
O Jogo De Ripper Isabel Allende

Blueeyedboy
De amor e de sombra
Paula
El juego de Ripper
A Cat, a Hat, and a Piece of String
Directory of Spanish and Portuguese Film-makers and Films
Ripper
Island Beneath the Sea
Ripper
To Taste Temptation
Forest of the Pygmies
Inés da minha alma
Computational Processing of the Portuguese Language
Amor
Magician
A floresta dos pigmeus
Contos de Eva Luna
O plano infinito
Zorro
O jogo de Ripper
Muito além do inverno
The Sum of Our Days
Filha da fortuna
Box Trilogia A casa dos espíritos
Paula
A casa dos espíritos
A ilha sob o mar
A cidade das feras (Vol. 1 As aventuras da águia e do jaguar)
O reino do dragão de ouro (Vol. 2 As aventuras da águia e do jaguar)
El juego de ripper / Ripper
The Infinite Plan
O vento sabe meu nome
A Guide to the Latin American Art Song Repertoire
Star Wars
Eva Luna
Retrato em sépia
Alone in the Woods
Charm

A soma dos dias
O amante japonês

O Jogo De Ripper Isabel Allende

Downloaded from [intra.itu.edu](#) by guest

CRAWFORD BLACK

Blueeyedboy HarperCollins

Em surpreendente publicação autobiográfica, Isabel Allende narra com franqueza sua vida durante as últimas duas décadas. Um relato memorialístico no qual Isabel Allende, autora de sucessos como *A casa dos espíritos*, *De amor e de sombra* e *Inés da minha alma*, conta a história recente de sua vida. Em *A soma dos dias*, Allende retoma a narrativa de *Paula*, sua primeira obra autobiográfica, lembrando os acontecimentos posteriores à perda da filha, vítima de uma doença rara. *A soma dos dias* é, em essência, a história de amor entre uma mulher e um homem - Allende é casada com William C. Gordon, advogado e também escritor - que, envoltos por uma grande e moderna família, venceram juntos muitos obstáculos sem perder a paixão e o humor. "Gostamos uns dos outros e escolhemos viver assim, próximos", disse a autora, em entrevista, a respeito de sua casa estar sempre repleta de familiares e amigos. "Recebemos e imediatamente pensamos em retribuir o amor. Existe confiança, respeito e boas intenções entre nós. Somos leais uns aos outros, defendemos nossa pequena comunidade e tentamos enriquecê-la. Celebramos uns aos outros e nos ajudamos em momentos de tristeza." Além das muitas revelações íntimas e familiares, cartas, conversas e lembranças felizes e outras nem tanto, a autora traça um abrangente painel sobre a sociedade norte-americana das últimas duas décadas, do ponto de vista de uma chilena radicada na Califórnia. Com a característica prosa emocional e irônica, marca registrada de sua escrita, Isabel Allende fala de êxitos, dores, livros, drogas, desilusões, paixões e viagens. Em algumas delas, Allende esteve no Brasil, onde se deslumbrou com a Amazônia, visitou um afetuoso Jorge Amado na Bahia e viveu momentos tensos no Rio de Janeiro. *A soma dos dias* reúne, em narrativa peculiar, episódios e sensações que marcaram a vida de Isabel Allende como escritora e, principalmente, como mulher e personagem do mundo globalizado e contemporâneo.

