
Lanterne Rouge A Cha Teauneuf Du Faou Une Enquat

Official Gazette of the United States Patent and Trademark Office

Jeu de quilles en pays guérandais

En rade à Brest

Ils sont inattaquables

Faute de Carre à Vannes

Attaques sur la capitale

Maldonne à Redon

“The” French Revolution

Beverage Media

Coup de tabac à Morlaix

Reimagining Liberation

Peinture brûlante à Pontivy

Lanterne rouge à Châteauneuf-du-Faou

L'année de la fiction ... polar, S.-F., fantastique, espionnage

Official Gazette of the United States Patent and Trademark Office

Zones blanches

Hors-circuit à Châteaulin

Tel le Phénix

Corsaires de l'Est

Étape à Plouay : Double affaire - Tome 2

Hangar 21

The Middle Finger Project

La belle Scaëroise : Double affaire - Tome 1

Pas de paradis pour les lanceurs d'alerte

Les disparues de Quimperlé

La Vulgarisation scientifique

Saint ou démon à Saint-Brévin-les-Pins

Enfumages

Concarneau affaire classée

Ça se corse à Lorient

Échec et tag à Clohars-Carnoët

La Demoiselle du Guilvinec

Rennes au galop

Poitiers, l'affaire du Parc

Gros gnons à Roscoff

Dernier vol Sarlat-Dinan

La neige venait de l'ouest

Lanterne rouge à Châteauneuf-du-Faou

Embrouilles briochines

Drôle de chantier à Saint-Nazaire

Lanterne Rouge A Cha Teauneuf Du Faou Une Enquat

Downloaded from intra.itu.edu by guest

RIDDLE NOELLE

Official Gazette of the United States Patent and Trademark Office Editions du Palémon

Après Attaques sur la capitale, découvrez la nouvelle intrigue riche en rebondissements de Firmin Le Bourhis ! À la suite de l’attentat du Stade de France s’est créée l’USI, Unité Spéciale Internationale, composée de membres d’élite et dirigée par Jean-Hervé de la Buissonnière, qui a perdu son épouse et leurs deux filles dans le drame. Jean-Hervé est sollicité par la veuve d’un ami de Limoges, chercheur reconnu, dont le corps vient d’être découvert au pied du Sphinx de Gizeh près du Caire. Suicide, accident, assassinat ? Cette affaire semble concerner un imbroglio international très complexe, mêlant groupes mafieux et extrémistes camouflés derrière des activités médicales liées au clonage humain... De Paris à Londres, de Naples au Caire et à la Syrie, l’équipe de l’USI va les traquer sans relâche. Mais les puissants commanditaires - dont les liens avec les milieux financiers sont très étroits - restent protégés par une solide organisation qui semble inébranlable... L’USI parviendra-t-elle à la neutraliser et à faire tomber les responsables ? Jean-Hervé réussira-t-il à retrouver goût à la vie au contact de la charmante Marie-Béatrice ? Cette série, à la fois émouvante et inquiétante, vous plongera au cœur de la lutte anti-criminalité financière, qui va devoir s’adapter aux nouvelles menaces pesant sur les pays occidentaux. EXTRAIT Il ne connaissait pas l’Égypte et rien que l’idée de s’y rendre présentait un intérêt indéniable à ses yeux. Il avait le

sentiment que tout ce qui fourmillait autour de cette future enquête ne pouvait être totalement étranger à l’affaire qu’il appelait désormais « le but unique de sa vie » : retrouver un jour ou l’autre les hommes qui avaient manipulé de jeunes kamikazes dans un attentat aveugle sur la France, leur faisant sans doute imaginer qu’ils étaient l’instrument de Dieu, jouant avec leur vie pour assouvir leurs propres intérêts... Ce drame était inscrit dans sa vie et dans son sang et il n’y avait pas un seul jour où il ne pensait à sa famille, entièrement détruite par cet attentat sur la capitale, véritable choc national et international rappelant les attentats de New York en 2001, ou plus tard ceux de Madrid, Londres ou Marrakech. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Ce second opus de la série “Menaces” tient toutes ses promesses sur une base narrative très documentée qui met en évidence des réseaux qui sont rarement évoqués dans les polars français. - Archibald Ploom, Culture Chronique À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950 , Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires.

Jeu de quilles en pays guérandais Editions du Palémon

Une noyade qui pose de nombreuses questions... Tout commence par une noyade dans l’Odet près de Quimper, qui, à première vue, semble

accidentelle. Mais certains éléments de l’enquête de routine interpellent le capitaine Le Duigou et le lieutenant Bozzi... Leurs investigations vont les conduire à La Turballe, en Loire-Atlantique. Alors qu’ils piétinent, un événement survenu à Piriac-sur-Mer relance l’affaire qui, d’échec en espoir, va mener nos deux policiers dans le labyrinthe d’une enquête fort complexe. Parviendront-ils à en trouver le fil d’Ariane ? Réponse dans ce roman très bien ficelé. EXTRAIT Elle ne put retenir ses larmes, chercha un mouchoir qu’elle sortit de son réticule, toussota, puis tenta de se ressaisir. Quand elle parla, d’une voix étouffée, un souffle filé avait du mal à naître dans sa gorge, presque inaudible. Elle précisa : — Vous l’avez sans doute appris par la presse, l’homme qui est tombé à l’eau de son embarcation, samedi soir sur l’Odet... c’était mon fils. François se souvint aussitôt d’avoir lu cet article et d’en avoir parlé avec ses collègues quelques minutes plus tôt en prenant le café. Il approuva de la tête pour indiquer qu’il le savait effectivement. Il attendit un peu avant de lui demander si on avait retrouvé le corps, mais la femme le devança : — Il a été retrouvé hier dans la journée. Il est... à la morgue. À PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

