

---

# Il Mio Errore Sei Tu

---

Nuova antologia

Il teatro greco. Commedie

Lezioni d'Italiano secondo il methodo Gouin

Nuova antologia

Il vessillo israelitico

Opera Libretto, Vol. II-IV.

Vita di Martino Lutero

B-Side

I canti di Giacomo Leopardi

Mare magnum -

Novella fascicolo mensile di novelle dei migliori scrittori italiani

I canti

Dialoghi

Le confessioni

Raccolta di drammi e commedie di Luigi Dasti ...

Mucca

Biografia, Vita di San Cristoforo, Ultimi colloqui

I Lombardi: alla Prima Crociata. A serious opera in

four acts. [By T. Solera, and founded on "I

Lombardi alla Prima Crociata" by T. Grossi.] Ital.

& Eng

IV Premio Letterario "PROGETTI DI ARMONIA"

MÉTO. La casa

Le Pagine Del Mio Cuore

Martha: a comic opera in four acts ... Libretto [by

W. Friedrich, pseudonym of F. W. Riese] edited by

Manfredo Maggioni, as presented at the Royal

Italian Opera, Covent Garden

Una vittoria arcobaleno  
La dolcezza del tuo amore  
Il secolo 20. rivista popolare illustrata  
Memoriali di Urundal - Effluvi di una Nuova Era  
L'ombra della mia anima  
Opere scelte edite ed inedite di P. De' Virgillii  
Teatro completo di Shakespeare, 3  
Miscellanea francescana di storia, di lettere, di  
arti  
The Agreement  
Il tuo angelo custode: un compagno per la vita  
Nuova antologia di lettere, scienze ed arti  
Frittate e grattacieli  
Anima antica affidati al tuo sé  
Una piuma d'amore  
Nuova antologia di lettere, scienze ed arti  
Comoedia fascicolo periodico di commedie e di  
vita teatrale  
Teatro completo di Shakspeare °|!

*Il Mio Errore*  
*Sei Tu*

*Downloaded*  
*from*  
[intra.itu.edu](http://intra.itu.edu)  
*by guest*

---

## **RICH POWELL**

---

*Nuova antologia*  
Triskell Edizioni  
Un viaggio attraverso  
le emozioni degli  
amori, riflessioni sulla  
Vita e sulle sue  
sfumature, punti di

vista di chi sa d'esser  
piccino. Un sentiero  
per cui si verrà  
condotti con una mano  
delicata e rude, che  
sfiora e strattona lungo  
la via. Un affresco  
romantico e  
pragmatico, a tratti  
febbrile, da  
interpretare e da  
vivere nella pelle del

suo autore.

Il teatro greco.

Commedie Youcanprint

Nella vita non sempre si ha l'occasione di avere una seconda possibilità con qualcuno, ma quando questo avviene, ci si prende per mano ed è davvero per sempre. Giulia e Matteo si sono conosciuti da bambini, ma crescendo si sono persi. Un giorno, per puro caso, intenti a fumare una sigaretta, si riconoscono e dopo tanti silenzi e troppe resistenze si aprono all'amore, cancellando i brutti ricordi del passato e pronti a scrivere insieme tante pagine del loro futuro. Matteo sembra avere un destino già scritto da una terribile malattia, ma a seguito di un viaggio interiore si aggrappa alla fede da cui trae il coraggio

di andare avanti. Giulia invece non riesce ad accettarsi, e continua a fuggire da ciò che veramente la fa stare bene. Il loro incontro ha la forza di un uragano: entrambi sanno che il legame che hanno creato tocca le corde più intime del loro cuore, si incoraggiano a vicenda e si convincono che quando si ama intensamente, si acquista una forza che riesce a travalicare le barriere del tempo. "E con gli occhi dell'amore anche il distacco non fa più tanta paura: è un nuovo inizio, un nuovo stare vicini al di là del tempo e dello spazio, perché c'è chi ti ama, chi ti ama c'è sempre". Paola Lizzola è nata a Mariano Comense il 10 maggio del 1976 e vive in un paese alle porte