De amor e de sombra Indiana University Press

Repleto de realismo mágico e paixão, *Contos de Eva Luna* ganha

edição com capa nova. Isabel Allende, autora best-seller do New York Times, retoma memoráveis personagens nestas histórias. Em *Eva Luna*, Isabel Allende narra a vida aventureira de uma jovem latino-americana que encontra a amizade, o amor e o sucesso no mundo graças às suas qualidades como contadora de histórias. Em *Contos de Eva Luna*, a autora volta a nos presentear com um valioso tesouro. Nesta memorável coletânea, reencontramos várias das personagens conhecidas dos leitores dessa obra magistral, como Rolf Carlé, o fotógrafo marcado pelos horrores da guerra, Riad Halabí, o árabe de coração compassivo, a professora Inês e o Benfeitor. Mas a prodigiosa imaginação de Allende também nos apresenta a novas personagens, como a menina solitária que se apaixona pelo amante de sua mãe e a velha abandonada durante meio século no porão de uma casa - resgatada com os cabelos brancos arrastando no chão e cega de tanto forçar a vista na penumbra. Amor, vingança, nostalgia, compaixão, ironia, morte, luxúria e ganância são alguns dos ingredientes dessas histórias. Um fino fio narrativo dá a unidade. O tom é sempre contido, quase secreto, em contraste com as ricas imagens, a paisagem exuberante e as extravagantes paixões que determinam o destino das personagens. São vinte e três contos memoráveis que, como sempre, Isabel Allende escreveu com requintada precisão e um profundo conhecimento da alma humana. Escrito em 1987, estes contos confirmam Isabel Allende como uma das escritoras mais admiradas em todo o mundo. "Uma seleta de contos para ser lida em voz alta, memorizada e recontada por gerações. *Contos de Eva Luna* é uma obra cativante, vigorosa e encantadora." - Los Angeles Times "Risco de morte, risco de amor passionnal, convicção e honra. Estes são os ingredientes de *Contos de Eva Luna*." - Washington Post "Contos de paixão sexual, assassinato, obsessão, luxúria e vingança." - Houston Chronicle

Paula HarperCollins

A child of two worlds -- the son of an aristocratic Spanish military man turned landowner and a Shoshone warrior woman -- young Diego de la Vega cannot silently bear the brutal injustices visited upon the helpless in late-eighteenth-century California. And so a great hero is born -- skilled in athleticism and dazzling swordplay,

his persona formed between the Old World and the New -- the legend known as Zorro.

El juego de Ripper HarperCollins

The classic Cinderella story is given a sexy contemporary makeover in this wicked fairy tale featuring all the heroes and villains that we know and love: the handsome prince, the fairy godmother, the wretched sisters, and the beautiful girl.

A Cat, a Hat, and a Piece of String Titan Books (US, CA)

Uma paixão secreta que perdurou por quase setenta anos, contado através da escrita comovente e inigualável de Isabel Allende. Varrendo através do tempo e abrangendo diferentes gerações e continentes, *O amante japonês* explora questões de identidade, abandono, redenção, e o impacto incognoscível do destino em nossas vidas. Em 1939, ano da ocupação da Polônia pelos nazistas, os pais de Alma Mendel, de oito anos, resolvem mandá-la para São Francisco, para viver em segurança com uma tia e um tio, os Belasco, em sua opulenta mansão. Lá, com o mundo em guerra, ela conhece Ichimei Fukuda, filho do jardineiro japonês da família. Despercebido por todos ao redor, um caso de amor começa a florescer. Depois do ataque a Pearl Harbor, no entanto, os dois são cruelmente separados. Ichimei e milhares de outros japoneses são declarados potenciais inimigos e transferidos compulsoriamente para campos de concentração geridos pelo governo dos Estados Unidos. No decorrer de suas vidas, Alma e Ichimei voltariam a se encontrar repetidas vezes, sem nunca poder assumir perante o mundo o amor que sentem um pelo outro. Décadas depois, Alma está chegando ao fim de sua longa e movimentada vida. Irina Bazili, uma enfermeira com assuntos pendentes quanto ao próprio passado, conhece a mulher idosa e seu neto, Seth, na encantadora 'e excêntrica casa de repouso Lark House, onde trabalha cuidando dos anciãos. Irina e Seth dão início a uma amizade e, juntos, descobrem uma série de presentes e cartas misteriosas enviadas para Alma, trazendo à tona uma paixão secreta que perdurou por quase setenta anos. Escrito com a devida atenção aos detalhes históricos a partir de uma profunda compreensão de seus personagens - particularidades que tornaram Isabel Allende tão conhecida-, *O Amante Japonês* é um comovente tributo à constância do coração

humano em um mundo de incessantes mudanças.

