

---

# Grand Hotel Abgrund Die Frankfurter Schule Und Ih

---

The Frankfurt School

Frankfurter Adorno Blätter VI

Handbuch Kritische Theorie

Habermas

The Dissemination of Economic Ideas

Der Frankfurter Hauptfriedhof

Childhood as a Social Phenomenon

Der argentinische Krösus

Splinters in Your Eye

The Frankfurt School, Jewish Lives, and Antisemitism

Frankfurter Adorno Blätter I - VIII

Erkenntnisgewinne, Erkenntnisverluste

Soziologische Denkschulen in der Bundesrepublik Deutschland

Jürgen Habermas

Benjamin - Agamben

The Routledge Companion to the Frankfurt School  
Frankfurter Wissenschaftler zwischen 1933 und 1945  
Das radikale Milieu  
Vrijheid en duisternis  
Von der Erkenntniskritik zur Kritischen Theorie der Gesellschaft  
Max Horkheimer and the Foundations of the Frankfurt School  
Philosophy after Marx  
Nachrichtenbrief / Newsletter  
Sozialpsychologie und Sozialtheorie  
Kritische Theorie  
Friedrich Pollock  
Hotel Budapest, Berlin ...  
Verschwörungsmythen  
The Lost Debate  
Das jüdische Frankfurt – von der Emanzipation bis 1933  
Esto no tiene sentido  
Max Horkheimer/Theodor W. Adorno: Dialektik der Aufklärung  
Auf den Spuren der Kritischen Theorie und der modernen Sozialphilosophie  
Waakzaam burgerschap  
Peter Szondi

Einführung in die Soziologie  
On Max Horkheimer  
Lebenskunst nach Leopardi  
Individuum und Gesellschaft

»Doch ist das Wirkliche auch vergessen, so ist es darum nicht getilgt«

*Grand Hotel Abgrund  
Die Frankfurter Schule  
Und Ih*

Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest

---

## **LACEY ZACHARY**

---

**The Frankfurt School** Springer-Verlag

This book is the first comprehensive intellectual biography of Max Horkheimer during the early and middle phases of his life (1895–1941). Drawing on unexamined new sources, John Abromeit describes the critical details of Horkheimer's intellectual development. This study recovers and reconstructs the model of early Critical Theory that

guided the work of the Institute for Social Research in the 1930s. Horkheimer is remembered primarily as the co-author of *Dialectic of Enlightenment*, which he wrote with Theodor W. Adorno in the early 1940s. But few people realize that Horkheimer and Adorno did not begin working together seriously until the late 1930s or that the model of Critical Theory developed by Horkheimer and Erich Fromm in the late 1920s and early 1930s differs in crucial ways from *Dialectic of Enlightenment*. Abromeit highlights the

ways in which Horkheimer's early Critical Theory remains relevant to contemporary theoretical discussions in a wide variety of fields.

*Frankfurter Adorno Blätter VI* Edward Elgar Publishing

This highly illuminating book marks a significant stage in our growing understanding of how the development of national traditions of economic thought has been affected by both internal and external factors. The expert contributors set an explicit agenda for the study of the dissemination of economic ideas across four centuries, acknowledging that the history of dissemination is also a history of the flux of economic beliefs, rendering any generalisation difficult, if not impossible. Topics explored include systems of

political economy, European and American interactions, the diffusion of economic ideas in South-Eastern Europe and beyond, and the exchange of ideas between Japan and the rest of the world. This book will prove a fascinating and stimulating read for scholars and researchers in the field of economics generally, and more specifically in heterodox economics, the history of economic thought and economic theory. *Handbuch Kritische Theorie* Springer-Verlag

Die im Auftrag des Theodor W. Adorno Archivs von Rolf Tiedemann herausgegebene Reihe "Frankfurter Adorno Blätter" wurde im Jahr 2003 abgeschlossen. Mit dieser Buchreihe informierte über mehr als zehn Jahre das Theodor W. Adorno Archiv in Frankfurt

am Main über seine Arbeit: durch Abhandlungen und essayistische Beiträge über den Philosophen und Komponisten Adorno und sein Werk sowie über Kritische Theorie insgesamt. Im Vordergrund stehen unveröffentlichte Texte und Dokumente aus dem Archiv selber. Daneben werden in der Reihe auch ähnlich intendierte Arbeiten befreundeter Autoren publiziert.