En rade à Brest Editions du Palémon

Le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi se retrouvent cette fois face à la disparition inexplicquée du jeune Erwan, dix-sept ans, lycéen... S’agit-il d’une fugue, d’une séquestration, d’un accident ? Avec acharnement, aidés par le groupement de gendarmerie, ils vont reconstituer l’environnement du jeune homme au lycée ainsi que dans sa vie familiale et privée... Ils découvrent sa passion... la BD. Mais, il est également adepte des bombes de peinture ; il pratique en effet le tag et le graffiti... Plongés dans un milieu pour eux méconnu, ils découvrent des personnages attachants qui les conduiront dans un autre univers, plus inquiétant celui-là, plus « grave », comme ils se plaisent à dire... Jusqu’au surprenant dénouement, dans le cadre, pourtant idyllique, de la région allant de Quimperlé à Moëlan-sur-Mer et au Pouldu, en passant par Doëlan et Clohars-Carnoët... Un nouveau défi pour le célèbre duo d’enquêteurs dans ce roman palpitant ! EXTRAIT Dans un silence pesant, le couple occupa les deux sièges disposés face au bureau de François. Avant de se remettre à son poste, Phil resta quelques instants debout derrière François pour prendre connaissance des premiers éléments de la déclaration. — Veuillez m’expliquer ce qui vous amène, entreprit François, posant un bloc pour prendre les premières notes avant d’envisager la saisie informatique. L’homme se tourna vers la femme qui se concentra pour tenter de parler calmement, cachant mal une certaine nervosité. — Voilà... Notre fils, Erwan, a quitté le lycée vendredi après-midi, après ses cours, vers seize heures. Il nous a appelés. En notre absence ; il a laissé un message sur le répondeur nous informant qu’il rentrerait le lendemain car il allait rejoindre un ami, sans nous préciser son nom. Depuis, nous n’avons aucune nouvelle de lui. À PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Ils sont inattaquables Editions du Palémon

Les dessous des courses à cheval... Provisoirement affectés à l’hôtel de police de Rennes, Phil et François sont appelés en pleine nuit pour un sinistre ayant partiellement détruit un bâtiment du centre-ville. Le cadavre de la personne décédée dans l’appartement situé au-dessus de sa boutique porte des traces suspectes. Cette nouvelle affaire va entraîner Phil et François dans le milieu commerçant et dans le monde des courses hippiques de Rennes, mais aussi à Châteaugiron, Châteaubourg et Liffré. Qui avait intérêt à faire disparaître cette femme ? Pourquoi ? Nos deux policiers devront, pour répondre à ces questions, dénouer les fils d’une ténébreuse enquête menée au pas de course... Une enquête piquante en milieu hippique qui vous tiendra en haleine de bout en bout ! EXTRAIT Alors que François était plongé dans un profond sommeil, son téléphone portable sonna ; comme ce n’était pas la sonnerie de la fonction réveil, il se leva sur un coude pour rechercher son appareil... Cinq heures quatorze... Que se passait-il ? C’était JPP, leur nouveau patron. Celui-ci ne s’embarrassa guère de formules de politesse, allant droit au but : — Cette nuit, il y a eu un incendie dans la vieille ville, dans la partie habitée située au-dessus d’un commerce de fringues. Un corps de femme y a été retrouvé ; selon les premières informations, il pourrait s’agir de celui de la commerçante. La mort semble être suspecte, selon les pompiers qui ont signalé quelques anomalies. Les spécialistes de la scientifique sont déjà partis sur place et je vais voir avec le procureur pour que vous preniez cette affaire en charge... — Bien sûr, pas de problème, vous avez quelques renseignements supplémentaires ? — Non, du moins pas grand-chose, voici l’adresse : rue Leperdit, vous verrez, elle est attenante à la place Champ Jacquet, je vous envoie un SMS pour vous communiquer l’identité de la commerçante, puis je vous demande de me tenir au courant... À PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Faute de Carre à Vannes Editions du Palémon

Une grève aux lourdes conséquences dans un port breton... Un mareyeur et armateur du Guilvinec, en pays bigouden, débarque brutalement dans le bureau du lieutenant Phil Bozzi et du capitaine Le Duigou pour déclarer la disparition de son épouse depuis la veille au matin... Fugue, séquestration, accident ? Qu’est-elle devenue ? La jeune femme est malheureusement découverte assassinée dans l’arrière-port du Guilvinec-Léchiagat. L’enquête se tourne, dès lors, vers l’environnement de la victime et les OPJ vont se heurter à de nombreuses zones d’ombre. Alors que la grève des marins