Directory of Spanish and Portuguese Film-makers and Films

Bertrand

An enthralling and enchanting collection of short stories from the bestselling author of *Chocolat* and *The Strawberry Thief*... Perfect for fans of Kate Atkinson and Kate Mosse as well as readers of *Eve Chase* and *Stacey Halls*. 'A vibrant tombola of stories...' -- *Time Out* 'Strongly plotted and written in registers that are variously comical, sad and surreal...' - *Independent* 'A jewel of a book' -- ***** Reader review 'Sublime and touching' -- ***** Reader review 'Unputdownable' -- ***** Reader review 'Compelling - you can lose yourself one story at a time' -- ***** Reader review *****

 ***** Stories are like Russian dolls; open them up, and in each one you'll find another story. Come to the house where it is Christmas all year round; meet the ghost who lives on a Twitter timeline; be spooked by a newborn baby created with sugar, spice and lashings of cake. Conjured from a wickedly imaginative pen, here is a new collection of short stories that showcases Joanne Harris's exceptional talent as a teller of tales, a spinner of yarns. Sensuous, mischievous, uproarious and wry, here are tales that combine the everyday with the unexpected; wild fantasy with bittersweet reality.

Ripper Bertrand

From the *NEW YORK TIMES* Bestselling author, a gripping murder mystery about a serial killer on the loose in San Francisco. Indiana Jackson is 33 years old and works in an alternative medicine clinic in San Francisco that attracts all sorts of characters, some of them skeptics, who fall for her candor and humility. Her teenage daughter, Amanda likes noir literature and hopes to attend MIT, where she will be with Bradley, an old friend that she plans to marry, with or without his consent. In her free time, she plays *Ripper*, an online role playing game that involves solving real-life mysteries and crimes using information collected by Amanda's father, the Chief Inspector of the San Francisco police. Amanda plays the game via Skype with adolescents from all over the world and with her best friend, her grandfather Blake. Each player in the game has a virtual personality: Amanda is the game master, and Blake is her henchman; the others are Sherlock Holmes, Colonel Paddington, Esmeralda, and the psychic Abatha. When *Ripper's* latest murder mystery—"the case of the misplaced bat"—begins to

touch their real-world lives, Amanda and her friends know they must solve the case and find the murderer before he can strike again. *RIPPER* is a true thriller, with the twists, surprises, well-placed clues, and revelations that lead to a climatic finale. A rich and generous novel, filled with humor but increasingly dark, it's a fast-paced read that grabs you right from the start and keeps you glued to the page.

Island Beneath the Sea Forever

The *New York Times* bestselling author of *The House of the Spirits* and *A Long Petal of the Sea* tells the story of one unforgettable woman—a slave and concubine determined to take control of her own destiny—in this sweeping historical novel that moves from the sugar plantations of Saint-Domingue to the lavish parlors of New Orleans at the turn of the 19th century “Allende is a master storyteller at the peak of her powers.”—*Los Angeles Times* The daughter of an African mother she never knew and a white sailor, Zarité—known as Tété—was born a slave on the island of Saint-Domingue. Growing up amid brutality and fear, Tété found solace in the traditional rhythms of African drums and the mysteries of voodoo. Her life changes when twenty-year-old Toulouse Valmorain arrives on the island in 1770 to run his father's plantation, Saint Lazare. Overwhelmed by the challenges of his responsibilities and trapped in a painful marriage, Valmorain turns to his teenaged slave Tété, who becomes his most important confidant. The indelible bond they share will connect them across four tumultuous decades and ultimately define their lives.