Habermas Springer-Verlag

Die vorliegende Arbeit wurde im Sommersemester 1996 vom Fachbereich Gesellschaftswissenschaften und Philosophie der Philipps-Universität Marburg als Dissertation angenommen. Obgleich sie mit vielen anderen das Schicksal teilt, Resultat - mehr oder weniger - einsamer Produktion in - mehr oder weniger - stillen Kämmerlein zu

sein, wäre doch auch sie ohne die materielle, moralische und inhaltliche Unterstützung einer Anzahl, beteiligter Dritter' niemals zustande gekommen. Zuvörderst gilt mein Dank Prof. Dr. Michael Th. Greven und Prof. Dr. Burkhard Tuschling, die durch ihren Einsatz dafür Sorge getragen haben, daß durch Stipendien und Stellen die finanzielle Basis für die Arbeit gesichert werden konnte. Ihr durchgängiges Vertrauen, daß die Arbeit zu einem guten Abschluß gebracht würde, hat sich, wie ich hoffe, als gerecht fertigt erwiesen. Dem Max-Horkheimer-Archiv der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt/M. sowie Herrn Dr. Gunzelin Schmid Noerr danke ich für die Möglichkeit, Max Horkheimers Nachlaß sichten und auswerten zu können. Dem

Land Hessen und der Philipps-Universität Marburg bin ich für die Gewährung eines Promotions stipendiums zu be sonderem Dank verpflichtet.

*The Dissemination of Economic Ideas*

Springer-Verlag

Christoph Henning writes a concise history of misreadings of Marx in the 20th century. Focussing on German philosophy from Heidegger to Habermas, he also addresses the influence of Rawls and Neopragmatism, subsequently scrutinizing a previous history of Marx-interpretations that had served as the premises upon which these later works were based. Henning sketches a historical trajectory in which a theory of socialist politics enters the fields of economics, sociology, critical theory and theology, before finally – overloaded

with intellectually dead freight – entering into philosophy. In so doing, he takes a hermeneutic approach to how misreadings in a specific field proliferate into further misreadings across a variety of fields, leading to an accumulation of questionable preconceptions. With the recent resurgence of interest in Marx, Henning's historical recursions make evident where and how academic Anti-Marxism had previously got it wrong. English translation of Philosophie nach Marx. 100 Jahre Marxrezeption und die normative Sozialphilosophie der Gegenwart in der Kritik, Transcript-Verlag, Bielefeld, 2005.

*Der Frankfurter Hauptfriedhof* Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Deze fascinerende geschiedenis van het belangrijkste filosofieboek van de 20ste

eeuw leest als een intellectuele thriller In 'Vrijheid en duisternis' vertelt Martin Mittelmeier het verhaal van het belangrijkste filosofieboek van de twintigste eeuw: Adorno en Horkheimers 'Dialectiek van de Verlichting'. Geschreven in ballingschap ten tijde van de Tweede Wereldoorlog, is dit boek de ultieme poging het ontstaan van het fascisme en de holocaust te begrijpen. Mittelmeier schetst een fascinerende ontstaansgeschiedenis die leest als een intellectuele thriller. 'Mittelmeier slaagt er wonderwel in om de ideeën bevattelijk uit te leggen. Daarnaast schetst hij een intrigerend beeld van het leven in ballingschap aan de Amerikaanse Rivièra in Californië, inclusief de ontmoetingen met Friedrich Pollock, Felix Weil, Thomas Mann,

Bertold Brecht en Charlie Chaplin'. - Trouw, vier sterren

### **Childhood as a Social Phenomenon**

Cambridge University Press

The book is based on documentary and biographical materials that have only recently become available. As the narrative follows the Institute for Social Research from Frankfurt am Main to Geneva, New York, and Los Angeles, and then back to Frankfurt, Wiggershaus continually ties the evolution of the school to the changing intellectual and political contexts in which it operated.