éclate sur le port et se propage sur le plan national, le corps du mareyeur armateur est, à son tour, retrouvé au volant de sa voiture dans le port... Suicide, meurtre ? Qui pouvait bien en vouloir au couple et pourquoi ? Durant l’automne 2007, le port du Guilvinec se met en grève... Découvrez-en l’issue surprenante ! EXTRAIT En ce vendredi matin, au même moment, un homme descendait le boulevard de Kerguelen, ainsi dénommé en hommage à Yves de Kerguelen de Trémarec, navigateur français, né à Quimper (1734-1797) et qui a découvert les îles Kerguelen en 1772. Le piéton empruntait à présent le pont qui enjambait l’Odet pour rejoindre le boulevard Dupleix et s’engager dans la rue Théodore Le Hars. L’esprit ailleurs, il marchait mécaniquement, l’air très préoccupé. Il entra dans le commissariat et demanda à rencontrer un officier de police. L’agent d’accueil l’interrogea sur l’objet de cette demande. — Ma femme a disparu et je suis très inquiet... L’agent n’insista pas et l’invita à s’asseoir tandis qu’il grimpa les escaliers quatre à quatre pour solliciter un officier de police disponible. Joël Le Traon étant occupé, tout comme François Le Duigou, Phil se proposa de le recevoir. CE QU’EN PENSE LA CRITIQUE Un petit polar agréable qui sent bon la Bretagne. - Blandine, Babelio À PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Attaques sur la capitale Editions du Palémon

Le Duigou et Bozzi se penchent sur le cas du mystérieux réseau Darknet alors que les meurtres s’enchaînent et que les pistes se divisent... Un ingénieur en télécommunication est assassiné au cours de son jogging sur le sentier de la Côte de granit rose de Ploumanac’h. Il travaillait dans la téléphonie mobile à haut débit. Se dirige-t-on vers un piratage industriel à Lannion, berceau de cette technique de pointe ? Un second meurtre, celui d’un professeur de l’enseignement supérieur, va faire planer le mystère. Les pistes changent subitement d’orientation. Le disque dur des ordinateurs des deux victimes révèlent des trafics frauduleux via le Darknet, réseaux Internet privés... Les affaires se compliquent pour le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi qui vont sillonner le Trégor : Lannion, Perros-Guirrec, Tréguier, Paimpol... Les pistes s’entrecroisent quand survient un troisième meurtre, celui d’un ambulancier, a priori sans lien avec les deux autres. Sans lien ? C’est ce que s’efforceront de découvrir nos deux officiers de police judiciaire... Un roman intrigant et percutant sur les criminels évoluant grâce à un réseau internet obscur et difficilement accessible. EXTRAIT Cette fois, le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi étaient fixés sur leur sort... Leur entrevue avec la direction régionale de la police judiciaire à Rennes n’avait offert aucune place à la discussion. Leur tête bourdonnait encore de l’avalanche d’informations qui venait de leur être servie. Fidèle à son habitude, le directeur était parti de loin, leur rappelant que, depuis quelques années déjà, l’interpénétration de la police et de la gendarmerie était devenue banale... On pouvait dire que la révolution culturelle dans le paysage administratif français avait commencé par la circulaire interministérielle du 22 mai 2002, avec la création des GIR. On venait d’inventer une structure horizontale et partenariale en faisant travailler ensemble des corps différents pour lutter contre l’économie souterraine et les diverses formes de délinquance organisée qui l’accompagnent. A PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950 , Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires.

Maldonne à Redon Editions du Palémon

Quel lien peut-il exister entre les algues et l’immigration clandestine ? Roscoff et Saint-Pol-de-Léon, le pays des oignons rosés et des primeurs, voilà où une nouvelle enquête va conduire le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi. Tout commence avec la découverte d’un passager clandestin dans un camion. S’ensuit l’agression du dirigeant d’une entreprise de transformation d’algues alimentaires et, plus tard, celle d’un jeune agriculteur très engagé dans le syndicalisme paysan, alors que les effets nocifs des algues vertes font la une des médias et que Roscoff semble devenir un lieu de transit actif pour l’immigration clandestine. Comment nos deux enquêteurs chevronnés parviendront-ils à éclaircir cet imbroglio ? Entre alimentation et immigration, retrouvez le duo Le Duigou et Bozzi dans ce polar palpitant ! EXTRAIT — Venez, je vais vous montrer ce que nous avons découvert... — Non. Nous savons déjà qu’il s’agit d’un individu, de sexe masculin, qui serait décédé d’une blessure, a priori, apparente. — Oui. L’homme s’arrêta net, déçu de ne pouvoir les y conduire. — Avez-vous touché à quelque chose ? — Non. Juste pour voir s’il vivait encore... mais il était déjà froid. Puis, nous sommes ressortis pour prévenir la police. — Très bien. Nous allons laisser nos collègues experts étudier la situation et effectuer leur travail. En attendant, parlez-nous de ce véhicule... CE QU’EN PENSE LA CRITIQUE Roman d’enquête traditionnel, mais intrigue criminelle plutôt bien ficelée, il faut le dire. Avant tout, l’auteur est expert dans ce qu’il convient d’appeler le “polar documentaire”. Ainsi nous offre-t-il quelques détails sur Roscoff d’hier et d’aujourd’hui, entre autres sur l’exportation des oignons de Roscoff (voir le jeu de mot du titre). - Claude Le Nocher, Action-Suspense À PROPOS DE L’AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

“The” French Revolution Editions du Palémon

Fresh, funny, and fearless, The Middle Finger Project is a point-by-point primer on how to get unstuck, slay imposter syndrome, trust in your own worth and ability, and become a strong, capable, wonderful, weird, brilliant, ballsy, unfuckwithable YOU. "Don't worry, this isn't a book about God, nor is it a book about Ryan Gosling (second in command). But it is a book about authority and becoming your own." --Ash Ambirge After a string of dead-

