
L Avventura Ha Inizio Un Ninja Alla Scuola Media

Fuori luogo

I sette uomini di Dio. Un testimone racconta la vicenda dei martiri di Tibirine

Un ninja alla scuola media. L'attacco dei Ninja Rossi

La progenie del sabba

La metropoli e oltre

Vegolosi MAG #26

L'amore non è un manga

L'avventura di Ceyrac. Una vita per gli altri

I due demoni

Alaska

La lacrima della dea

Ismeralda. La piuma sotto il mondo

L'avventura, la noia, la serietà

I triumviri dell'impero elementale

UN RAGAZZO, UN AEREO, UN SOGNO. VOLARE

Principi di sociologia

Al Polo Nord

Tolkien e i classici

Atlantide

Le cronache della tigre

Nuove mappe dell'apocrifo

L'Era di Zargo, il gioco di ruolo di Zargo's Lords

Ombra
Uomini e Montagne
Dritto al cuore del tuo cane. Come conoscerlo,
educarlo e costruire con lui una relazione perfetta
Surplus economico
Sempre a Est
Dove Il Tempo Si E' Fermato
Per una didattica transdisciplinare
Il mio nome è Murmur
Quando l'attesa si interrompe. Riflessioni e
testimonianze sulla perdita prenatale
La trilogia di Calvino
Il sigillo dell'Anima
Diario di un'aliena ironica
Aqrabuamelu - Gli uomini scorpione
Cara Francesca... Dalla tata più amata e famosa
d'Italia, le risposte ai dubbi e ai perché dei
genitori
Alla Conquista della Luna
Diventare Mamma. Alla Scoperta della Maternità,
dalla Gravidanza ai Primi Giorni di Vita del
Bambino. (Ebook Italiano - Anteprima Gratis)
Capitan tempesta

L Avventura *Downloaded*
Ha Inizio Un *from*
Ninja Alla intra.itu.edu
Scuola Media *by guest*

**MAXIMILLIAN
SUSAN**

Fuori luogo Delos
Digital srl

Il libro autobiografico
racconta la storia di un
ragazzo Sardo
(Daniele) la cui
passione e amore per il
volo lo ha portato a
Forlì per frequentare
l'Istituto Tecnico

Aeronautico dove ha frequentato fra l'altro il corso di volo per ottenere la licenza di pilota. Il libro racconta la vita di Daniele, trascorsa tra l'infanzia e il corso di volo, dove gli eventi si suddividono tra gioie e dispiaceri fino all'evento che lo ha portato al punto di decidere di abbandonare il volo. Grazie all'amico e istruttore di volo Gianluca ma soprattutto l'amore per il mondo aeronautico, Daniele riprende i voli fino al conseguimento della licenza di Pilota. Storia di tutti i giorni, che potrebbe far rivivere i ricordi in chi ha percorso la stessa strada e far amare il volo a chi non ha mai volato. (Quando camminerete sulla terra dopo aver volato,

guarderete il cielo perché là siete stati e là vorrete tornare. Cit. Leonardo da Vinci) I sette uomini di Dio. Un testimone racconta la vicenda dei martiri di Tibhirine Alpha Test L'avventura ha inizio. Un ninja alla scuola media L'avventura di Ceyrac. Una vita per gli altri Editoriale Jaca Book L'avventura, la noia, la serietà Lampi di stampa Un ninja alla scuola media. L'attacco dei Ninja Rossi De Agostini Le avventure di una intrepida veneziana contro i turchi. La progenie del sabba Bruno Editore Fantasy - romanzo breve (48 pagine) - Ci sono ombre che non ci lasciano mai davvero... La visione del cadavere di Lara in un antico anfiteatro romano e lo spirito di un uomo che

si mostra solo come un'Ombra tormentano Nathan ormai da diversi mesi, tanto da spingere il ragazzo a lasciare con Lara il Nord Italia per avvicinarsi a Roma. Preoccupato per l'amica e in ansia per la lunga assenza di Bibi, lo spirito della gemella mai nata la cui voce lo ha sempre accompagnato fin da piccolo, Nathan è più che mai determinato a trovare l'anfiteatro che compare nei suoi incubi e a scoprire l'identità del misterioso spirito che lo perseguita. Tuttavia, né la sua abilità di interagire con gli spiriti né la capacità di Lara di leggere nella mente delle persone possono prepararli alla verità a cui l'Ombra vuole condurli, un oscuro segreto che lega in

