
Und Immer Wieder Jagd Geschichten Aus Dem Gebirge

Trautenaue Wochenblatt

Mümmelmann, ein Tierbuch ; Widu, ein neues Tierbuch ; Mein grünes Buch, Jagdschilderungen ; Kleine Jagdgeschichten

Der Gummi-Rehbock und andere Jagdgeschichten

'Wer ist mein Nächster?'

Pfälzische Blätter für Geschichte, Poesie und Unterhaltung

Und immer wieder Jagd

Beiträge zur Geschichte der Jagdmusik

Die Federwild-Jagd mit dem Vorstehehunde

Auf dem Jägerstand

Geschichten von der Jagd

Forstwissenschaftliches Centralblatt

Im Osten das Licht

Und immer wieder Jagd

Und immer lockt das Wild

Monatschrift für das Forst- und Jagdwesen

Schriften des Vereins für Sachsen Meiningische Geschichte und Landeskunde

Tier- und Jagdgeschichten

Kultur und Jagd - Ein Pirschgang Durch Die Geschichte

Bd. Mümmelmann. Widu. Mein grünes Buch. Kleine Jagdgeschichten

Geschichten in Altersmundart

Tierbeobachtungen und Jagdgeschichten aus Ostafrika

In firnschnee und urwaldschatten, jagdgeschichten aus nah und fern

Jagdgeschichten aus Wald und Flur

Der Sammler

Jagd-Zeitung

Sein bester Freund - Jagdgeschichten

Hermann Löns
Jagdgeschichten und andere kleine Katastrophen
Zeitschrift für Forst- und Jagdwesen
Die Jagd ist immer wieder neu
Der Jäger und sein Ziel ...
Jagdgeschichten
Immer wieder jagen.
bd. Mümmelmann. Widu. Mein grünes buch. Kleine jagdgeschichten
Thiergeschichten für die Jugend
Von heulenden Wölfen, seufzenden Schafen & anderem Getier
Illustrierte Zeitung
Luise und andere Jagdgeschichten
Erlebnis Bergjagd

*Und Immer Wieder Jagd
Geschichten Aus Dem
Gebirge*

Downloaded from
intra.itu.edu by guest

ROJAS BRIDGET

Trautenauer Wochenblatt BoD – Books on Demand
Ausdrucksstarke jagdliche Geschichten, verknüpft mit anschaulichen Naturbeobachtungen, gewürzt mit interessanten Schilderungen vergangener Zeiten – das ist das Erfolgsrezept von Lothar C. Rilinger. Seine jagdlichen Erinnerungen sind mitreißend formuliert, sie sind spannend und gleichzeitig

informativ. Seine Leserschaft weiß diese erzählerischen Eigenschaften zu schätzen, was der erfolgreiche Verkauf seiner beiden bereits erschienenen Bücher beweist. Anschaulich beschreibt er seine Jagderlebnisse im Salzburger Hüttwinkeltal, im Norden Deutschlands, in der ehemaligen DDR, in Posen und Galizien.
Mümmelmann, ein Tierbuch ; Widu, ein neues Tierbuch ; Mein grünes Buch, Jagdschilderungen ; Kleine Jagdgeschichten Rosenheimer Verlagshaus
Das autobiografische Buch von Johann Böhling verknüpft seinen beruflichen

Werdegang als Forstmann mit 17 Episoden, in denen besondere Jagderlebnisse geschildert werden. Die Geschichten spielen in heimischen Wildbahnen und im Ausland. Es wird nicht nur das Erlegen von Wild beschrieben. Der Blick richtet sich besonders auf Landschaften, Menschen, die diese prägen und besondere Stimmungen. Das Buch ist mit Fotos des Verfassers reich bebildert.
Der Gummi-Rehbock und andere Jagdgeschichten Und immer wieder Jagd
Fritz Bronsart von Schellendorff (1868-1918) war ein deutscher Afrikareisender, Großwildjäger und Autor