### **Der argentinische Krösus** BRILL

Brings to light critiques of modern tyranny written by German socialist intellectuals before and during World War II about the definition, origins, nature, and means of overcoming

totalitarianism.

**Splinters in Your Eye** Waldemar  
Kramer Verlag

‘Jürgen Habermas’, wrote the American philosopher Ronald Dworkin on the occasion of the great European thinker’s eightieth birthday, ‘is not only the world’s most famous living philosopher. Even his fame is famous.’ Now, after many years of intensive research and in-depth conversations with contemporaries, colleagues and Habermas himself, Stefan Müller-Doohm presents the first comprehensive biography of one of the most important public intellectuals of our time. From his political and philosophical awakening in West Germany to the formative relationships with Adorno and Horkheimer, Müller-Doohm masterfully

traces the major forces that shaped Habermas’s intellectual development. He shows how Habermas’s life and work were conditioned by the possibilities offered to his generation in the unique circumstances of regained freedom that characterized postwar Germany. And yet Habermas’s career is fascinating precisely because it amounts to more than a corpus of scholarly work, however original and influential that may be. For here is someone who continually left the protective space of the university in order to assume the role of a participant in controversial public debates – from the significance of the Holocaust to the future of Europe – and in this way sought to influence the development of social and political life in an arena much broader than the academy. The



significance and virtuosity of Habermas's many writings over the years are also fully and expertly documented, ranging from his early work on the public sphere to his more recent writings on communicative action, cosmopolitanism and the postnational condition. What emerges from this biography is a vivid portrait of one of the great public intellectuals of our time – a unique thinker who has made an immense and lasting philosophical contribution but who, when he perceives that society is not living up to its potential for creating free and just conditions for all, becomes one of its most rigorous and persistent critics.

The Frankfurt School, Jewish Lives, and Antisemitism LIT Verlag Münster  
Die Stadt Frankfurt nimmt in der

deutsch-jüdischen Geschichte einen einzigartigen Platz ein. Ihre Geschichte wurde – wie die wohl keiner anderen Stadt in Deutschland – geprägt durch ihre jüdischen Bürgerinnen und Bürger. Diese hatten einen wesentlichen Anteil daran, dass Frankfurt zu einer der bedeutendsten Metropolen Deutschlands aufstieg. Frankfurt war aber auch die erste Stadt in Deutschland, die Juden zwang, in einem Ghetto zu leben, und eine der letzten, die diesen Zwang aufhob. Von den etwa 30.000 Juden, die 1933 in Frankfurt lebten, haben nur etwas mehr als 100 den Nationalsozialismus in der Stadt überlebt. Tausende wurden in den Konzentrations- und Vernichtungslagern ermordet, viele weitere mussten fliehen. Der Band widmet sich der Geschichte

der Juden in Frankfurt von der Emanzipationszeit bis 1933 und untersucht Frankfurt als herausragendes Beispiel und als zentraler Ort für die deutsche und europäische jüdische Geschichte, für deren kulturelle, soziale und religiöse Entwicklung und für die Beziehungen zwischen Juden und Nichtjuden. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage, wie sich Frankfurt zu einer so bedeutenden jüdischen Stadt entwickelt hat, aber auch wie es zu einem Ort der Ausgrenzung und Verfolgung wurde.

Frankfurter Adorno Blätter I - VIII

Springer-Verlag

Der Band führt leicht verständlich in die Kerngebiete der Soziologie ein.

Ausgehend von der Geschichte des Faches geht der Autor auf die Grundthemen der Soziologie (u.a. "Natur

des Menschen", Soziale Rolle, Abweichendes Verhalten) ebenso ein wie auf die einzelnen Felder des Sozialen und der Sozialstruktur, z.B. Familie, soziale Gruppen und Netzwerke, Institution und Organisation, Raum und Stadt. Abgerundet wird der Band durch eine Einführung in die wichtigsten Theorien der Soziologie. Mit seiner klaren und anschaulichen Sprache gelingt es dem Autor, an das Fach heranzuführen und das Interesse an einem vertieften Studium der einzelnen Bereiche zu wecken.