Ripper Random House

Primeiro romance de Isabel Allende ambientado nos Estados Unidos, nos turbulentos anos 1960, *O plano infinito* é uma história densa e apaixonante de um homem à procura da própria identidade, de amor e de aceitação. Explorando pela primeira vez uma realidade distante do universo sul-americano que lhe é tão familiar, Isabel Allende conduz o leitor até a Califórnia da segunda metade do século XX, seguindo os passos de duas famílias: a do pregador Reeves, que percorre o Oeste anunciando um Plano Infinito que justifica a existência humana; e a dos Morales, imigrantes mexicanos que vivem num bairro hispânico marcado pela violência. Gregory Reeves cresce em meio à pobreza e à negligência. Quando percebe que o futuro só pode estar longe do bairro hispânico onde vive, parte em busca de algo melhor. *O Plano Infinito* de que seu pai tanto falava parece ser mais real do

que Gregory gostaria de acreditar, e tudo acontece como se o destino estivesse traçado, sem que ele consiga evitar a sucessão de más escolhas que afetam sua vida. Depois de um casamento fracassado, da Guerra do Vietnã, da perda de um amigo e de presenciar a morte de tanta gente, Gregory regressa ao seu passado, sem aprender nada com os erros cometidos. Só mais tarde, quando é obrigado a encarar a realidade, começa a perceber que seu destino depende apenas dele mesmo, e que o Plano Infinito pode, afinal, ainda estar em aberto. Em *O plano infinito*, Isabel Allende aborda temas complexos como a vida dos imigrantes nos Estados Unidos, a discriminação racial, o fanatismo religioso, o modo de vida americano, as drogas e a salvação pela psicanálise. Segundo a própria Isabel Allende, *O plano infinito* revela que o importante é unir as pessoas, e não discriminá-las através de barreiras étnicas, sociais, políticas e raciais.

To Taste Temptation Bertrand

In the aftermath of the Rebel Alliance's victory, Princess Leia grapples with her loss as a new mission finds her in the underground world of Sullust.

Forest of the Pygmies Bertrand

O maior sucesso de Isabel Allende. A casa dos espíritos é tanto uma emblemática saga familiar quanto um relato acerca de um período turbulento na história de um país latino-americano indefinido. Isabel Allende constrói um mundo conduzido pelos espíritos e o enche de habitantes expressivos e muito humanos, incluindo Esteban, o patriarca, um homem volátil e orgulhoso, cujo desejo por terra é lendário e que vive assombrado pela paixão tirânica que sente pela esposa que nunca pode ter por completo; Clara, a matriarca, evasiva e misteriosa, que prevê a tragédia familiar e molda o destino da casa e dos Trueba; Blanca, sua filha, de fala suave, mas rebelde, cujo amor chocante pelo filho do capataz de seu pai alimenta o eterno desprezo de Esteban, mesmo quando resulta na neta que ele tanto adora; e Alba, o fruto do amor proibido de Blanca, uma mulher ardente, obstinada e dotada de luminosa beleza. As paixões, lutas e segredos da família Trueba abrangem três gerações e um século de transformações violentas, que culminaram em uma crise que levam o patriarca e sua amada neta para lados opostos das barricadas. Em um pano de fundo de revolução e contrarrevolução, Isabel Allende traz à vida uma família cujos

laços privados de amor e ódio são mais complexos e duradouros do que as lealdades políticas que os colocam uns contra os outros.

Inés da minha alma Harper Collins

From the author of *The Disaster Days* comes a thrilling survival story, and lost in the woods children's book, about two former best friends who must work together to stay alive after getting lost in a remote national forest. Jocelyn and Alex have always been best friends...until they aren't. Jocelyn's not sure what happened, but she hopes the annual joint-family vacation in the isolated north woods will be the perfect spot to rekindle their friendship. But Alex still isn't herself when they get to the cabin. And Jocelyn reaches a breaking point during a rafting trip that goes horribly wrong. When the girls' tube tears it leaves them stranded and alone. And before they know it, the two are hopelessly lost. Wearing swimsuits and water shoes and with only the contents of their wet backpack, the girls face threats from the elements. And as they spend days and nights lost in the wilderness, they'll have to overcome their fractured friendship to make it out of the woods alive. Praise for *The Disaster Days*: "A realistic, engrossing survival story that's perfect for aspiring babysitters and fans of John Macfarlane's *Stormstruck!*, Sherry Shahan's *Ice Island*, or Wesley King's *A World Below*."—School Library Journal "The strength of this steadily paced novel that stretches over four days of a scary disaster scenario is that Hannah doesn't figure everything out; she stumbles, doubts, and struggles throughout it all."—The Bulletin of the Center for Children's Books "Fans of survival thrillers in the vein of Gary Paulsen's *Hatchet* will enjoy this tense, honest tale of bravery...an excellent (and refreshingly not didactic) teaching tool on natural-disaster preparedness."—Booklist "The relentless progression of a variety of disaster scenarios will keep readers turning pages...equally suspenseful and informative."—School Library Connection "Behrens uses immersive details and situations effectively viewed from Hannah's perspective to create a suspenseful, vivid story filled with lessons about responsibility and overcoming adversity."—Publishers Weekly **Alone in the Woods** is a perfect... gift for preteen survival story fans summer reading tween book for girls 11-14 book for middle school girls