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

Ash Ambirge

end jobs and a death in the family, Ash Ambirge was down to her last \$26 and sleeping in a Kmart parking lot when she faced the truth: No one was coming to her rescue. It was up to her to appoint herself. That night led to what eventually became a six-figure freelance career as a sought-after marketing and copywriting consultant, all while sipping coffee from her front porch in Costa Rica. She then launched The Middle Finger Project, a blog and online course hub, which has provided tens of thousands of young "women who disobey" with the tools and mindset to give everyone else's expectations the finger and get on your own path to happiness, wealth, independence, and adventure. In her first book, Ash draws on her unconventional personal story to offer a fun, bracing, and occasionally potty-mouthed manifesto for the transformative power of radical self-reliance. Employing the signature wit and wordsmithing she's used to build an avid following, she offers paradigm-shifting advice along the lines of:

- The best feeling in the world is knowing who you are and what you're capable of doing.
- Life circumstances are not life sentences. If a Scranton girl who grew up in a trailer park can make it, so can you.
- What you believe about yourself will either murder your chances or save your life. So why not believe something good?
- You don't need a high-ranking job title to be authorized to contribute. You just need to contribute.
- Be your own authority. Authority only works as long as you trust that someone smarter than you is making the rules.
- The way you become a force is by being the most radically real version of yourself that you can be.
- You only have 12 fucks a day to give, so use them wisely.

Beverage Media Editions du Palémon

Une affaire de routine... Vraiment ? Le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi vont exceptionnellement prêter main forte à leurs collègues de Lorient. Dès leur prise de fonction, suite à une banale déclaration de vol de voiture, nos deux officiers de police judiciaire vont rencontrer des personnages très attachants. Ils vont découvrir les jolies villes de Larmor-Plage, de Pontivy et de Guémené-sur-Scorff vers lesquelles l’enquête va les mener. D’abord sceptiques, nos OPJ vont devoir déployer tout leur professionnalisme pour dénouer le fil d’un écheveau bien embrouillé... Le Duigou et Bozzi sont affectés provisoirement à Lorient pour une enquête ficelée de main de maître ! EXTRAIT Phil et François apprenent ainsi leur affectation à Lorient à partir du lundi 17 janvier suivant. Ils avaient juste le temps de boucler leurs dossiers en cours et de laisser les consignes à leurs collègues avant de partir. Cette mutation provisoire n’avait pas l’heur de plaire à François. Devenu plus casanier, il n’appréciait guère que l’on vienne bousculer ses petites habitudes. Phil y trouvait un certain attrait, car cela lui permettrait de découvrir une autre ville du sud Bretagne, voire une autre région. Les fêtes de fin d’année passées, le mois de janvier ne lui posait pas de problème pour bouleverser son emploi du temps. La voie express rapprochait les distances. Lorient n’était pas le bout du monde pour ce changement, annoncé pour une courte durée... Phil et toute sa famille profitèrent même du week-end pour se rendre à Lorient. Ils commençaient véritablement à bien connaître le Finistère, c’était, à présent, l’occasion de s’intéresser au Morbihan... CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Firmin Le Bourhis propose toujours des enquêtes classiques et balisées, ainsi que bien documentées. S’il évoque en détail les lieux, il nous présente surtout une affaire criminelle retorse. - Claude Le Nocher, Rayon Polar À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Coup de tabac à Morlaix University of Illinois Press

De Quimper à Brest, rien ne les arrête... Le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi doivent faire face à une série inquiétante d’agressions à main armée et de vols dans la région. Cette nouvelle enquête va les conduire à Brest. Ils feront connaissance avec leurs collègues locaux et se lieront d’amitié avec l’un d’entre eux, Marco, dont les problèmes personnels vont compliquer les choses. L’attaque d’un chauffeur routier, se soldant par un meurtre, va relancer l’enquête, dont les pistes se dessinent, claires et précises... du moins semble-t-il ! Car en termes de procédure judiciaire, rien n’est hélas jamais simple. Phil et François devront faire preuve d’humilité et affronter au mieux des imprévus... Jusqu’à l’issue surprenante qui leur permettra de se dépêtrer aussi bien que possible, mais non sans dégâts, de leur inconfortable situation... Le plus grand port breton accueille les deux héros fétiches de Firmin Le Bourhis dans une enquête captivante ! EXTRAIT Déjà, le patron, le commissaire Yann Le Godarec, arrivait d’un pas pressé dans le couloir, l’air soucieux : — Ah ! François et Phil, vous êtes là. Il faudrait que vous partiez tout de suite à la SIA, la Société Informatique d’Assemblage de micro-ordinateurs dans la zone industrielle. Prenez deux ou trois équipes de gars en tenue avec vous... — Pourquoi ? Que s’est-il passé ? s’enquit Phil. — L’usine vient d’être victime d’un braquage sans précédent. Allez-y et tenez-moi au courant. On vient tout juste de m’appeler... Sans se poser davantage de questions, Phil et François rassemblèrent leurs affaires et mobilisèrent deux binômes en tenue. Sans perdre de temps, les trois voitures prirent la direction de la zone industrielle située à quelques minutes du commissariat, en sortie de ville. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Toujours bien documenté, l’auteur évoque certains aspects de l’histoire de Brest, en particulier les fameux quartiers des baraques d’après-guerre. Un roman classique, de bon niveau. - Claude Le Nocher, Rayon polar À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Reimagining Liberation Editions du Palémon