Erkenntnisgewinne, Erkenntnisverluste

BRILL

In 7 Kapiteln wird die Kritische Theorie als moderne Sozialphilosophie in Grundzügen von ihren Anfängen bis zur Weiterentwicklung in der Gegenwart

dargestellt und mit Erkenntnissen aus zwei anderen Wissenschaften ergänzt. Der Bogen spannt sich von Walter Benjamin über Th. W. Adorno und Günther Anders zum Mittelpunkt Jürgen Habermas bis hin zum Soziologen Hartmut Rosa, der mit seiner Resonanztheorie einen neuen Akzent setzt. Auch die beiden Kommunikationswissenschaftler Bernhard Pörksen und Friedemann Schulz von Thun ebenso wie der Arzt und Neurobiologe Joachim Bauer kommen zu Wort.

Soziologische Denkschulen in der Bundesrepublik Deutschland MIT Press Budapest-Berlin: Hier verlief eine der vielen ostwestlichen Fluchtlinien des 20. Jahrhunderts. Erst nach 1989 bemerkte man erstaunt die Präsenz der Ungarn in

Deutschland, vor allem aber in Berlin, wo große Autoren wie György Konrád, Imre Kertész, Péter Esterházy oder Péter Nádas lebten, wo Terézia Mora und György Dalos heute leben. Dabei reicht die ungarische Präsenz hierzulande viel weiter zurück, oft verbunden mit anderen großen Umbrüchen: 1918, 1933, 1944, 1956. Thomas Sparr erzählt von einer einzigartigen historischen Konstellation, von Gedanken und Werken, vor allem aber von den Leben dahinter. Georg Lukács, Arnold Hauser, Peter Szondi und Ágnes Heller sind zu hören, Ivan Nagel, die Komponisten György Ligeti und Györgi Kurtág ebenso wie die vielen Autoren, die den Weltruf der ungarischen Literatur begründen. Die Donau, das erfahren wir hier, fließt auch durch Berlin.

**Jürgen Habermas** Walter de Gruyter

This book explores the ways in which the Jewish backgrounds of leading Frankfurt School Critical Theorists shaped their lives, work, and ideas.

Benjamin - Agamben Suhrkamp Verlag

Als soziale Bewegung der Revolutionszeit zwischen 1917 und 1922 zog der Linksradikalismus eine Reihe jüngerer Sozialwissenschaftler an. Detlef Siegfried untersucht die Bindekräfte und Beziehungsnetze eines Intellektuellenmilieus, das am Kieler Institut für Weltwirtschaft entstand sowie eine rätekommunistischen Strömung, die besonders stark von Intellektuellen geprägt war.

*The Routledge Companion to the Frankfurt School* Verso Books

Steckt Bill Gates hinter dem Corona-

Virus, um mit dem Impfstoff noch reicher zu werden? Oder doch der Milliardär George Soros, weil er die Menschheit dezimieren will? Werden in geheimen Fabriken entführte Kinder gequält, um an das begehrte Adrenochrom zu kommen? Und gehört das alles zu einer großen jüdischen Verschwörung zur Übernahme der Weltherrschaft? In noch nie dagewesenem Ausmaß quellen das Internet und die Sozialen Medien über von geraunten Spekulationen, von denen keine zu abstrus ist, um nicht millionenfach geteilt zu werden. Selbst hochgelehrte Menschen halten wildeste Wahngelüste für gesicherte Erkenntnisse. Und viele müssen erleben, wie Menschen, die ihnen nahestehen, in eine Fantasiewelt voller Angst abdriften. Michael Blume analysiert die

kulturgeschichtlichen und psychologischen Hintergründe, warum es solche Mythen gibt und wie sie "funktionieren". Aufgrund seiner Erfahrungen aus ungezählten Begegnungen gibt er Ratschläge, wie man kühlen Kopf bewahren und mit Verschwörungsgläubigen umgehen kann. Er zeigt die Schwachstellen von Verschwörungsbewegungen auf - und prognostiziert den Niedergang der QAnon-Bewegung um ihren scheiternden Messias Donald Trump.