Computational Processing of the Portuguese Language Bertrand

Edição com nova capa de um dos maiores clássicos da autora do best-seller *A casa dos espíritos*. Abandonada ainda bebê no Chile do século XIX, Eliza Sommers foi criada por uma prestigiosa família inglesa em Valparaíso, onde se apaixonou por Joaquín Andieta, um dos empregados do tio adotivo. A descoberta de ouro na Califórnia em 1849 mobiliza metade do país, que não hesita em içar velas e correr atrás da fortuna - inclusive Joaquín, que lhe promete um casamento tão logo volte com os bolsos cheios de ouro. Mas Eliza não está disposta a esperar e parte clandestinamente para a Califórnia em busca de seu amado. Viajando escondida no porão de um veleiro na companhia de homens e mulheres atraídos pela febre do ouro, a jovem conhece Tao Chi'en, um médico chinês que a conduz por uma inesquecível jornada pelos mistérios e contradições da condição humana. Retrato vibrante de uma época marcada pela violência e pela cobiça, *Filha da fortuna* é um livro sobre a redescoberta do amor, da amizade, da compaixão e da coragem, e é povoado de personagens que ficarão para sempre na memória e no coração dos leitores.

Amor Bertrand

Eighteen-year-old Alexander Cold and his grandmother travel to Africa on an elephant-led safari, but discover a corrupt world of poaching and slavery.

Magician Random House

Nova edição do clássico de Isabel Allende. Quando ainda era muito jovem, Eva perdeu seus pais. De origem humilde, precisou começar a trabalhar como empregada, mas o seu verdadeiro talento é o dom de contar histórias. À medida que os anos passam e sua natureza imprudente a leva de uma casa para outra, ela conhece pessoas de todos os tipos e com diferentes estilos de vida, mas é sua imaginação que a mantém viva e alimenta seus ardentes encontros com os mais diversos amantes. Com a América do Sul à beira de um colapso político, o destino de Eva acaba se entrelaçando ao de guerrilheiros e revolucionários e a leva ao encontro de sua verdadeira alma gêmea, o único homem capaz de envolvê-la de forma que nem mesmo em suas histórias ela conseguiu imaginar. Ricos, pobres, humildes e sofisticados se juntam neste romance repleto de urgência, drama, comédia, história, batalhas, paixões, rebeliões e reencontros. Por meio de alguns dos melhores personagens que Isabel Allende já criou, Eva Luna celebra o poder da imaginação para criar um

mundo melhor.

A floresta dos pigmeus Bertrand

Newly Reissued New York Times Bestselling Author "Beautiful and heartrending. . . . Memoir, autobiography, epic, perhaps even some fiction: they are all here, and they are all quite wonderful." —Los Angeles Times When Isabel Allende's daughter, Paula, became gravely ill and fell into a coma, the author began to write the story of her family for her unconscious child. In the telling, bizarre ancestors appear before our eyes; we hear both delightful and bitter childhood memories, amazing anecdotes of youthful years, the most intimate secrets passed along in whispers. With Paula, Allende has written a powerful autobiography whose straightforward acceptance of the magical and spiritual worlds will remind readers of her first book, *The House of the Spirits*.