della Brianza. Dopo gli studi classici si laurea in Servizio Sociale e in Programmazione e Gestione delle Politiche e dei Servizi Sociali. Ha lavorato per diversi anni in ambito sanitario ed ha svolto attività di volontariato con i bimbi in ospedale e in Croce Rossa. Negli anni ha partecipato a numerosi concorsi di poesia e narrativa locali con alcune segnalazioni. Nel 2002 ha pubblicato con la casa editrice Righe di Segni di Milano il racconto Una serata un po' speciale, nel 2004 una storia all'interno del libro I lettori raccontano per l'Ariete Multimedia di Torino e, infine, nel novembre 2011, con la casa editrice Albatros il Filo, il romanzo L'amore che desideravo. Ha organizzato dei

laboratori di approfondimento e dei momenti di confronto sulla tematica della donazione degli organi, con i ragazzi delle scuole medie, partendo dalla lettura del suo romanzo. Da marzo 2017 ha aperto il blog [www.lagioiadiunacarezza.wordpress.com](http://www.lagioiadiunacarezza.wordpress.com)

**Lezioni d'Italiano secondo il methodo Guin** Singapore New Reading Technology Pte Ltd

L'autore racconta la sua straordinaria esperienza di vita fondata su una fede profonda, costantemente alimentata dalla ricerca e dalla conoscenza, sull'esistenza degli Angeli e sulla loro continua presenza accanto a noi. Con questo testo Uriel vuole raccontarci senza presunzione, il suo

percorso e gli episodi straordinari che hanno costellato la sua vita e quella di sua madre, per condividerli con quanti sentiranno il desiderio di conoscere meglio queste Presenze invisibili e tramite loro, di conoscere meglio se stessi. L'opera racchiude inoltre il Calendario perpetuo degli Angeli suddiviso in base ai giorni di permanenza dell'Angelo al momento della nostra nascita.

*Nuova antologia*  
CoreBook di  
IdeAnimation

Nel suo famoso dialogo intitolato Il Convivio, Platone mette in scena una conversazione tra famosi personaggi del suo tempo, tra cui Socrate, i quali, dopo aver mangiato insieme, cominciano a parlare dell'amore, dandone

ognuno la propria definizione. È il modello a cui scopertamente Adriano Meis, pur senza tradire il suo stile tutt'altro che "classico", ha voluto ispirarsi, magari lasciando di stucco i suoi lettori, che sono abituati a vederlo muoversi su un piano più prosaico. Lo ha fatto naturalmente, con la solita grande autoironia che sta al fondo di tutti i suoi testi e ne alleggerisce la "violenza" linguistica, che potrebbe a prima vista disorientare. Anche in questo nuovo libro ci sono il turpiloquio e lo spregiudicato riferimento alla sfera sessuale; è la cifra di Adriano Meis, ma ancora più esplicito e diretto che altrove traspare il sorriso con cui l'autore mette in

azione questo  
armamentario  
comunicativo,  
rifiutando di prenderlo  
troppo sul serio.

Questo non significa  
che il libro non intenda  
dire qualcosa di serio e  
di importante, anzi...

ma lo fa, appunto,  
ironicamente. A  
cominciare dal fatto  
che i protagonisti dei  
Dialoghi non sono  
grandi personaggi della  
cultura, ma due  
"mammasantissima",  
due boss mafiosi, Nisio  
e Pollo, e un  
taverniere, Pino, che è  
costretto dalla paura  
ad ospitarli nella  
propria trattoria. Dalla  
postfazione di  
Giuseppe Savagnone

### **Il vessillo israelitico**

Lulu.com

Nuova antologia di  
lettere, scienze ed arti  
*Opera Libretto, Vol. II-  
IV.* Spazio Cultura  
Edizioni

Su un'isola deserta, in  
una grande Casa, 64  
ragazzi vivono isolati  
dal resto del mondo:  
divisi in gruppi,  
ciascuno con un colore  
diverso, devono  
obbedire agli ordini dei  
Cesari, che li  
sorvegliano a vista, li  
puniscono quando non  
osservano le regole e  
soprattutto vietano  
loro di fare domande.  
La loro paura più  
grande è crescere  
troppo, ed essere  
portati via dalla Casa.  
Ma verso quale  
destinazione? Méto è  
un Rosso, uno dei più  
grandi. Non ha nulla da  
perdere, anzi è  
disposto a tutto pur di  
conoscere la verità:  
dove si trovano lui e i  
suoi compagni? Perché  
non ricordano nulla  
della vita prima della  
Casa? Quale futuro li  
attende? È venuto il  
momento di ribellarsi,

e niente sarà più come prima.