modo indissolubile il passato dei due ragazzi al Culto, la spietata organizzazione che dà la caccia ai loro poteri e a quelli degli altri Dotati. Nata a Roma la vigilia di Natale del 1986, Paola Boni ha coltivato fin da piccola una grande passione per la letteratura fantasy e horror. Nel 2006 ha pubblicato il suo primo romanzo Black Angel (0111 Edizioni). Nello stesso periodo ha frequentato il corso di scrittura creativa alla Scuola Internazionale di Comics di Roma, grazie al quale è entrata in contatto con la Casini Editore con la quale ha pubblicato, dal 2010, la trilogia de La Saga di Amon e realizzato la sceneggiatura del fumetto Amon Prophecy. Dopo un breve periodo a

Padova, si è trasferita a Torino. Lì ha gestito la libreria il Lupo Rosso e scritto diversi racconti per le antologie Domsday e I Vampiri non esistono (Domino Edizioni), Sine Tempore (Edizioni La Mela Avvelenata) e Stirpe Angelica (Edizioni della Sera). Nel 2022, per Delos Digital ha pubblicato il racconto Voce. Attualmente, vive a Pandino e passa il suo tempo divisa tra la scrittura e le avventure con la sua cagnolina Urania.

La metropoli e oltre
Feltrinelli Editore
Fantasy - racconto lungo (44 pagine) - Una sola lacrima può cambiare il destino del mondo In un mondo sospeso tra luce e tenebre, una lacrima speciale si trasforma nel fulcro di un'epica battaglia. Nel cuore del

Tilmun, Inanna, signora del cielo e della terra, e Lamashtu, la Divoratrice di bambini, si fronteggiano in una lotta per il dominio dell'universo, che rischia di distruggere l'umanità. Inanna, che ama i mortali e prova pena per la loro sofferenza, versa una lacrima che si trasforma in un gioiello sacro, custodito nella Terra dei Laghi. Affidata alle sacerdotesse della ziggurat di Akhri, la Lacrima diventa l'oggetto del desiderio di Lamashtu, che tramite oscure trame si insinua nelle menti umane per impadronirsene. Nihil, erede della Ensi di Akhri, si trova improvvisamente incaricata di proteggere la sacra pietra e intraprende un

pericoloso viaggio per portarla alle grotte della Dea. Intanto, la regina Isharra di Ir-uq muove le sue truppe per conquistare le terre tra i Due Fium, mentre sulle montagne il giovane El-ur affronta la sua prova iniziatica, legata alla misteriosa Lacrima della Dea. In un conflitto epico tra divinità e forze oscure, la lotta per la Lacrima di Inanna cambierà il destino di regni interi. Sarà il coraggio di pochi mortali sufficiente a proteggere la pietra e a salvare il mondo dall'oscurità imminente? Monica Serra, narratrice di mondi, è solita viaggiare tra universi fantastici: è stata a Diagon Alley, nei Sette Regni, su Tatooine, nella Contea, nelle Giungle delle Piogge e

a Terramare, ha navigato sulla Folgore e pernottato all'Ammiraglio Benbow. Ha tre gatti e accumula libri. Dal 2022 cura la collana Fantasy Tales di Delos Digital. I suoi racconti sono stati pubblicati in varie antologie. La raccolta Lei. Storie di donne da tutti i mondi possibili (Altrimedia, 2018) sostiene la Susan G. Komen Italia (prevenzione dei tumori al seno). Nel 2020 pubblica il romanzo La canzone del drago" (Dark Zone), oltre a diversi racconti tra cui Indietro non si torna (Gothica, Dark Zone) e Stelle d'inverno (Rizomi del sole nascente, Kipple Edizioni); tra i vari racconti pubblicati nel 2021 ci sono Il primo viaggio di Sindbad (I viaggi di Sindbad,

