

---

# Bildbearbeitung Mit Gimp 2 10 Die 101 Wichtigsten

---

Silverlight 2

AnstÄrre fÄr eine zeitgemÄre Lernkultur mit Digitalen Medien

c't Fotografie 4/2018

Gimp kurz & gut

The Book of GIMP

Bildbearbeitung mit GIMP 2.8

Der Online-Shop

Wissenschaftliches Schreiben in den MINT-Fächern

Linux 2010

Bild und Wort Band 2

Adams Pech, die Welt zu retten

Informatik für Schule und Ausbildung

c't Digitale Fotografie Spezial (2/2019) Edition 10

Math Educ

Jetzt lerne ich Linux im Büro

Digitale Bildauflösung

GIMP 2.8

Digitale Fotografie

Panasonic Lumix DMC-G1

Praxisworkshop GIMP 2

Grundlagen und Anwendungen der Mensch-Maschine-Interaktion

Gimp ab Version 2.4

Bildbearbeitung & Design für Social Media

Bildbearbeitung mit GIMP

Bildbearbeitung mit GIMP - Die 101 wichtigsten Tipps

Makro- und Naturfotografie

Präsentieren in Schule, Studium und Beruf

Gimp 2.6

Digitale Fotoschule

Gimp

Ubuntu 7.10 "Gutsy Gibbon"

Einstieg in die digitale Bildbearbeitung mit Gimp 2.8

Bildbearbeitung mit GIMP 2.10

Tool Pool

Wissenschaftskommunikation: Vom Hörsaal ins Rampenlicht

Neue Materialien für einen realitätsbezogenen Mathematikunterricht 4

Ubuntu 8.4 LTS "Hardy Heron"

Linux Manjaro

Ubuntu 8.10 "Intrepid Ibex"

Fotoprojekte mit Kindern und Jugendlichen

*Bildbearbeitung Mit  
Gimp 2 10 Die 101  
Wichtigsten*

*Downloaded from  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu) by guest*

---

## RILEY GRETCHEN

---

**Silverlight 2** BoD – Books on Demand  
Ziel dieses Buches ist es, Akteuren im schulischen und außerschulischen Bereich einen Werkzeugkasten an die Hand zu geben, um das Thema Fotografie in der Bildungsarbeit und in der Freizeitpädagogik kreativ und vielfältig einzusetzen. Dabei steht die praktische Medienarbeit im Vordergrund; einige Aspekte der Medienrezeption werden ebenfalls aufgegriffen. Die Autorinnen stellen Foto-Projekte und Workshopinhalte aus ihrer vielfältigen Arbeit vor, mit Tips und Hinweisen zur Projektdurchführung.

### **Anstöße für eine zeitgemäße Lernkultur mit Digitalen Medien**

Springer-Verlag

Wissenschaftskommunikation ist wichtig. Aber wie gelingt sie? Wie erreicht man sein 'Publikum'? Welche Formate und Kanäle kann man bespielen? Dieser Praxisleitfaden zur

Wissenschaftskommunikation bietet Schritt-für-Schritt-Anleitungen vom Social Media-Post bis zum eigenen Podcast, von der Bildrecherche bis zum Videodreh. Er unterstützt verlässlich bei der Konzeption, bietet aber auch konkrete Hinweise für die praktische Umsetzung. Auf der Basis von Forschungsergebnissen und mit zahlreichen Best-Practice-Beispielen aus vielen Fachdisziplinen hilft der Band, die eigene Arbeit ins Rampenlicht zu rücken. Er schließt mit Übungen, Checklisten und einer Fördermittel-Übersicht.