Sanglante Pentecôte à Scaër la Joyeuse... Le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi reprennent du service dans une nouvelle intrigue. Un meurtre crapuleux a été commis dans la ville de Scaër durant la fabuleuse cavalcade de la Pentecôte. «Scaër la Joyeuse» est soudain triste, car la victime est une ancienne reine de cette grande fête. Les policiers Le Duigou et Bozzi sont de retour dans une enquête captivante de bout en bout ! EXTRAIT Yann Le Godarec entra, l’air soucieux, dans le bureau de François Le Duigou, une lettre et une enveloppe à la main. François comprit immédiatement que quelque chose n’allait pas. — Que se passe-t-il Yann, y a-t-il un problème ? — Regarde ce qu’on vient de m’apporter. François

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

Yann Le Godarec

prit la lettre que lui tendait son patron, le commissaire divisionnaire, directeur départemental de la sécurité publique, Yann Le Godarec. François travaillait avec Yann, quimpérois d’adoption comme lui. Il était originaire de Scaër et Yann de Rosporden. Si François était resté capitaine, son ami et patron avait atteint le sommet après avoir effectué des mobilités pour gagner ses grades et revenir dans son département d’origine, ce qui était rare dans la profession. Ils s’appréciaient beaucoup et n’avaient pas de secret l’un pour l’autre. François, intrigué, découvrit le message suivant, sur une feuille de format A4, simplement dactylographiée, caractères classiques en 14 : Je l’ai tuée parce qu’elle était trop belle, trop jeune... Elle ne me fera plus souffrir. Vous trouverez son corps chez elle (Patricia Montera, suit l’adresse exacte) à Scaër... Même les reines ne sont pas immortelles... CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Leur duo ne cesse de surprendre le lecteur par leur antagonisme : la fougue Corse contre la réflexion bretonne. - Tana77, Babelio À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Peinture brûlante à Pontivy Editions du Palémon

Fait inhabituel, le capitaine Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi sont amenés à ressortir une affaire classée depuis plus de vingt ans ! Que s’était-il produit réellement à Concarneau en ce début d’été 1987 ? Cette année-là, le meurtre d’une jeune fille, dont le corps avait été découvert dans un blockhaus, avait défrayé la chronique. Le suspect, rapidement arrêté, jugé et condamné, avait bien clamé son innocence mais la justice était passée... Puis la terrible tempête d’octobre 1987 avait fait ses ravages, comme pour nettoyer le terrain du drame. Depuis... Plus rien... Les nouveaux moyens d’analyses scientifiques aideront-ils nos deux policiers face aux nombreuses hypothèses qui se font jour ? Une enquête passionnante entre passé et présent pour le célèbre duo d’enquêteurs ! EXTRAIT — En juin 1987, Arnaud s’est retrouvé impliqué dans une affaire sordide, survenue à Concarneau. Inculpé, il a été condamné à vingt ans de prison pour le viol et le meurtre d’une jeune fille. Rapidement bouclée, cette malheureuse affaire n’avait pas fait grand bruit à l’époque, mais Arnaud a toujours clamé son innocence... La mère ne put alors retenir ses larmes tandis que la grand-mère poursuivait son monologue de façon plus détachée comme si ce drame était une histoire qu’elle récitait par devoir et dont l’impact sur sa vie semblait appartenir au passé et être enfoui au fond d’elle-même. François voyait bien qu’elle pesait ses paroles. Peur de choquer, d’aller trop vite ? D’oublier à qui elle parlait ? Peut-être voulait-elle simplement s’acquitter d’une quelconque dette... À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Lanterne rouge à Châteauneuf-du-Faou Editions du Palémon

Un homme brillant qui faisait trop d'ombre ? L’ascension sociale sans faille d’un homme particulièrement brillant, Willy Mernel, va s’arrêter avec le terrible accident dans lequel il succombe. Tragique revers du destin ou machination parfaitement ourdie ? Le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi vont devoir se glisser dans les coulisses d’un monde de rivalités politiques sans merci, pour faire la lumière sur cette affaire que la haute autorité leur a imposée et qui va prendre un tour de plus en plus dramatique. S’inspirant de faits réels comme à son habitude, Firmin Le Bourhis plonge ses deux héros fétiches dans une affaire aux multiples rebondissements. EXTRAIT Aussitôt après, la nationale descendait à nouveau dans les virages prononcés, voire dangereux, qu’il connaissait bien. Venant en face, de puissants phares l’éblouirent. Sans doute ceux d’un camion. Il fit des appels. — Le con, mais il va les baisser ses feux ! maugréa-t-il. Sans succès. À cet instant, il remarqua deux autres puissants feux qui déboîtaient, se plaçaient sur sa propre voie de circulation, bien en face de lui, côte à côte avec les deux autres et l’aveuglaient tout autant... — Bon Dieu, mais qu’est-ce qu’ils fichent ? À l’autre bout de la ligne, son épouse entendait ses réflexions avec angoisse. Willy Mernel jura, klaxonna, freina. Mais, à sa vitesse, dans une manœuvre désespérée, il n’eut que le temps de braquer à droite pour éviter le choc frontal avec ce qu’il pensait être deux camions. Ce fut la dernière vision de cet homme avant la violence des secousses qui suivirent. Glissières de sécurité... grilles métalliques... gerbes d’étincelles dans les caténaires... et le choc final en piqué, quelques mètres plus bas, sur une voie ferrée... La communication fut coupée dès le premier contact brutal. Tous les systèmes de sécurité de la voiture venaient de fonctionner, mais le conducteur avait été tué sur le coup... À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d’écriture s’est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d’un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d’une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd’hui l’un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l’auteur d’essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