Delos Digital) e Essere o non essere (Metamorfosi della mente, Tabula Fati); nel 2022, La notte della Pimpaccia (Fantasmi d'Italia, NPS Edizioni) e I Riparatori dell'ordine (Primo contatto, Urania Millemondi, Mondadori). Del 2023 sono i racconti Luna di miele con delitto (Laghi e Delitti 3, Fratelli Frilli Editori), Nannarella (Cartoline romane, Affiori - Giulio Perrone Editore), Il volo del falco (Sounds&Visions. Tributo a David Bowie, Delos Digital), Nel blu (Tempesta dal nulla, Delos Digital) Nella collana Fantasy Tales di Delos Digital ha pubblicato i racconti Mi Rasna (2019) e La vendetta della dea (2019).
Vegolosi MAG #26
Feltrinelli Editore

Vegolosi MAG è il mensile digitale per chi vuole imparare a cucinare 100% vegetale senza nessuna rinuncia e in modo facile grazie alle ricette della chef Sonia Maccagnola; un giornale per chi vuole informarsi sul mondo che cambia con inchieste, interviste e approfondimenti realizzati dalla nostra redazione con esperienza decennale su questi temi. Il mensile ti propone solo contenuti esclusivi che non vengono pubblicati online. Nel numero di settembre trovi:
RICETTE - 20 idee facili, originali e inedite (non le troverai mai su Vegolosi.it) create dalla nostra chef Sonia Maccagnola;
INCHIESTE - Come stiamo imparando mentre la cultura

diventa digitale? In che modo la lettura e la scrittura a video hanno cambiato il nostro modo di acquisire informazioni e cultura? Lo scopriamo grazie ad un nuovo saggio della professoressa emerita di Linguistica all'American University di Washington, Naomi S. Baron, ci spiega le differenze fra video, carta e audio, e anche grazie a una bella chiacchierata con Alessandro De Concini, "influencer" dell'apprendimento su base scientifica; ANIMALI – Vivono accanto a noi nella poca natura che rimane nelle città, eppure sembriamo non vederli: gli animali che hanno fatto di necessità virtù come piccioni, rondini, rondoni, lucertole, lumache e tanti altri

sono creature eccezionali ma che conosciamo pochissimo. Questo mese scopriamo insieme il bestiario invisibile delle nostre città insieme al biologo e saggista Marco Granata; PERSONAGGI - Mark Boyle faceva il giornalista ma un giorno ha deciso di andare a vivere nei boschi: senza corrente, elettricità, senza comodità e - spesso - senza denaro. È dalla sua esperienza - che continua tuttora - che nasce il libro "Tornare a casa" una riflessione potente e ricca di emozioni che ci mette davanti a molte domande; BENESSERE: alleniamo tutto del nostro corpo ma non il viso, eppure il Face Yoga è una tecnica ad impatto zero e super efficace che permette

di avere una pelle più
belle, luminosa e
giovane. Come?
Facendo “le facce”! Ci
spiega tutto una face
trainer seguitissima
online, Elena Pugliese.
FILOSOFIA – Barry
Schwartz, psicologo,
mette in discussione
un principio fondante
delle società
occidentali: la libertà di
scelta. E se la vera
“prigione” fosse avere
troppe opzioni fra le
quali scegliere e la
libertà passasse per la
capacità di limitare i
nostri orizzonti?
Numerose teorie e
studi psicologici e
sociologici ci aiutano a
capire meglio come
funziona la nostra
mente davanti alle
scelte. ATTUALITÀ -
Cosa c'è dietro al
fenomeno delle “grandi
dimissioni” che sta
interessando anche
l'Italia? Come è

cambiato il nostro
rapporto con il lavoro
con la pandemia? E se
proprio il Covid ci
avesse regalato la
straordinaria
opportunità di rivedere
il nostro rapporto con il
lavoro in chiave più
umana e felice?
INTERVISTE - Scrivere
non è solo un “fare”
bensì una forma di
conoscenza del sé, una
sorta di terapia per noi
stessi, anche molto
semplice e i cui effetti
sono stati studiati dalla
scienza medica.
Scopriamo questo
sistema grazie alla
prima esperta italiana
sul tema che ha
brevettato il suo
metodo.