**c't Fotografie 4/2018** Heise Medien GmbH & Co. KG

Einführung in die digitale  
Bildbearbeitung mit der neuen Version

2.6 der OpenSource-Software GIMP.  
Gimp kurz & gut Pearson Deutschland GmbH

Der vorliegende Tagungsband zur 10. Berliner Werkstatt Mensch-Maschine-Systeme gibt einen Einblick in die aktuelle Forschung im Bereich der Mensch-Maschine- Interaktion. Einen besonderen Fokus stellt das Wechselspiel von Grundlagenforschung und anwendungsbezogener Forschung dar, was sich im breiten Themenspektrum widerspiegelt, welches von theoretischen und methodischen Betrachtungen bis hin zu anwendungsnahen Fragestellungen reicht. Dabei finden Inhalte aus allen Phasen des Forschungsprozesses Beachtung, sodass auch im Rahmen der 10. Berliner Werkstatt MMS wieder sowohl neue Untersuchungskonzepte als auch abschließende Befunde diskutiert werden. Zentrale Themengebiete sind u. a. Fahrer-Fahrzeug-Interaktion, Assistenzsysteme, User Experience, Usability, Ubiquitous Computing, Mixed & Virtual Reality, Robotics & Automation, Wahrnehmungsspezifika sowie Psychophysiologie und Beanspruchung in der Mensch-Maschine-Interaktion. The proceedings of the 10th Berlin Workshop Human-Machine-Systems provide an insight into the current research in the field of human-machine-interaction. The main focus lies on the interplay between basic and applied research, which is reflected in the wide range of subjects: from theoretical and methodological issues to application oriented considerations. Again all stages of the research process are represented in the contributions of the 10th Berlin Workshop HMS. This means new research concepts as well as final results are subject of this volume. Central topics include driver-vehicleinteraction,

assistance systems, user experience, usability, ubiquitous computing, mixed and virtual reality, robotics & automation, perception specifics.

The Book of GIMP MITP-Verlags GmbH & Co. KG

Dies ist der zweite Teil einer vierteiligen Buchreihe zum Thema GIMP. Der erster Teil erklärt grundlegende Funktionen, der zweite erweiterte Funktionen, die Teile 3 und 4 befassen sich mit speziellen Aspekten des Programms. Schwerpunkte in diesem Teil sind: \* Schnelleres Arbeiten mit GIMP \* GIMP auf der Befehlszeile anwenden \* GIMPs Messwerkzeuge \* Die Translationswerkzeuge \* Die Transformationswerkzeuge \* Farben \* Farbmodelle verstehen \* Mehr zu den Ebenen \* 3D-Effekte \* Sichtbare Wasserzeichen \* Filter zum Weichzeichnen und Schärfen \* G'MIC  
*Bildbearbeitung mit GIMP 2.8* O'Reilly Germany

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte + Konzentriert auf visuelle Inhalte, v. a. nicht bewegte Bilder + Know-how für die Praxis + Design & Bildbearbeitung: Überblick über verschiedene Programme, Apps und Online-Dienste + Aktualisierte Informationen auf der Website der Autorin Content ist King. Diesen Spruch kennen alle, die sich mit Social Media und Online Marketing beschäftigen, zur Genüge. Allerdings geht es meist um Textinhalte. Dabei werden selbst "textlastige" Inhalte mit Bildmaterial angereichert, denn Text allein funktioniert nicht. Am wenigsten für Social Media. Für ansprechende visuelle Inhalte gibt es aktuell aber weder praktikable Anleitungen noch detaillierte Informationen aus der Praxis. Die Designerin und Visual-Content-Trainerin Rosita Fraguela verrät Ihnen, wie Sie Bildinhalte für verschiedene

Social-Media-Kanäle passend aufbereiten und Ihren Auftritt ansprechend gestalten können. Sie lernen verschiedene Programme, Apps und Online-Dienste kennen, die für Ihre Anforderungen besonders geeignet sind. Bildformate, Fotos, bearbeitete Titel- & Beitragsbilder, Anordnung von Designelementen, Farben und Schriften – zu all diesen Elementen, die im Zusammenwirken ein gelungenes Gesamtbild ergeben, finden Sie visuell ansprechend aufbereitete Informationen. Vergänglichere Informationen wie aktuelle Pixelmaße bzw. optimale Bildgrößen pflegt die Autorin auf ihrer Website. Dieses Buch vermittelt Ihnen das relevante Grundwissen zu den Themen Design und Bildbearbeitung, um die Social-Media-Präsenzen Ihres Unternehmens optimal mit Visual Content anreichern zu können. Durch eine bessere visuelle Unternehmensdarstellung stärken Sie Ihre Marke via Social Media und gewinnen online mehr Kunden.