**Frankfurter Wissenschaftler zwischen 1933 und 1945** Berenberg Verlag GmbH

Leopardis Dichtung und Philosophie werden gemeinhin als ausschließlich oder doch überwiegend pessimistisch beschrieben, obgleich der Autor selbst

sich wiederholt gegen eine solche vereindeutigende und reduktive Lektüre aussprach. Tatsächlich lassen sich immer wieder in seinem Werk anti-pessimistische Strategien entdecken, etwa, wenn Leopardi über die Wirkung eines "pezzo di vera, contemporanea poesia" schreibt: "essa aggiunge un filo alla tela brevissima della nostra vita" (Zibaldone 4450). Der Band leistet einen facettenreichen Beitrag zur Überwindung des <Stereotyps des Pessimismus> (Antonio Prete), das noch immer die Rezeption des ungleich vielfältigeren Werks dominiert.

**Das radikale Milieu** Routledge  
Manchmal braucht es zur Verwirklichung einer guten Idee einfach Geld ! Der Ruf des von Horkheimer und Pollock gegründeten, von Adorno nach 1945

geprägten Frankfurter Instituts für Sozialforschung strahlt in alle Welt. Weniger bekannt ist, woher das Geld kam: Felix Weil war der Erbe eines jüdischen Auswanderers, der in Argentinien ein Vermögen verdient hatte, aber nie seine deutschen Wurzeln vergaß. Als er zum Ersten Weltkrieg nach Deutschland kam, begeisterte er sich für Revolution und Sozialismus. Nach 1920 versammelte der junge, steinreiche Argentinier einen schillernden Freundeskreis um sich, gründete bald sein Institut, rettete es mit raffinierten Schachzügen vor dem Zugriff der Nazis und erlebte, wie es nach 1945 zu Weltruhm gelangte.

Vrijheid en duisternis Patmos Verlag  
Die im Auftrag des Theodor W. Adorno  
Archivs von Rolf Tiedemann

herausgegebene Reihe "Frankfurter Adorno Blätter" wurde im Jahr 2003 abgeschlossen. Mit dieser Buchreihe informierte über mehr als zehn Jahre das Theodor W. Adorno Archiv in Frankfurt am Main über seine Arbeit: durch Abhandlungen und essayistische Beiträge über den Philosophen und Komponisten Adorno und sein Werk sowie über Kritische Theorie insgesamt. Im Vordergrund stehen unveröffentlichte Texte und Dokumente aus dem Archiv selber. Daneben werden in der Reihe auch ähnlich intendierte Arbeiten befreundeter Autoren publiziert.

### **Von der Erkenntniskritik zur Kritischen Theorie der Gesellschaft**

Walter de Gruyter GmbH & Co KG  
The portentous terms and phrases associated with the first decades of the

Frankfurt School – exile, the dominance of capitalism, fascism – seem as salient today as they were in the early twentieth century. The Routledge Companion to the Frankfurt School addresses the many early concerns of critical theory and brings those concerns into direct engagement with our shared world today. In this volume, a distinguished group of international scholars from a variety of disciplines revisits the philosophical and political contributions

of Theodor W. Adorno, Walter Benjamin, Max Horkheimer, Herbert Marcuse, Jürgen Habermas, Axel Honneth, and others. Throughout, the Companion's focus is on the major ideas that have made the Frankfurt School such a consequential and enduring movement. It offers a crucial resource for those who are trying to make sense of the global and cultural crisis that has now seized our contemporary world.

Best Sellers - Books :

- [The Shadow Work Journal: A Guide To Integrate And Transcend Your Shadows](#)
- [Things We Hide From The Light \(knockemout Series, 2\)](#)
- [Twisted Love \(twisted, 1\) By Ana Huang](#)
- [The Covenant Of Water \(oprah's Book Club\) By Abraham Verghese](#)
- [You Will Own Nothing: Your War With A New Financial World Order And How To Fight Back](#)

- Goodnight Moon By Margaret Wise Brown
- A Court Of Thorns And Roses (a Court Of Thorns And Roses, 1)
- Tomorrow, And Tomorrow, And Tomorrow: A Novel By Gabrielle Zevin
- Atomic Habits: An Easy & Proven Way To Build Good Habits & Break Bad Ones By James Clear
- A Letter From Your Teacher: On The First Day Of School