**L'amore non è un
manga** Meltemi

Editore srl

L'aborto spontaneo è
un grande dolore per la
donna. Quale che sia il
periodo di interruzione

della gravidanza, mille interrogativi senza risposta si affacciano alla mente. Il dolore è tanto più forte quanto più la donna ha la sensazione di non essere compresa dal partner, dalla famiglia e dalla società, per cause sociali e psicologiche diverse. Il libro intende offrire una chiave di lettura di questi sentimenti ed indicare una via per l'elaborazione del lutto, aiutando la donna ad uscire dal silenzio che spesso subentra in seguito ad una morte perinatale.

L'avventura di Ceyrac.

Una vita per gli altri

Effatà Editrice

L'Associazione Italiana di Studi Tolkieniani ha promosso il progetto «Tolkien e i Classici». Si tratta di un work in progress iniziato con un call for papers

(rivolto anche a studiosi esteri) con la finalità di raccogliere studi non specialistici che confrontassero Tolkien con altri classici, non solo della letteratura ma della cultura in genere.

I due demoni Delos

Digital srl

"L'avventura, la noia e la serietà sono tre diversi modi di concepire il tempo. Ciò che si vive e si spera appassionatamente nell'avventura è il sorgere dell'avvenire.

La noia, al contrario, è piuttosto vissuta nel presente... Quanto alla serietà, essa è un certo modo ragionevole e generale non di vivere il tempo ma di inquadralo nel suo insieme, e di prendere in considerazione la maggiore durata possibile."

Delos Digital srl

Fantasy - racconto lungo (40 pagine) - Per quanto tempo ancora resisteranno gli umani nella Conca dei sopravvissuti, dopo che i Triumviri elementali si sono impadroniti di tutta l'acqua, la terra e l'aria? Intorno al tavolino di un bar in piazza S. Marco, a Venezia, si ritrovano Ver Metalpa, Eridano Scroscio e Ayrton Zefiro. Sono i Triumviri elementali, padroni e governatori della terra, dell'acqua e dell'aria, e stanno decidendo la fondazione del loro Impero e i suoi confini. Pur attenzionati e controllati a vista dai due vigili Settanni e Magluri, le tre entità separano gli elementi l'uno dall'altro e li accentrano ciascuno intorno al suo corpo e alla sua mente, lasciando ai

sopravvissuti l'uno per diecimila della terra, dell'aria e dell'acqua. Settanni e Magluri, dopo diverse vicissitudini, si ritrovano in Calabria, nella Conca dei Sopravvissuti, ultima oasi ambientale dove gli elementi mescolati tra loro consentono la possibilità di sopravvivere a qualche decina di migliaia di persone, riunite nel Comune di Unoperdiecimila. Sono gli unici che possono svelare le cause del disastro e l'identità dei criminali ambientali, che stanno sottraendo giorno dopo giorno aria, terra e acqua dall'enclave della Conca. Per salvarsi dall'estinzione bisogna procedere all'esecuzione della pena di morte nei confronti dei dittatori. Il

Sindaco di Unoperdiecimila, Gisonda, affida questo incarico all'assessore Mancuso, a cui viene in aiuto il meccanico Trevigne con la sua cantina, in cui prosciutti, vino e grappe invecchiano misteriosamente in pochi giorni, invece che in molti anni. Riusciranno l'assessore Mancuso e i vigili urbani Settanni e Magluri, a bordo di formidabili mountain bike lanciamissili, a salvare i superstiti? Lorenzo Iacobellis vive a Bari. Attualmente in pensione, ha lavorato nel settore della riabilitazione psichiatrica dei malati di mente. Scrive i suoi primi racconti oltre quattro decenni orsono, pubblicando su Galassia, Nova SF* e altre riviste,

professionali e amatoriali (tra queste ultime si ricorda la mitica The Time Machine di Padova). Nel 1981 vince il premio Tolkien con il racconto Mondo incompleto e collabora con le pubblicazioni dell'editore Solfanelli. Collabora per una decina di anni con il quotidiano di Bari La Gazzetta del Mezzogiorno, con articoli di attualità e cultura e numerosi racconti. Dopo il '90 abbandona quasi completamente le collaborazioni letterarie e giornalistiche fino a quando, su richiesta di un racconto da parte di Gianfranco De Turrís ricomincia a interessarsi alla realtà fantascientifica. Negli ultimi anni ha pubblicato parecchi racconti su Elara ed è

apparso anche su Fantascienza.com, in una rubrica curata da Vittorio Catani, in cui si ripubblicavano racconti di autori italiani storici. Insomma, un'autentica certificazione di antichità!