*Vita di Martino Lutero*

Edizioni Sonda

Anima antica, sei tornata per creare una terra nuova. Ed è tempo di ricordare, perché il movimento ascensionale del pianeta sta liberando proprio quelle forze malevole e distruttive che sei venuta a trasmutare in luce. Per questo la tua anima sta ora ricordando gli strumenti sciamanici che ha appreso vite addietro, ma che adesso devono essere utilizzati nella nuova veste di sciamanesimo quantico. In accordo cioè alle energie di quinta dimensione che chiedono unione e l'integrazione di ogni cosa. Compresa l'ombra più buia. L'unica liberazione da queste energie basse e

dense è verticale e la puoi trovare solo elevando le tue vibrazioni con l'amore e il risveglio spirituale. L'amore è l'antidoto alla paura. In questo libro ti insegnerò come fare. Come affidare ogni aspetto della vita al tuo sé superiore. Come sviluppare il tuo magnetismo personale per influenzare la realtà con il bene. E come utilizzare gli strumenti di sciamanesimo quantico che non sapevi di possedere, così che possano diventare risorse importati per la tua missione. E per la realizzazione di una vita appagante e piena di pace.

B-Side Booksprint

Non si può dire di conoscere il teatro greco se non si sono lette, assieme ai grandi tragici, anche le opere

di Aristofane e Menandro. In questo volume è per la prima volta riunito il teatro comico greco superstite e ancor oggi rappresentato nei teatri di tutto il mondo: gli undici capolavori di Aristofane, insuperabili per vis polemica, esuberanza del linguaggio e invenzione drammatica, e le opere di Menandro, iniziatore di una commedia che tralascia le grandi battaglie politiche e ideologiche per ripiegare sugli affetti e sui valori individuali, antesignana e ispiratrice del moderno teatro borghese. Come e forse più delle tragedie, l'evoluzione del genere comico rispecchia il percorso spirituale di un'intera civiltà. I testi sono preceduti da un saggio

di Guido Paduano, scritto appositamente per questa edizione. Una selezionata bibliografi a guida il lettore nella sterminata letteratura critica. Le traduzioni, sempre briose e aderenti al salace linguaggio comico greco, sono opera di specialisti del teatro antico, tra cui lo stesso Paduano, Alessandro Grilli e Rosanna Lauriola. I canti di Giacomo Leopardi Europa Edizioni  
Sono vento; vento che ti carezza i capelli, vento che ti carezza i ricordi, vento passeggero che ti desta dal torpore del tuo quotidiano. Ti carezzo e ti traverso, e tu mi senti qui, su di te; Amore tuo, mai dimenticato; Amore tuo, mai passato; Amore tuo.



Mare magnum -  
Georgia Briata  
Un uomo bello,  
intelligente, musicista,  
talentuoso ballerino di  
tango (ma un gran  
bastardo) e una donna  
disposta ad annullarsi  
per lui, a dedicargli la  
sua vita, con il solo  
scopo di vederlo felice.  
La storia di Alessandro  
e Mina, che vivono  
insieme da sette anni,  
sembra in effetti  
banale, destinata ad  
avvitarsi su se stessa.  
Ma l'allontanamento  
dell'uomo, che si  
stabilisce a Bruxelles  
per motivi di lavoro,  
con l'intesa che anche  
Mina lo raggiungerà  
appena possibile,  
rappresenta  
l'occasione, per la  
donna, attraverso le  
mail e i contatti su  
Skype, di fare il  
bilancio della sua storia  
d'amore, e anche della  
propria vita, di cui