**Der Online-Shop** No Starch Press Fotografie hört mit dem Druck auf den Auslöser nicht auf – sie geht weiter. Am PC verfeinern und optimieren Sie Ihre Aufnahmen. So entstehen einzigartige Erinnerungen. Im Mittelpunkt der zehnten Edition der c't Fotografie Meisterklasse steht die Praxis rund um die Nachbearbeitung von Fotos. Anhand von etlichen Workshops und 21 Schritt-für-Schritt-Anleitungen lernen Sie auf rund 180 Seiten, ihre Bildbearbeitungs-Grundkenntnisse zu vertiefen und auf den neuesten Stand zu bringen. Freistellen in Photoshop CC für Einsteiger und Fortgeschrittene. Wie bekomme ich eigentlich meinen vierbeinigen Freund mitsamt Strubbelfell aus einem Foto heraus. Damit Ihnen das spielend gelingt, stellen wir Ihnen alle wichtigen Werkzeuge und Techniken vor:

Vorauswahlen, Maskentechniken und Detailwerkzeuge sowie deren Kombination. Ebenentechniken in Photoshop CC für Make-up & Co. Bilder wie Porträts erfordern die unterschiedliche Bearbeitung einzelner Motivbereiche. So müssen Augen aufgehellt, Haut gereinigt und Falten geglättet werden. Damit Sie keine Bildinformationen verlieren, bieten Programme wie Photoshop Ebenen an. In praktischer Weise lernen Sie nicht nur die Grundlagen zum Thema Ebenen, sondern steigen tief in die Ebenenorganisation, Überlagerungsmodi, Ebenenstile und Fülloptionen ein. ● Bildretusche in Photoshop und Lightroom. Flecken entfernen, Haut verschönern, Helligkeiten korrigieren: Der Beitrag stellt Retusche-Werkzeuge vor und zeigt in mehreren Schritt-für-Schritt-Workshops, wie Sie sie gekonnt einsetzen. Composing – die Königsdisziplin der Bildbearbeitung. In diesem Workshop kommen alle Techniken zusammen. Sie bauen sich Ihren eigenen kosmischen Rummelplatz. Alternativen zu Lightroom und Photoshop. Darktable, Capture One, Gimp 2.10, Skylim Luminar, DxO Photo Lab und andere mehr – wir haben ihre Stärken und Schwächen genau unter die Lupe genommen und zeigen, in welchen Bereichen sie sogar die Platzhirsche alt aussehen lassen. Monitore bis Tablet-Stifte: Technik für Bildbearbeiter und Fotografen. Um Bildbearbeitung zu beschleunigen helfen technische Geräte wie Grafikkonsolen und Tablet-Stifte. Aber auch der Bildschirm, auf dem Sie Ihre Fotos verfeinern und präsentieren, sollte passen. Wir haben uns verschiedene Modelle aus beiden Kategorien angesehen und beraten, worauf es ankommt. Der Download zu

dieser Ausgabe enthält mehrere Video-Tutorials und einen E-Book-Auszug, welche die Themen im Heft nochmals vertiefen. Kostenfreie Foto-Tools und Bildbearbeitungs-Programme runden das Angebot ab. Ein Leckerbissen ist die Vollversion des Ashampoo Photo Commander 15 für Windows, mit dem Sie Ihre Fotos organisieren und bearbeiten können. Als besonderes Highlight finden Sie eine attraktive Rabattaktion auf die trendigen selbstklebenden MixPix-Wandbilder. Als Leser erhalten Sie bei Ihrer MixPix-Bestellung bis zu fünf MixPix gratis. Die Aktion von MeinFoto.de läuft bis einschließlich 31. März 2020.

*Wissenschaftliches Schreiben in den MINT-Fächern* Pearson Deutschland GmbH

Der erste Schreibratgeber für die MINT-Fächer, der das Wissen von über 40 Fachautor:innen aus den Bereichen Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik vereint. Studierende der MINT-Fächer erhalten so nicht nur Informationen zum Schreibprozess, sondern auch ausführliche und zielgruppengenaue Erklärungen zu den fachspezifischen Textsorten von Expert:innen aus Lehre und Praxis.