Alaska FrancoAngeli

Sono passati più di quindici anni dalla morte dei "martiri di Tibhirine", i sette monaci trappisti rapiti in Algeria da un gruppo di terroristi islamisti, ma la memoria della loro vicenda è ancora molto viva. Il successo del film *Uomini di Dio* (vincitore del Gran premio della Giuria a Cannes nel 2010 e campione di incassi in Francia e in Italia) ha reso popolari le loro figure presso il grande pubblico. Nel 1997, nel primo anniversario della morte, Ancora pubblicò *Martiri in*

Algeria, che raccoglieva il Testamento di padre Christian e quattro lettere dell'allora Abate Generale dei Trappisti, padre Bernardo Olivera. Questo nuovo libro - che riprende, integra e aggiorna il volume ormai esaurito del 1997 - ripercorre, grazie ai racconti dei testimoni diretti, la cronaca drammatica degli eventi di allora e soprattutto aiuta a comprendere come il seme evangelico gettato dai sette martiri con il sacrificio della loro vita, fatta di dialogo e rispetto dell'altro, abbia germinato in questi anni nelle coscienze di cristiani, musulmani e non credenti. Chiude il testo un intenso commento del Testamento di padre Christian, una delle

pagine più
incandescenti della
spiritualità
contemporanea.

La lacrima della dea

Il leone verde edizioni
Mauro Chiorri E' un
appassionato di
montagna, di mare, di
viaggi, di natura in
generale e di quanto
altro di bello ci
circonda.

Alpinisticamente, e non
solo, è cresciuto
nell'ambito della
Sezione Cai di Fabriano
cui ha sempre tanto
dato e da cui tanto ha
ricevuto. Questa ne è
una testimonianza. Si
ritiene fortunato
perché ha partecipato
fin dalla fase iniziale a
tutte le attività. Roccia,
alpinismo, sci
alpinismo, fondo, sci
escursionismo,
telemark, speleo,
spedizioni, soccorso
oltre ad organizzazioni
di ogni tipo di cui è

stato quasi sempre il
promotore. Con il
passar degli anni ha
diminuito l'impegno sul
terreno a favore della
conoscenza storico-
culturale del territorio
e di chi ci abita. Ha un
libro dei sogni sempre
in piena attività. Ogni
tanto lo consulta.
Qualcosa toglie ed
altro aggiunge. In
particolare, ora, è
promotore di
importanti iniziative
per migliorare la
fruizione del territorio
sia sotto l'aspetto
sportivo, sia sotto
quello dello sviluppo.
Ecco, quindi, questo
"Uomini e Montagne"
che dà un quadro
completo del suo vero
curriculum, insieme
alle sue passioni, alle
sue vittorie e anche,
diciamolo, ad alcuni
momenti difficili.
Ismeralda. La piuma
sotto il mondo

Lulu.com
Fantasy - romanzo
breve (98 pagine) - Può
una bellissima piuma di
pavone racchiudere
tanta magia da
mettere in pericolo un
intero universo? È ciò
che si trova a
sperimentare il giovane
Roch, che vive in una
città sovrastata da un
cielo di pietra, dove
non soffia il vento e gli
unici uccelli sono i
rapaci notturni che
nidificano oltre le
mura. Il suo sogno è
diventare il più grande
illusionista della Cava e
vincere il Torneo che
ogni anno si disputa tra
le squadre più forti di
saltimbanchi e lottatori
per decretare quale sia
la migliore. Tutto
cambia quando Roch
trova la piuma, e la
magia che pensava
essere solo finzione
diventa reale, più
potente e terribile di