L'année de la fiction ... polar, S.-F., fantastique, espionnage Editions du Palémon

Un homicide bien difficile à résoudre... Le capitaine Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi se retrouvent cette fois dans la région de Vannes pour une bien étrange enquête. Une femme a été découverte assassinée à son domicile mais aucun indice ne permet d’identifier la moindre piste. Son époux, hospitalisé au moment des faits, va tenter d’aider la police. Si les premières informations paraissent encourageantes, nos deux enquêteurs iront d’espoirs en déconvenues et se heurteront à des écueils bien surprenants. Avant d’arriver à une conclusion qu’ils n’auraient jamais imaginée... Firmin Le Bourhis choisit la ville de Vannes comme cadre d’un roman policier passionnant ! EXTRAIT Au fond, une porte ; il l’ouvrit, elle donnait sur une chambre... Il aperçut un corps allongé dans le lit. Cette fois, il alluma pour éclairer la pièce, aucune réaction, mais en s’approchant, son sang se glaça. Il resta immobile, comme si quelque chose s’était arrêté en lui, les battements sourds de son cœur s’accéléraient et cognaient dans sa poitrine. Il

venait de remarquer que la femme ne vivait plus et surtout que le cou portait des marques de strangulation : les yeux exorbités et le visage violacé présentaient les signes d'une mort violente. Le corps était déjà pratiquement froid et la peau de ses mains d'un gris cireux. À première vue, rien ne semblait avoir été dérangé dans la pièce... La position dans son lit laissait penser que cette femme avait été assassinée durant son sommeil. À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Official Gazette of the United States Patent and Trademark Office Editions du Palémon

Les lanceurs d'alerte menacés. L'équipe des deux premiers tomes de Menaces - Attaques sur la capitale et Tel le Phénix - se retrouve, dans ce troisième et dernier volet de la trilogie, pour s'attaquer au monde de la finance qui s'enrichit de la fraude, de l'évasion fiscale et du blanchiment d'argent, grâce à l'existence des paradis fiscaux... Parfois, des salariés de ces systèmes délictueux qui spolient les États deviennent des lanceurs d'alerte et révèlent ces pratiques scandaleuses ; c'est leur combat que Jean-Hervé, Frédéric et Franck vont soutenir. Mais il n'est guère du goût des profiteurs que ces informations s'ébruitent, et ceux-ci tenteront, coûte que coûte, de faire taire les gêneurs. La lutte s'annonce rude et c'est grâce à leur ténacité ainsi qu'à l'appui de journalistes d'investigation et de membres du gouvernement que les trois collègues permettront à quelques-uns de ces lanceurs d'alerte de mener à bien la mission qu'ils se sont fixée, au péril de leur vie... Dans ce troisième tome original et passionnant, l'auteur a su habilement mêler réalité et fiction. Il évoque les dérives actuelles du monde tout-puissant de la finance, l'immoralité et la violence d'individus asservis à leur soif inextinguible de profit, qui nuisent profondément à l'équilibre planétaire... EXTRAIT À l'USI, la soirée se déroulait bon enfant et chacun avait son idée pour réformer le monde et dire ce qui n'allait pas, les Panama Papers occupaient une grande place des discussions car cette affaire des Panama Papers défrayait l'actualité en révélant au grand jour les exactions de puissants de ce monde qui accumulaient des fortunes colossales, avec la complicité, pour ne pas dire la bénédiction de cabinets d'avocats, de quelques banques - et pas des moindres - et l'asile de ces paradis fiscaux contre lesquels les pays prétendent lutter en se contentant de prendre quelques “mesurettes”. L'ambiance était détendue ; les discussions allaient bon train et les Panama Papers y occupaient une grande place car chaque participant connaissait au moins une personne concernée par cette affaire, mais une brigade d'avocats zélés devait s'activer depuis longtemps pour blanchir chacun de tout soupçon en lui demandant de jurer, la main sur le cœur, son innocence, exactement comme - vous en souvenez-vous ? - à l'Assemblée nationale, il n'y a pas si longtemps. Ce ministre des Finances français n'avait-il pas annoncé qu'il allait protéger les lanceurs d'alerte ? Pourtant, il n'était pas intervenu quand l'un d'eux avait été condamné par notre voisin luxembourgeois lors du scandale des “LuxLeaks”, pas plus qu'à la révélation des “Offshore Leaks”, des “SwissLeaks” ou des “Football Leaks”... À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Zones blanches Editions du Palémon