vede debolezze, difetti  
e mancanze. Mina si  
racconta ad Alessandro  
e, soprattutto, si  
racconta a se stessa,  
riuscendo finalmente a  
capire chi è e cosa  
vuole fare della sua  
vita, diventandone la  
regista e decidendo  
che è arrivato il  
momento di non  
accontentarsi. Mai più.  
**Novella fascicolo  
mensile di novelle  
dei migliori scrittori  
italiani** Youcanprint  
È sufficiente un  
infortunio a  
scombussolare un  
legame consolidato.  
Basta un bacio per far  
esplodere  
un'attrazione latente e  
potentissima. Ettore  
Gentili, portiere della  
Dream Milano, investe  
ogni energia fisica e  
mentale nel calcio, che  
gli ha permesso di  
emanciparsi da una  
famiglia tradizionalista

che non l'ha mai supportato. Samuele Dicente, capitano e punta della Dream Milano, ha realizzato il sogno coltivato fin da bambino, quando correva dietro al pallone nei campetti di periferia. Compagni di squadra, ma soprattutto amici, Ettore e Samuele non potrebbero essere più diversi. Il portiere, taciturno e riservato, maschera la propria omosessualità in un ambiente dominato dal machismo. L'attaccante, estroverso e solare, esibisce con disinvoltura la fama da donnaiolo. È sufficiente un infortunio a scombussolare un legame consolidato. Basta un bacio per far esplodere un'attrazione latente e potentissima. Mentre

Samuele cerca se stesso, Ettore è costretto a prendere decisioni difficili. Tra ripensamenti, malintesi e intromissioni, la loro amicizia rischia di dissolversi. Eppure, è il collante che li aiuta a ritrovarsi dopo ogni distacco, a scambiarsi sorrisi e battute, a capirsi attraverso gesti che valgono più di mille parole.

**I canti** Lulu.com  
 IV Premio Letterario  
 "PROGETTI DI ARMONIA"  
**Dialoghi** Youcanprint  
 III secondo viaggio nel mondo di B-Side è dedicato alle canzoni dei cantautori italiani, a cui l'autrice ha associato la stagione dell'inverno, i suoi colori freddi e la sua naturale propensione alla ricerca di tepore e intimità. B-Side - Inverno, a differenza

del primo volume, si sviluppa quindi in maniera più introspettiva, con una narrazione che dalla prima all'ultima pagina si svolge in prima persona e lega con un unico personaggio le diverse trame ispirate alle canzoni. La storia è ambientata inoltre in un unico luogo ideale, un palazzo immaginario - o meglio non tangibile - ma realissimo nel mondo dei sogni, metafora che accompagna tutti i racconti di questo libro. Varcando con spregiudicatezza la linea di confine tra volume di racconti e romanzo di formazione, l'autrice parte sempre dalle suggestioni dei brani come fulcro imprescindibile, carburante fondamentale di questa macchina

fantastica che trasporta nel mondo di B-Side: le canzoni diventano ora ambientazione che avvolge le vicende allestendo la loro scenografia nell'inconscio, entro cui i protagonisti dei brani, come moderni Virgilio, conducono verso un paradiso molto più terreno e raggiungibile, ovvero la libertà dalle gabbie mentali costruite dalla società. Le parole delle canzoni di Vinicio Capossela, Gianna Nannini, Niccolò Fabi, Cristina Donà, Brunori Sas, Ginevra Di Marco, Bugo, Angela Baraldi, Daniele Silvestri, Nada e molti altri traghettano così in una dimensione nuova dell'universo di B-Side in cui, pur sperimentando una nuova formula, si torna

sempre a battere sul principio che muoveva anche il primo volume della tetralogia: l'immenso potere immaginifico e catartico della musica.

### **Le confessioni**

Booksprint

Una piccola storia d'amore scritta con le parole del cuore, per chi si sceglie ogni giorno grazie ad una piuma d'amore.

### **Raccolta di drammi e commedie di Luigi**

**Dasti ...** IV Premio

Letterario "PROGETTI DI ARMONIA"

"L'ombra della mia anima" è un racconto di tutto ciò che ho vissuto fin da bambino e che vorrei far conoscere al mondo attraverso la mia poesia, raccontando un po' quello che accade attorno a noi.