quanto potesse
immaginare. Solo una
ragazza sembra
conoscere tutte le
risposte, Melrin, la
sorella del suo migliore
amico, all'apparenza
una studentessa come
tante, in segreto una
strega con una
sfrenata predilezione
per la magia nera. E i
loro destini potranno
compiersi soltanto in
un luogo: Ismeralda, la
città baciata dal sole in
cui nessuno crede più.
Alessandro Del Gaudio
è nato a Torino nel
1974. Lavora come
bibliotecario presso
l'Università di Torino e
collabora a progetti di
cittadinanza attiva
nella periferia nord
della città. Ha
pubblicato una ventina
di romanzi dal 2001 a
oggi. Le sue
pubblicazioni di genere
fantastico sono Metallo
d'Ombra (Il Foglio,

2012), *Lacrima d'Ombra* (Il Foglio, 2014), *Aurora d'Inverno* (Starlight, 2018), *Tenebra Lux* (Leucotea, 2018), *Anello d'Ombra* (Il Foglio, 2019), *Rintocchi di Clessidra* (Amazon, 2020), *Lo Specchio dell'Anima* (Sága, 2021), *Ismeralda* (Delos Digital, 2022), *Pulsar Quantico* (Sága, 2022) e *Sporchi mondi incantati* (Milos, 2023). Con *Tenebra Lux* ha conquistato il terzo posto al concorso nazionale Trofeo Cittadella 2019. È disponibile, su Facebook, la sua pagina autore *L'Antro del Vespero - Il fantasy di Alessandro Del Gaudio* dedicata ai suoi romanzi fantasy e su Instagram il profilo @aledelgudioscrittore .
L'avventura, la noia, la

serietà Delos Digital srl
 Dall'autrice del bestseller *Tokyo a mezzanotte Sull'aereo diretto verso Tokyo*, Camilla Milani stenta a credere che quella sia la realtà: di lì a poche ore dovrà calarsi nel ruolo della protagonista di un'attesa serie TV ispirata a un manga, e le riprese si svolgeranno nel Paese dei fiori di ciliegio. A Milano, otto ore indietro di fuso orario, è rimasto Alan, l'affidabile e abitudinario fidanzato che lavora giorno e notte. Ad aspettarla, otto ore avanti, c'è lo sfavillante mondo del cinema giapponese, con ritmi e regole sconosciuti e un sacco di attori professionisti già famosi, mentre il suo curriculum è fatto

di una manciata di pubblicità e un videoclip diventato virale. Camilla è su di giri, ma anche in ansia da prestazione: Hiro Yamada, coprotagonista della serie nonché l'attore e modello più popolare del Paese, e Miwa Yureei, lunghi capelli neri e viso di porcellana, hanno tutte le carte in regola per brillare davanti alla camera: sono spigliati, eleganti, bellissimi. Tra Hiro e Miwa sembra ci sia una strana tensione, qualcosa di difficile da decodificare... Inoltre, Miwa non sembra affatto contenta che il ruolo da protagonista sia andato a una sconosciuta venuta da lontano. Senza contare che il viso di Hiro si oscura spesso. Nonostante il tempo

passato insieme tra il set e le scintillanti sale giochi di Tokyo, c'è qualcosa che si frappona tra Camilla e Hiro... non solo davanti alla telecamera. E mentre il tempo a disposizione di Camilla in Giappone si fa sempre più breve, e l'idea di tornare a casa sempre più complicata, sarà difficile mantenere i segreti che custodisce nel cuore. E potrebbe non essere l'unica... La nuova brillante e sexy commedia romantica ambientata a Tokyo «Uno straordinario successo editoriale.» la Repubblica «Se fosse un fumetto, potrebbe essere un manga: una romantic novel, parecchio pepata, molto occidentale, ma calata in una società affascinante, di cui poco sappiamo circa

amore, sentimenti e passioni sfrenate.» Elle «Un'autrice che non delude mai.» «Mia Another è bravissima a raccontare le atmosfere, i colori del Giappone e i suoi affascinanti abitanti, leggendo le sue storie ci si innamora per davvero.» Mia Another È lo pseudonimo di una scrittrice che vive nel modenese. Classe 1992, introversa, ama gli animali e l'autunno, è appassionata di videogame e fumetti. La scrittura è sempre stata al centro della sua vita. Dopo aver lavorato per anni in un web magazine a tema hi-tech, ha iniziato la sua avventura nel self-publishing nel 2014, pubblicando romanzi di genere New Adult e facendosi conoscere sui social. Con la Newton Compton ha

pubblicato con successo Come petali di ciliegio, L'amore non è un manga e, in ebook, Una notte di neve a Tokyo. I diritti cinematografici del suo bestseller Tokyo a mezzanotte sono stati opzionati per una serie TV, in corso di realizzazione.