Le Duigou et Bozzi vont plonger dans le monde impitoyable de la corruption médicale. Connaissez-vous « L'effet papillon » ? Le lieutenant Phil Bozzi et le capitaine François Le Duigou vont en constater les conséquences dans cette enquête qui les conduira de la superbe baie de Douarnenez aux quais de Bordeaux. Du port du Rosmeur à celui de Tréboul en passant par le quartier bordelais de La Bastide, de filature en interrogatoires, la traque de narco-trafiquants va les amener à découvrir avec effroi les pratiques auxquelles se livrent certains médecins peu scrupuleux, qui n'hésitent pas à mettre en danger la vie de leurs patients - même les plus jeunes - pour leur propre confort... Les pires bandits ne sont pas toujours ceux que l'on imagine, et certains individus « au-dessus de tout soupçon » mériteraient de finir leurs jours en prison. Mais ils sont inattaquables ! Pour l'instant... Dans ce roman policier, Firmin Le Bourhis soulève l'épineux problème des dangers de la vaccination, auquel il a lui-même été confronté à plusieurs reprises. EXTRAIT Ce matin-là, au coin pause-café, l'actualité reprenait le dessus. La photo du petit Aylan mort noyé sur une plage de Bodrum, l'un des hauts lieux du tourisme turc, continuait à choquer l'opinion. Chacun déplorait qu'il faille des images aussi bouleversantes pour que l'Europe comprenne la tragédie vécue par des immigrants syriens. Contre toute attente, la première bonne surprise vint de l'Allemagne : « Merci Madame, merci d'avoir élevé le regard pour prendre la mesure du drame... ». Car, pendant ce temps-là, en Bretagne, les enfants de son âge jouaient toujours sur la plage en toute quiétude, sous le regard attendri des parents. Madame Merkel venait simplement de rappeler ce qui constituait le fondement même de notre civilisation. « Les droits civils et universels étroitement liés à l'Europe et à son histoire... Si l'Europe échouait sur la crise des réfugiés, ce lien avec ses droits risquait d'être irrémédiablement cassé, détruit... » Mais l'Allemagne savait déjà que le sujet n'était pas si simple, que l'ouverture ne pouvait se faire totalement et sans limite. Une certaine opposition se faisait d'ailleurs jour dans son propre pays. A PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950 , Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires.

Hors-circuit à Châteaulin Editions du Palémon

Le côté obscur de Saint-Brieuc... Un banal accident de chantier survenant à Quimper va propulser le capitaine François Le Duigou et le lieutenant Phil Bozzi dans la capitale des Côtes d'Armor. À Saint-Brieuc, confrontés à une sombre affaire de travailleurs immigrés clandestins, ils se heurtent

rapidement à quelques notables de la ville en relation avec des personnages interlopes... Pour certains, les rebondissements de cette affaire feront surgir les fantômes du passé et mèneront à un dénouement bien imprévisible ! EXTRAIT — Un type qui s'est cassé la gueule d'un échafaudage... a priori mal monté... — Mal monté, l'échafaudage ? demanda Phil. — Il semblerait, à moins que ce ne soit un problème technique... alors... vous prenez ou je passe le dossier à côté ? — Dis François, qu'en penses-tu ? demanda Phil, puis se ravisant, il se tourna vers le patron. Cela fait combien de temps que l'accident s'est produit ? — Moins d'une demi-heure. J'ai demandé à un binôme en tenue de se rendre sur place pour délimiter le périmètre de sécurité. — OK, on prend, répondit alors François qui se leva au même moment pour saisir la feuille des mains du patron et commencer à ranger les dossiers éparpillés devant lui. Finalement, en quittant le bureau, ils se dirent qu'ils avaient saisi cette enquête pour, simplement, changer d'air, quitter les locaux administratifs et la paperasse, car rien ne laissait supposer que, derrière ce malheur, il puisse y avoir matière à une investigation poussée et puis, une enquête sur un chantier les changerait de leurs habitudes. À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Tel le Phénix Editions du Palémon

Le célèbre duo d'enquêteurs se retrouve sur les routes de France... Le lieutenant Phil Bozzi et le capitaine François Le Duigou sont cette fois détachés au commissariat de Saint-Brieuc. Une mort suspecte va les conduire à Dinan et Dinard, cadre on ne peut plus idyllique... Pour les besoins de l'enquête, ils vont devoir se rendre rapidement à Sarlat dans le Périgord Noir, dont la gastronomie n'est pas pour déplaire à François qui appréciera truffes, foie gras, pommes de terre sarladaises sautées à la graisse d'oie... L'affaire se complique et leurs investigations vont les pousser jusqu'à Bordeaux, alors que l'épidémie de grippe aviaire sévissant sur la Dordogne fait rage... Une nouvelle enquête de Bozzi et Le Duigou mêlant intrigue, éléments historiques et faits de société, pour notre plus grand plaisir ! EXTRAIT Lorsque François lui demanda l'objet de sa visite, la femme se redressa sur son siège et afficha un visage déterminé puis, fixant les deux OPJ, elle déclara : — Je suis bien consciente que la situation que je vais vous exposer est importante et grave, d'où la raison pour laquelle j'ai bien précisé à l'accueil que je souhaitais être reçue par une personne capable de prendre ma déposition et de suivre ma demande. — Nous sommes officiers de police judiciaire. Vous voulez porter plainte pour une raison bien précise, Madame ? — Oui. — Exposez-nous d'abord les faits et nous verrons ensuite de quelle manière y donner suite. — Voilà, c'est au sujet de mon mari... Non, plutôt mon compagnon... Nous devons nous marier mais ce ne sera désormais plus possible. — Et pour quelle raison ? — Il vient de disparaître. — Qu'entendez-vous par disparaître ? — Je veux dire qu'il est décédé, hier, de mort naturelle, selon le médecin qui a constaté le décès. Il serait mort durant son sommeil. C'est aussi la version acceptée par sa fille et son gendre, qui envisagent de le faire incinérer rapidement. Personnellement, je m'y oppose farouchement. Je vivais avec lui depuis plus de vingt ans et nous devons nous marier en janvier prochain, soit dans deux mois. À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950 , Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires.