*Linux 2010* Pearson Deutschland GmbH  
Ob in der Ausbildung oder im Studium – das professionelle Aufbereiten und Darstellen von Information stellt heute eine berufliche Kernkompetenz dar. In der Arbeitswelt muss sowohl betriebsintern als auch im Kontakt mit Kunden ständig präsentiert werden. Hierbei ist es längst nicht mehr ausreichend, "irgendwie" zu präsentieren. Professionelles Präsentieren will gelernt sein! Im vorliegenden Buch erlernen Sie Schritt für Schritt das Erstellen professioneller

Präsentationen. Zahlreiche Checklisten helfen Ihnen bei der Vorbereitung und dienen zur Kontrolle der Ergebnisse. Das Buch eignet sich ideal zum Selbststudium, kann aber auch als Lehrbuch im Unterricht eingesetzt werden. Auf der Buchbeilagen-CD-ROM finden Sie Präsentationssoftware und Übungsdateien sowie Checklisten.

**Bild und Wort Band 2** Pearson Deutschland GmbH

Immer wenn von Bildbearbeitung im Zusammenhang mit freier - OpenSource - Software die Rede ist, fällt als zentraler Begriff der Name "GIMP". Dieses EBook bezieht sich auf die GIMP-Version 2.10.\*\*. In dieser Auflage wurden die Neuerungen bis 2023 (Version \_2.10.34\_) berücksichtigt. Viele der hier beschriebenen Funktionen standen in früheren Versionen noch nicht zur Verfügung. Insbesondere kamen viele Funktionen hinzu, die das Arbeiten mit \* hohen Farbtiefen \* linearen Farbräumen \* großen Displays \* neuen Werkzeugen \* und vielen Ebenen erleichtern. Das Buch fasst die wichtigsten 101 Tipps für den Umgang mit der Software zusammen.

**Adams Pech, die Welt zu retten**

Universitätsverlag der TU Berlin  
GIMP is a free alternative to Adobe Photoshop with tons of professional-grade features. But with so many powerful tools and menu options, GIMP can be difficult to master. Whether you're struggling to get started or trying to master some of GIMP's more complex features, you'll find the answers you're looking for in The Book of GIMP. The tutorials in the first half of the book walk you through essential GIMP skills, like resizing and cropping images, touching up spots and scratches, and customizing your work area. Illustrated, step-by-step instructions show you how to: -Improve the lighting and composition of images

-Remove distortions and noise to make old and damaged photos look like new  
-Create stunning panoramas and digital collages using a series of photos  
-Make, edit, and export custom textures, logos, and animated GIFs  
-Work with selections, channels, and masks to edit images like a pro  
-Create colorful digital art, layer by layer  
The book's second half offers a comprehensive reference to GIMP's many features, including color balancing, masks, filters, and plug-ins. You'll find tools described in unparalleled detail, with coverage of nearly every option and parameter. With illustrated tutorials and detailed references, The Book of GIMP is sure to become your one-stop guide to just about everything GIMP.

**Informatik für Schule und**

**Ausbildung** Pearson Deutschland GmbH

GIMP ist ein mächtiges Open-Source-Programm zur Bildbearbeitung. Einsteiger - aber auch Photoshop-Umsteiger - sind oft von den zahlreichen Möglichkeiten, die das Programm bietet, überfordert. In GIMP kurz & gut werden alle Menüs und Dialoge vorgestellt und leicht verständlich erläutert, die der GIMP-Benutzer in dem Bildbearbeitungsprogramm vorfindet. Ebenso werden alle Werkzeuge, die in GIMP zur Verfügung stehen, in GIMP kurz & gut erklärt. Ein Glossar führt in alle Fachbegriffe und in die gängigsten Arbeitsprozesse der Bildbearbeitung ein. Basis für GIMP kurz & gut ist GIMP 2.6.x. Es besteht aus folgenden Abschnitten: - Die Oberfläche von GIMP - Werkzeuge - Menüs - Docks und Dialoge - Optionen und Parameter  
*c't Digitale Fotografie Spezial (2/2019) Edition 10* Pearson Deutschland GmbH  
Tool Pool ist eine in ihrer Themen-, Methoden- und Einsatzvielfalt einmalige Sammlung bewährter und neuer

