessantesten Abschnitte der Vereinigten Staaten.

*The Simpsons* Vandenhoeck & Ruprecht  
A behind-the-scenes history of the popular animated series traces its rise from an animated short on "The Tracy Ullman Show" to a mainstream institution, while exposing alleged clashes between its studio executives and creative producers.

Wirtschaftswoche BoD - Books on Demand

"An eye for an eye is never enough." Kallie Rivière, a Cajun hoodoo apprentice with a bent for trouble, learned the meaning of those ominous words when hoodoo bogeyman Doctor Heron targeted her family for revenge. Now, while searching for her still-missing bayou pirate cousin, Kallie finds out the hard way that someone is undoing powerful gris gris, which means that working magic has become as unpredictable as rolling a handful of dice. The wards woven to protect the Gulf coast are unraveling, leaving New Orleans and the surrounding bayous vulnerable just as an unnatural storm—the deadliest in a century—is born. As the hurricane powers toward the heart of all she loves, Kallie desperately searches for the cause of

the disturbing randomness, only to learn a deeply unsettling truth: the culprit may be herself. To protect her family and friends, including the sexy nomad Layne Vallin, Kallie steps into the jaws of danger . . . and finds a loup garou designed to steal her heart—literally.

### **Awakening** Heyne Verlag

You may have watched hundreds of episodes of *The Simpsons* (and its sister show *Futurama*) without ever realising that they contain enough maths to form an entire university course. In *The Simpsons and Their Mathematical Secrets*, Simon Singh explains how the brilliant writers, some of the mathematicians, have smuggled in mathematical jokes throughout the cartoon's twenty-five year history, exploring everything from Mersenne primes, from Euler's equation to the unsolved riddle of P vs. NP, from perfect numbers to narcissistic numbers, and much more. With wit, clarity and a true fan's zeal, Singh analyses such memorable episodes as 'Bart the Genius' and 'Homer3' to offer an entirely new insight into the most successful show in television history.

### **Pharmaceutical Review**

»House of Cards«, »West Wing« und »Borgen« als sicherlich populärste Beispiele, aber auch »The Thick of It«, »Political Animals« oder »Secret State« - in den letzten Jahren hat das Phänomen aufwendig produzierter politischer Erfolgsserien sichtbar zugenommen. In Zeiten vermeintlicher Politik(er)verdrossenheit sind der Erfolg

und die Faszination solcher Formate durchaus erstaunlich, jedenfalls aber einer Begründung wert. Werden doch in den Episoden oftmals genau jene kleinteiligen, langwierigen und kompromissbehafteten Prozesse des politischen Alltagsbetriebs gezeigt, denen im Realen häufig mit Ablehnung begegnet wird. In den Serien wird eben diese klassische

»Hinterzimmerpolitik« zwar auch als Hort von Intrigen präsentiert - aber eben keinesfalls ausschließlich. Sie erscheint vielmehr, wenn nicht gar vornehmlich, als notwendiges, geradezu begrüßenswertes Element des »Politikmachens«. INDES 4\_2014 fragt also: Welches Bild von »Politik« wird in diesen Serien vermittelt - und warum ist dieses Format derzeit so erfolgreich?

### Der unbegünstigte Magier

Spring has sprung in Mayville Heights, and Kathleen's brother, Ethan, has come to town with his band. But not everything goes as scheduled, when Ethan's opening act gets into a fight with a man interested in investing in the town. When the businessman's body is found Ethan's friend is implicated in the crime. Kathleen wants to help her brother by solving the case, but she has no shortage of suspects. Prior to his death, the investor was fighting with multiple people in town. If Kathleen wants a chance of solving the case, she'll need to rely on her trusty feline sidekicks, Owen and Hercules.

*The Fatherland*

Best Sellers - Books :

- [Oh, The Places You'll Go! By Dr. Seuss](#)
- [American Prometheus: The Triumph And Tragedy Of J. Robert Oppenheimer](#)
- [Why A Daughter Needs A Dad: Celebrate Your Father Daughter Bond This Father's Day With This Special Picture Book! \(always In My Heart\) By Gregory E. Lang](#)
- [Twisted Love \(twisted, 1\) By Ana Huang](#)

- [Outlive: The Science And Art Of Longevity](#)
- [Atomic Habits: An Easy & Proven Way To Build Good Habits & Break Bad Ones](#)
- [Tomorrow, And Tomorrow, And Tomorrow: A Novel By Gabrielle Zevin](#)
- [A Soul Of Ash And Blood: A Blood And Ash Novel \(blood And Ash Series\) By Jennifer L. Armentrout](#)
- [You Will Own Nothing: Your War With A New Financial World Order And How To Fight Back](#)
- [The Psychology Of Money: Timeless Lessons On Wealth, Greed, And Happiness](#)