L'irresponsabilità di tante persone quando

diventano genitori, il mio infinito amore verso la mia amata mamma e il mio caro nonno. Le sensazioni che nascono nel cuore. Poiché il perno principale è sempre l'amore, in tutte le sue dimensioni.

Augurandomi che sia di vostro gradimento, esprimo in queste righe i miei pensieri, le mie idee ed i miei sogni: in questo mio primo, meraviglioso libro intitolato "L'Ombra della mia anima".

Mucca Youcanprint

This is Book 2 of The Agreement(2 books). 17 year old Valentina Smith a girl full of life. She had it all a normal girl could ask for. Good parents, good grades, friends that had her back, and a loving big brother. But one mistake of her brother

leads to her walking down the aisle as the bride of the heartless Italian mafia Capo Alessandro Romano. Alessandro has been void of feelings for the past 2 decades while Valentina expresses herself. What happens when these two collide? Join the journey of Valentina as she is thrust into a new life of mafia, blood shed and illegal activities. In between all the chaos she tries to win over her heartless husband. She learns that no one could be trusted around her, maybe not even the man she has gotten used to call her husband. Will she be able to keep up the fight as she faces betrayal, pain and family secrets? Can she give up after all she is bind to him by

'□□□ □□□□□□□□□□'.

Biografia, Vita di San Cristoforo, Ultimi

colloqui Edizioni

Esordienti E-book

Moltissime sono le Ere trascorse da quella in cui sto per immergervi un'ultima volta. Le memorie delle grandi gesta degli Erranti di Urundal si concludono qui, oggi, nelle pagine del volume che tenete tra le mani. Chi io sia vi verrà svelato e sarà mia premura illuminarvi sulla fine di un'epoca tormentata di cui leggerete gli ultimi spasmi. Affinché nuove note di colore possano dipingere la tela del reale, è necessario che sulla stessa sia posato un velo uniforme e che i tumulti e le angosce vengano placati con risolutezza. Sovrani, popoli noti ed altri dimenticati, eroi ed entità dell'Ombra

riprenderanno vita nel mio racconto e voi potrete accompagnarli nella comune marcia incontro ad un futuro incerto, graffiato da oscuri artigli osteggiati dai raggi di luce emanati dai cuori più puri. Razze che vivono nelle viscere di Urundal e nelle profondità delle sue acque emergeranno sulla superficie partecipando alla guerra che sancirà l'equilibrio su cui potrà ergersi il mondo di domani. Vogliate ascoltarmi ancora, miei cari, e siate voi i prossimi custodi di un sapere antico e di

importanti rivelazioni. Insieme a me, calatevi nello scenario che porterà agli Effluvi di una nuova Era.

**I Lombardi: alla Prima Crociata. A serious opera in four acts. [By T. Solera, and founded on "I Lombardi alla Prima Crociata" by T. Grossi.] Ital. & Eng**

LIT EDIZIONI

Antologia del IV Premio Letterario "Progetti di Armonia" - Le migliori poesie e i migliori racconti.

**IV Premio Letterario "PROGETTI DI ARMONIA"** Bur  
MÉTO. La casa

Best Sellers - Books :

- [Tomorrow, And Tomorrow, And Tomorrow: A Novel By Gabrielle Zevin](#)
- [Lord Of The Flies](#)
- [The Courage To Be Free: Florida's Blueprint For America's Revival](#)
- [The Mountain Is You: Transforming Self-sabotage Into Self-mastery By Brianna Wiest](#)

- [Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?](#)
- [The Subtle Art Of Not Giving A F\\*ck: A Counterintuitive Approach To Living A Good Life](#)
- [Icebreaker: A Novel \(the Maple Hills Series\) By Hannah Grace](#)
- [Little Blue Truck's Springtime: An Easter And Springtime Book For Kids By Alice Schertle](#)
- [A Court Of Wings And Ruin \(a Court Of Thorns And Roses, 3\) By Sarah J. Maas](#)
- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go](#)