Contos de Eva Luna Harper Collins

Baseado em uma história real, *Inés da minha alma* narra a saga de Inés Suárez, companheira de Pedro de Valdivia na conquista do Chile. Isabel Allende, autora best-seller do New York Times, apresenta a inspiradora história de amor e coragem da mulher que participou da fundação da cidade de Santiago. Inés Suárez é uma jovem e humilde costureira espanhola que embarca para o Novo Mundo em busca do marido que se foi, obcecado por seus sonhos de glória, para o outro lado do Atlântico. Ela deseja também viver uma vida de aventuras, vedada às mulheres na pacata sociedade do século XVI. Na América, Inés não encontra seu marido, mas sim um grande amor: Pedro de Valdivia, mestre de campo de Francisco Pizarro, com quem Inés enfrenta os riscos e as incertezas da conquista e da fundação do reino do Chile. Neste romance épico, o alento do amor concede uma trégua à rudeza, à violência e à crueldade de um momento histórico inesquecível. Através da densa narrativa de Isabel Allende confirmamos que a realidade pode ser tão surpreendente ou mais que a melhor ficção, e igualmente cativante. "Inés Suárez mostra-se uma companheira de fibra e uma valorosa cofundadora da nação chilena, assim como uma lutadora valente que sabe cativar e impor respeito aos seus companheiros. Baseando-se em registros históricos da vida de sua heroína, Isabel Allende constrói uma epopeia viva e emocionante, permeada por batalhas violentas e paixão ardente." - Publisher Weekly "O lado romântico de Isabel Allende decerto não se perdeu em meio à luta e ao

sangue deste romance. O desejo, a paixão e o amor são os ingredientes essenciais de sua obra, e marcam presença em Inés da minha alma." - The Washington Post

O plano infinito Vintage Espanol

Escrito logo depois da morte de sua filha Paula, vítima de uma doença rara, este livro de memórias é o mais comovente e íntimo de todos os trabalhos de Isabel Allende. Em 1991, a filha de Isabel Allende, Paula, ficou gravemente doente e foi internada em um hospital na Espanha. A escritora acompanhou o sofrimento de Paula durante meses, em coma provocado por uma doença rara. Ao lado do leito da filha inconsciente, Isabel fez anotações em um caderno, escrevendo coisas com o intuito de lembrar a Paula quem ela era e de onde vinha, imaginando que Paula, ao despertar, poderia ter perdido a memória. A história que Isabel Allende escreve não é somente a sua: é a de sua família, a de seu país, a da América Latina de meados do século 20. De ancestrais bizarros a lembranças da infância; de peripécias da juventude aos anos de chumbo no Chile em plena ditadura militar. Paula morreu em 6 de dezembro de 1992. No dia 8 de janeiro de 1993, Isabel Allende pegou o material contido nesse caderno, além das 108 cartas que havia trocado com Panchita, sua mãe, no decorrer do ano anterior, releu tudo e foi colocando em ordem cronológica o que havia acontecido. Ao perceber que a morte tinha sido mesmo a única saída para a filha, ela foi organizando em sua cabeça e em seu coração tudo o que havia acontecido. Ao colocar isso no papel, Paula foi ressurgindo viva. Em Paula, Isabel Allende nos faz rir, chorar, se emocionar, se aterrorizar e celebra a vida com a coragem de uma mulher que soube dar a volta por cima

Zorro Bertrand

Uma história de violência, amor, desenraizamento e esperança. Em *O vento sabe meu nome*, a autora best-seller do New York