I triumviri dell'impero elementale Edizioni HESIS

Fantasy - romanzo (147 pagine) - Per ritrovare ciò che ha perduto, Tigre Rossa è disposta ad affrontare i misteri che si celano nel Deserto di Cenere Mentre Lupo di Ferro è in missione nelle fredde terre settentrionali, l'indomita Tigre Rossa parte per un'odissea personale nel lontano Ovest. Qualcosa di misterioso sta accadendo nelle lande

desolate del Deserto di Cenere, qualcosa che rischia di sconvolgere gli equilibri millenari dei quattro regni e che ha privato Tigre Rossa di quanto lei abbia di più prezioso. La bionda cercatrice dovrà addentrarsi in una terra al confine del sogno per ritrovare il suo tesoro e scoprire, forse, l'origine della magia che permea tutto il continente isola. Il secondo capitolo delle storie del Quadrilatero, dopo Le cronache del lupo. Alessandro Zurla è nato a Bologna nel 1982. Attore-doppiatore professionista ha prestato la voce a innumerevoli personaggi di cartoni animati, film, telefilm e videogiochi, tra cui: Hunger Games, Jeanne du Barry, Dragonball

Super, Saint Seiya, Sir, Alan Wake, Zelda Tears of the Kingdom. Oltre ad aver preso parte a diversi spettacoli (su testi di Tarchetti, Simenon, Williams e altri), dal 2017 recita nel progetto teatrale/musicale DanteMotivo, basato sull'Inferno di Dante. Collabora con il sito hyperborea.live, dove coniuga la sua passione per il fantasy con la musica metal.

UN RAGAZZO, UN AEREO, UN SOGNO. VOLARE Newton Compton Editori
Riscopri il regolamento tradizionale del gioco di ruolo fantasy in una riscrittura completa e modernizzata, ambientata nel mondo dell'epico board game degli anni Ottanta. Scendi in picchiata come un alato, sputa fuoco come un

dragone, vai alla carica
come un cavaliere o
scivola nelle ombre
come un monaco.

Dopo 500 anni dalla
Guerra dei Signori, per
i popoli di Zargo
venuta l'ora di lottare
insieme contro il Caos.
Unisciti a loro! Edizione
2016 riveduta e
ampliata, con contenuti
aggiuntivi e due
avventure introduttive.

Principi di sociologia

Daniele Fazari

Una divertentissima
nuova serie, piena di
humor e azione, che
racconta come
sopravvivere ai bulli e
alla scuola media. Non
c'è pace alla scuola
Buchanan, e per il clan
dei ninja le avventure
non finiscono mai!
Questa volta Chase
Cooper è stato vittima
di un furto: il suo zaino
è scomparso, rubato da
un misterioso - e
velocissimo - ladro

vestito di rosso e da
quel momento in poi le
sue giornate sono
diventate una lunga
sequela di guai. Nuovi
bulli si sono riuniti in
gran segreto e stanno
organizzando un colpo
di potere. Tra situazioni
imbarazzanti, figuracce
e accuse ingiustificate,
comincia per Chase la
peggior settimana
della sua vita. Davvero
la fiducia degli amici
nelle sue capacità sta
pian piano
scomparendo? E se,
invece, facesse tutto
parte di un astutissimo
piano dei temibili Ninja
Rossi? Si salvi chi può,
il duello sta per
cominciare! Altri titoli
della serie Un ninja alla
scuola media:
L'avventura ha inizio,
L'invasione dei pirati,
L'attacco dei Ninja
Rossi, Una sfida a
scacchi.