Corsaires de l'Est Editions du Palémon

À la recherche de la vérité, de la Loire-Atlantique jusqu'au Pays basque... Une femme affolée signale la disparition de son mari... et la nouvelle enquête du capitaine François Le Duigou et du lieutenant Phil Bozzi démarre. Les deux OPJ se retrouvent immédiatement en Loire-Atlantique et doivent sillonner le Pays de Retz : de Saint-Brévin-les-Pins à Paimbœuf en passant par Saint-Michel-Chef-Chef, La Plaine-sur-Mer ou encore Préfailles... L'affaire rebondit de surprise en surprise, à un rythme effréné. Au point de les transporter au Pays basque du côté de Saint-Jean-de-Luz, Ciboure, Socoa et de leurs environs... Cette enquête hors du commun propose un dénouement aussi imprévisible... que surprenant ! EXTRAIT — Si j'ai bien compris, Madame, votre époux devait quitter la résidence secondaire que vous possédez à Saint-Brévin-Les-Pins, en Loire-Atlantique, samedi après-midi, pour être, en soirée, chez vous à Quimper... — Oui, oui, c'est bien ça. — Mais, à ce jour, il n'est toujours pas arrivé. Son téléphone portable ne répond pas. Hier, vous vous êtes rendue à Saint-Brévin-Les-Pins, faisant ainsi, en sens inverse, le chemin qu'il aurait dû normalement prendre. Cependant, sur la route, vous n'avez rien remarqué de particulier. Quant à la maison, celle-ci était normalement rangée et correctement fermée. Vous avez appelé les hôpitaux situés sur l'itinéraire... personne à ce nom n'a été enregistré. — Oui, je suis terriblement inquiète. Il s'est sûrement passé quelque chose de grave, sinon il aurait donné de ses nouvelles... je ne comprends pas. À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connu et reconnu bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Étape à Plouay : Double affaire - Tome 2 Editions du Palémon

Une trépidante enquête du côté d'Auray et de Locmariaquer suite à un accident pas si anodin... Un banal accident de la circulation, a priori, va entraîner le lieutenant Phil Bozzi et le capitaine François Le Duigou dans une trépidante enquête du côté d'Auray et de Locmariaquer. La ruse et l'intelligence de certains malfrats n'y suffiront pas, les preuves sont accablantes et nos deux OPJ dénoueront un à un les fils de cette enquête riche en surprises et rebondissements, au risque parfois d'en perdre leur latin ! Suivez le Duigou et Bozzi à Auray pour une nouvelle enquête palpitante jusqu'à la dernière page ! EXTRAIT François l'écouta dans un premier temps puis lui demanda de reprendre plus posément avant de reformuler ce qu'il avait retenu et de mettre le haut-parleur pour en faire profiter Phil : — Si j'ai bien compris, à la sortie de Quimper, vous rouliez en direction de

Douarnenez pour vous rendre chez vous à Plonéis lorsqu'une voiture, venant de Douarnenez, s'est déportée face à vous. Vous avez tenté de l'éviter, mais vous vous êtes heurtés assez violemment et vous avez terminé votre course dans le mur de clôture d'un jardin, de même que l'autre voiture, dans l'autre sens, à une centaine de mètres plus loin... — Oui, oui... c'est bien ça. Un habitant de la maison est sorti et a contacté l'hôpital pour ma femme, car elle est blessée, et il vient de me dire qu'il est allé voir l'autre véhicule, mais il n'y a personne dedans ! — Comment ça, personne ? — Non ! Pas d'occupant à l'intérieur. Et aux alentours, personne non plus. C'est pour cette raison que je vous appelle... — Bon. Donnez-moi l'endroit approximatif, nous arrivons tout de suite. CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE Ce nouvel opus, mené tambour battant, s'absorbe d'un trait entre Auray et

Locmariaquer. Un polar d'automne constellé de rebondissements [...] - ouest-france.fr À PROPOS DE L'AUTEUR Né à Kernével en 1950, Firmin Le Bourhis vit et écrit à Concarneau en Bretagne. Après une carrière de cadre supérieur de banque, ce passionné de lecture et d'écriture s'est fait connaître en 2000 par un premier ouvrage intitulé Quel jour sommes-nous ?, suivi d'un second, Rendez-vous à Pristina, publié dans le cadre d'une action humanitaire au profit des réfugiés du Kosovo. Connue et reconnue bien au-delà des frontières bretonnes, Firmin Le Bourhis est aujourd'hui l'un des auteurs de romans policiers bretons les plus appréciés, avec vingt-huit enquêtes déjà publiées. Il est également l'auteur d'essais sur des thèmes médicaux et humanitaires. Ses ouvrages sont tous enregistrés à la bibliothèque sonore de Quimper au service des déficients.

Best Sellers - Books :

- [Ugly Love: A Novel By Colleen Hoover](#)
- [Adult Children Of Emotionally Immature Parents: How To Heal From Distant, Rejecting, Or Self-involved Parents](#)
- [The Shadow Work Journal: A Guide To Integrate And Transcend Your Shadows By Keila Shaheen](#)
- [The Complete Summer I Turned Pretty Trilogy \(boxed Set\): The Summer I Turned Pretty; It's Not Summer Without You; We'll Always](#)
- [The Psychology Of Money: Timeless Lessons On Wealth, Greed, And Happiness By Morgan Housel](#)
- [The Body Keeps The Score: Brain, Mind, And Body In The Healing Of Trauma](#)
- [The Last Thing He Told Me: A Novel](#)
- [Fahrenheit 451](#)
- [The Five-star Weekend](#)
- [The Summer I Turned Pretty \(summer I Turned Pretty, The\) By Jenny Han](#)