Times Isabel Allende entrelaça passado e presente, traçando os efeitos em cascata da guerra e da migração na vida de duas crianças. Viena, 1938. Samuel Adler tem cinco anos quando seu pai desaparece durante a Noite dos Cristais - a noite em que sua família perde tudo. À medida que a segurança de seu filho se torna cada vez mais difícil de garantir, a mãe de Samuel consegue uma vaga para ele no trem Kindertransport, da Áustria nazista para a Inglaterra. Sozinho, o menino embarca levando apenas seu violino e o peso da solidão e da incerteza, que o acompanharão ao longo de sua vida. Arizona, 2019. Oito décadas depois, Anita Díaz e sua mãe embarcam em um trem, fugindo dos perigos iminentes em El Salvador e em busca de refúgio nos Estados Unidos. Mas a chegada delas coincide com a nova política de separação familiar, e Anita, de sete anos, se vê sozinha em um acampamento para crianças refugiadas. Assustada, ela se refugia da realidade em um lugar que só ela conhece: Azabahr. Um mundo mágico. Enquanto isso, Selena Durán, uma jovem assistente social, e Frank Angileri, um advogado de sucesso, lutam para reunir a menina e sua mãe, e proporcionar um futuro melhor para ela. Em *O vento sabe meu nome*, passado e presente se entrelaçam para contar o drama do desenraizamento, da compaixão e do amor. Um romance atual sobre os sacrifícios que os pais fazem pelos filhos, sobre a surpreendente capacidade de algumas crianças de sobreviver à violência sem parar de sonhar e sobre a tenacidade da esperança, que pode brilhar mesmo nos momentos mais sombrios. Uma história sobre as feridas profundas que a migração forçada produz e as pessoas que lutam para curá-las.

O jogo de Ripper Bertrand

Autora do aclamado best-seller *A casa dos espíritos*, Isabel

Allende nos traz uma de suas histórias mais pessoais em *Muito além do inverno* - uma obra absolutamente atual que discute imigração e identidade na América a partir da emocionante jornada de personagens que encontram a esperança e o amor nas segundas chances. Tudo começa com um leve acidente de trânsito - que se transforma no catalisador de uma inesperada e tocante história de amor entre duas pessoas que acreditavam estar no inverno de suas vidas. Em meio a uma nevasca no Brooklyn, Richard Bowmaster, um professor universitário de 60 anos, bate na traseira do carro de Evelyn Ortega, uma jovem imigrante ilegal da Guatemala. O que a princípio parecia apenas um pequeno incidente toma um rumo imprevisto e muito mais sério quando Evelyn aparece na casa do professor em busca de ajuda. Confuso com a situação e sem entender o espanhol falado pela jovem, ele pede ajuda a sua inquilina, Lucía Maraz, uma chilena de 62 anos, que está passando uma temporada nos Estados Unidos como palestrante na mesma universidade em que Richard leciona. Juntas, essas pessoas tão diferentes embarcam em uma dramática e incrível aventura, que vai do Brooklyn atual à Guatemala de um passado recente, do Chile dos anos 1970 ao Brasil dos anos 1980, e na qual descobrem sua força interior. Para Lucía e Richard, além de tudo, pode significar uma nova chance para o amor. Explorando temas atemporais como direitos humanos e a difícil situação dos imigrantes, *Muito além do inverno* reflete sobre importantes questões da humanidade com paixão, humor e sabedoria. "Isabel Allende tem o raro e precioso dom de, ao mesmo tempo, desafiar e atrair leitores, dramatizando com surpreendente intimidade situações como o desespero que permeia a imigração ilegal e a violência para, na página seguinte, trabalhar a espiritualidade, a sensualidade e a leveza heroica." - Booklist

Best Sellers - Books :

- [The Wager: A Tale Of Shipwreck, Mutiny And Murder By David Grann](#)
- [Young Forever: The Secrets To Living Your Longest, Healthiest Life \(the Dr. Hyman Library, 11\) By Dr. Mark Hyman Md](#)
- [Lessons In Chemistry: A Novel By Bonnie Garmus](#)
- [If Animals Kissed Good Night By Ann Whitford Paul](#)
- [My Butt Is So Christmassy! By Dawn Mcmillan](#)
- [Outlive: The Science And Art Of Longevity By Peter Attia Md](#)
- [You Will Own Nothing: Your War With A New Financial World Order And How To Fight Back](#)
- [Twisted Games \(twisted, 2\) By Ana Huang](#)

- [Things We Hide From The Light \(knockemout Series, 2\)](#)
- [The Seven Husbands Of Evelyn Hugo: A Novel](#)