Methoden für das inhaltliche Arbeiten in der Konfi- und Jugendarbeit: Kompaktes Praxiswissen, um mit jungen Menschen – abgestimmt auf die Bedürfnisse der Gruppe, der behandelten Thematik und der zur Verfügung stehenden Rahmenbedingungen – abwechslungsreich zu arbeiten. Die Kategorien reichen von Kennenlernen und Warm-up über Gespräch, Spiritualität, Musik, Theater, Demokratiebildung und Digitales Arbeiten bis zu Erlebnispädagogik und Feedback. Die Methoden enthalten Angaben zu passenden Themen, Zeitaufwand, Gruppengröße, Alter, Anspruch für Leitung und Gruppe, Aufwand, Sozialform und werden praxisorientiert erklärt. Eine Materialliste sowie Anwendungsbeispiele runden die Darstellung ab. Register sortieren die Methoden nach Kategorien sowie nach Themen mit Angabe ihrer Eigenschaften. So ist schnell zu erkennen, welche Methoden für den jeweiligen Kontext passen. Der inklusive Zugriff auf die digitale Datenbank ermöglicht zusätzlich eine gezielte Suche durch Filteroptionen. Tool Pool ist eine Methodensammlung für alle, die ihre Arbeit mit jungen Menschen methodisch vielseitig gestalten und damit zu einer neuen Tiefe führen wollen.

Math Educ "O'Reilly Media, Inc."

- Manjaro Schritt für Schritt installieren und einrichten
- Alle wichtigen Linux-Grundlagen: Dateimanager, Paketverwaltung, Befehle am Terminal u.v.m.
- Fortgeschrittene Themen wie Systemoptimierung, Shell-Skript und Sicherheit unter Linux

Mit diesem Buch gelingt Ihnen der Einstieg in Manjaro ohne Vorkenntnisse. Sie lernen die Distribution mit den unterschiedlichen Desktops KDE Plasma, GNOME und XFCE kennen und erfahren, wie Sie Manjaro

entweder als einziges Betriebssystem oder parallel zu Windows auf Ihrem PC installieren. Der Autor zeigt Ihnen Schritt für Schritt, wie Sie Software über die Paketverwaltung installieren und aktualisieren sowie das Terminal (die Kommandozeile von Linux) für zahlreiche Aufgaben einsetzen wie das Suchen, Verschieben und Löschen von Dateien und Verzeichnissen, die Optimierung des Systems und das Einrichten von Automatisierungen. Darüber hinaus werden auch fortgeschrittene Themen wie das Rechteverwaltung, Netzwerkfreigaben und Fernzugriff sowie die Sicherheit unter Linux ausführlich und praxisnah erläutert. Mit leicht verständlichen Erklärungen, zahlreichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen und praktischen Tipps gibt Ihnen der Autor alle Grundlagen an die Hand, um Linux Manjaro effektiv im Alltag einzusetzen. Aus dem Inhalt: • Live-System, Erstinstallation und Bootmanager • Desktops: KDE Plasma, GNOME und XFCE • Linux-Grundlagen: Verzeichnisstruktur, Systemd, Benutzerverwaltung und Rechtesystem • Software installieren und verwalten • Die wichtigsten Terminal-Befehle • Software-Tipps für den Alltag • Open-Source-Software für professionelle Anforderungen • Automatisierung und System-Optimierung • Shell-Skript-Grundlagen • Netzwerk: SSH, NFS und VPN • Sicherheit: Firewall, Iptables, Rootkits aufspüren, Backups und mehr

*Jetzt lerne ich Linux im Büro* Springer-Verlag

Angeichts der Digitalisierung vieler Lebensbereiche ist es unausweichlich, dass sich auch der traditionsverwurzelte Schulbetrieb mit diesen technischen Herausforderungen auseinandersetzt. Dabei reicht es jedoch nicht aus, Schulklassen mit digitalen Techniken

auszustatten, die dann in altbekannte Unterrichtsmuster integriert werden. Vielmehr muss der Schulalltag als Ganzes überdacht werden. Hier genanntes Recherchematerial soll zur Auseinandersetzung und einer eigenen Position anregen. "Johanna Selge hat eine Art Lehrbuch geschrieben das allen aktiven, kritischen und medienpädagogisch interessierten Pädagog\*innen zu empfehlen ist. Es enthält Links und Empfehlungen, praktische, aus der täglichen Unterrichtspraxis stammende Erfahrungen und eine kritische Bestandsaufnahme der Regelschule heute. Dabei will die Autorin die neuen Medien nicht als technische Hilfsmittel sehen und nutzen, sondern als kreative und kommunikative Mittel, die (...) eine spannende Lernkultur ermöglichen."