Al Polo Nord eBook

Free
Alla conquista della
luna è un breve
racconto di Emilio
Salgari che narra di un
tentativo di
raggiungere il lontano
satellite terrestre.
Tolkien e i classici
Delos Digital srl
Fantasy - racconti (37
pagine) - Le storie che
le streghe condividono
durante l'estasi del
Sabba sorgono dai neri
pozzi dell'abisso come
dalle più autentiche
pulsioni dell'anima.
Prendi posto al
consesso delle gitane.
C'è una storia che
attende anche te.
Quattro racconti diversi
tra loro per stile e
impostazione, più un
quinto che funge da
cornice narrativa, tutti
dedicati alla
stregoneria e alle
praticanti occulte.
Venite a conoscere
Kasia Kasperek la

cacciatrice di streghe e
Krystofz Szulc il
Serracrani in Tessitura
suprema, un plumbeo
dark fantasy che
sconfina nel cosmic
horror. Assistete al
confronto tra Feronia
Ferox e Cosimino il
Truce della Santissima
Iniquità in Il buono, i
brutti, la cattiva,
parodia scanzonata
che vede una poco
affidabile coppia di
rubagalline fungere da
terzi incomodi. Seguite
le vicende di Rysa la
strega delle selve dal
palco dell'Asta degli
Schiavi alla ricerca
della propria libertà in
Il volo degli Asimuè,
un'avventura di
stampo classico. E
lasciate infine che le
suggerzioni di
Generazioni vi portino
alla scoperta del
percorso di crescita e
presa di
consapevolezza della

strega senza nome che ne è protagonista. Queste storie sono per voi, per streghe, artisti e gitane, e per tutti coloro che sentono di appartenere alla Progenie del Sabba. Ginevra De Rossi nasce nel 1900 e qualcosa in un desolato (Tetro)borgo estense. Si laurea in Filosofia presso l'Università di Bologna. Ha pubblicato l'ebook Pendagli da Forca per le edizioni Delos Digital, un racconto sulla rivista Il Lettore di Fantasia, uno (spinoff di Pendagli da Forca) sull'antologia natalizia del Lettore di Fantasia Se una notte d'inverno un lettore e ha un racconto lungo (un grimdark) di prossima pubblicazione nell'antologia Chimerica per PAV edizioni. Scrive principalmente come

forma di autoterapia. I suoi autori di riferimento sono Borges e Ballard ed è un'attivista nell'ambito della difesa dei congiuntivi e delle subordinate. **Atlantide** EDT srl Due cacciatori di lontre della Compagnia Russo-Americana, Sandoe e Mac-Doll, vengono imbarcati su un sottomarino contro la loro volontà. Si ritrovano così a far parte dell'equipaggio del Taimyr, un geniale e futuristico battello subacqueo dalle possibilità infinite, comandato dal misterioso ingegnere Nikirka, coadiuvato da un equipaggio di provata fedeltà. La missione del Taimyr è raggiungere il Polo Nord navigando esclusivamente sotto le acque. Pur con con

alcuni imprevisti e difficoltà, la meta viene raggiunta. Il ritorno, invece, riserva delle conseguenze impreviste. Dopo la perdita del Taimyr e

dell'intero equipaggio, il solo Mac-Doll, che dovrà lasciar morire l'amico Sandoe, sarà miracolosamente salvato da una nave di passaggio.

Best Sellers - Books :

- [Heart Bones: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [To Kill A Mockingbird](#)
- [The 48 Laws Of Power By Robert Greene](#)
- [Mad Honey: A Novel By Jodi Picoult](#)
- [I'm Glad My Mom Died By Jennette Mccurdy](#)
- [I Will Teach You To Be Rich: No Guilt. No Excuses. Just A 6-week Program That Works \(second Edition\) By Ramit Sethi](#)
- [The 5 Love Languages: The Secret To Love That Lasts By Gary Chapman](#)
- [The Democrat Party Hates America By Mark R. Levin](#)
- [It Ends With Us: A Novel \(1\) By Colleen Hoover](#)
- [Killers Of The Flower Moon: The Osage Murders And The Birth Of The Fbi](#)