Prof. Stephan Dilleuth

**Digitale Bildauflösung** Pearson Deutschland GmbH

Contains abstracts in the field of mathematics education extracted from documents worldwide.

*GIMP 2.8* BookRix

Aatami Rymättylä hat den Weg aus der drohenden Ölkrise gefunden: einen winzigen Akku, der Strom im Überfluss liefern kann. Um die umwälzende Erfindung zu vermarkten, fehlt Aatami jedoch das Geld. Zum Glück nimmt sich Eeva Kontupohja des vom Pech verfolgten Weltretters an. Die neue Energiequelle stößt jedoch nicht nur auf Gegenliebe. Die Ölmultis setzen einen sizilianischen Killer auf Aatami an.

*Digitale Fotografie* Pearson Deutschland GmbH

Der vorliegende Band ist der vierte Band mit "Neuen Materialien für einen realitätsbezogenen Mathematikunterricht". Er enthält eine Sammlung von aktualisierten und

überarbeiteten Beiträgen zur ISTRON-Schriftenreihe aus den letzten 25 Jahren, die uns als besonders fruchtbar und anregend erschienen, als „Best of“ dieser Schriftenreihe. Seit 1991 gibt es eine deutschsprachige ISTRON-Gruppe, die das Ziel verfolgt, Modellierungen und Realitätsbezüge in den (all-)täglichen Mathematikunterricht zu integrieren. Die ISTRON-Gruppe gibt seit dieser Zeit eine Schriftenreihe mit Materialien für einen realitätsbezogenen Mathematikunterricht heraus. Diese Reihe richtet sich an Mathematiklehrende an Schulen und Hochschulen, aber auch an Studierende und Dozierende in der Weiterbildung. Die Beiträge zeigen, wie man mathematische Anwendungen und Modellierungen im alltäglichen Mathematikunterricht implementieren kann. Es werden interessante, relevante und aktuelle Themen aufgegriffen, für den Unterricht aufbereitet und lernerorientiert dargestellt.

Panasonic Lumix DMC-G1 Pearson Deutschland GmbH

Ein sehr verständliches, ganz an der Zielgruppe orientiertes Lern- und Lehrbuch, mit vielen praktischen Beispielen. Die wichtigsten Themen der modernen Informatik werden anhand aktueller Alltags-IT behandelt, Such- und Sortieralgorithmen werden durch Google greifbar. Zur Zielgruppe des Buchs zählt der Schüler eines Informatikkurses ebenso wie der Student, der im Rahmen eines technischen Studiums einen Informatikschein machen muss und der Lehrling, der eine technische Ausbildung absolviert. Die Lernenden können sofort mitmachen und mit der mitgelieferten Lernumgebung eigene Projekte entwickeln oder Lehrbeispiele selbstständig fortsetzen.

*Praxisworkshop GIMP 2* Lulu.com

GIMP, das freie Programm zur Bildbearbeitung, wartet mit einer Vielzahl von Features auf. Dieses Buch wendet sich an Einsteiger in diese fantastische Software. In 101 Tipps erfahren Sie das Allerwichtigste zu

diesem Programm. Die anderen EBooks dieser Reihe erklären weitere Eigenschaften von GIMP und vermitteln fortgeschrittene Fähigkeiten in der Bildbearbeitung.

Best Sellers - Books :

- [To Kill A Mockingbird](#)
- [Love You Forever](#)
- [Saved: A War Reporter's Mission To Make It Home](#)
- [Meditations: A New Translation By Marcus Aurelius](#)
- [The Shadow Work Journal: A Guide To Integrate And Transcend Your Shadows By Keila Shaheen](#)
- [Harry Potter Paperback Box Set \(books 1-7\)](#)
- [The Subtle Art Of Not Giving A F\\*ck: A Counterintuitive Approach To Living A Good Life](#)
- [The Boy, The Mole, The Fox And The Horse By Charlie Mackesy](#)
- [Ugly Love: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [Baking Yesteryear: The Best Recipes From The 1900s To The 1980s](#)