von afrikanischen Tiergeschichten. Als Abenteurer und Opportunist versprach er König Wilhelm II, um das Transportproblem in Afrika zu lösen, Zebras mit Pferden zu kreuzen, um so ein neues Zugtier zu schaffen. Er verbrachte zwanzig Jahre in Afrika, war anfangs Mitglied der deutschen Schutztruppe, die mit sudanesischen Soldaten Aufstände bekämpfte, danach widmete er sich der Jagd und dem Aufbau einer Straußenfarm. Während dieser langen Zeit hat er sich eingehend mit der afrikanischen Tierwelt beschäftigt. Bekannt wurde er sowohl als Löwenjäger, er soll mehr als 60 Löwen geschossen haben, als auch als ein überzeugter Verfechter von Tierschutzmaßnahmen und Gegner von unsachgemäßem Jagdverhalten sowohl seitens der Einheimischen als auch der aus Europa angereisten Wildjäger. Das vorliegende kurze Werk, in dem der Autor Fritz Bronsart von Schellendorf seine Tierbeobachtungen, Jagderlebnisse und Auffassung über Wild- und Tierschutz in Afrika schildert, entstammt dem Band "Aus dem Land der Suaheli" aus dem Deutschen Kolonial Verlag von Gustav Meinecke (1854-1903). "Der Autor ist aber

nicht nur ein großer Jäger, sondern ein vorzüglicher Beobachter von Thieren, wie die Arbeit über das Doppelnashorn beweist. [...] Der freundliche Leser wird auch nicht übersehen, daß aus dem Jäger sich allmählig ein Mann entwickelt hat, der der Thierwelt in der ökonomischen Entwicklung der Kolonie den ihr entsprechenden Platz zu verschaffen sich bemüht." (Vorwort, Gustav Meinecke) Unveränderter Nachdruck der in Frakturschrift verfaßten Originalausgabe von 1900. 'Wer ist mein Nächster?' Leopold Stocker Verlag Als langjähriger Revierpächter und Jagdaufseher hat Kurt J. Jaeger viel erlebt in Wald und Wiese. Er erzählt humorvoll von den Tücken des Jägerlebens sowie von lustigen Erlebnissen aus seinem Bekanntenkreis. Ein Geißbock irrt durch die Wälder, vertreibt das Wild und sorgt sogar nach seinem Abschuss für Aufregung. Empörung geht durch eine ländliche Gemeinde, als ein Gast ihren Steinbock erlegt. Besserwisserische Jagdgäste und Leichtsinn unter den Kollegen führen zu kleinen und größeren Pannen. Ebenso erfährt man von den

Folgen des Abschusses eines Steinadlers. Kurt J. Jaegers Geschichten sind voller Frohsinn und Witz und vermitteln dennoch die Ernsthaftigkeit der Jagd. *Pfälzische Blätter für Geschichte, Poesie und Unterhaltung* BoD - Books on Demand Kurt J. Jaeger erzählt heitere und spannende Jagdgeschichten. Er hat als Revierpächter und Jagdaufseher schon viel erlebt. Aus diesem reichen Erfahrungsschatz berichtet er in seinem Buch. Etwa wie nach einem erfolgreichen Pirschgang das erlegte Bockkitz aus einer Felsspalte befreit werden muss. Von der Jagd mit Flinten auf Wildschweine in Afrika, die nicht nur wegen des unbekanntes Geländes zu einem echten Abenteuer wird. Von einer Drückjagd, mit ihren strengen Regeln und wie dabei ein Rucksack verloren geht, der später unverhofft wieder auftaucht. Kurt J. Jaegers Geschichten sind teils komisch, teils bewegend, aber immer authentisch. **Und immer wieder Jagd** e-artnow Reproduktion des Originals. **Beiträge zur Geschichte der Jagdmusik** Leopold Stocker Verlag Carsten Feddersen berichtet über die unvergängliche Freundschaft zwischen

dem Jäger und seinem Hund. Der Vierbeiner ist unerlässlich für das Aufspüren der Beute und damit für den Jagderfolg. Wir lesen von der Rettung eines liebestollen Hausschweins und von einem Hirsch, der wieder zum Leben erwacht. Die enge Bindung wird deutlich spürbar, als die Dackeldame Daisy ihre Familie gegen Fremde verteidigt, selbst wenn es sich dabei um den Weihnachtsmann handelt. Der erfahrene Hundeführer bringt uns die Jagd in bewegenden und amüsanten Geschichten näher.

Die Federwild-Jagd mit dem

Vorstehehunde BoD – Books on Demand
Der Autor Ulrich Wendt legt in seinem zweibändigen Werk eine umfangreiche Kulturgeschichte der Jagd vor. Der erste Band umfasst die Entwicklung der Jagd bis zum Jahr 1500. Wendt beschreibt die Ursprünge der Jagd sowie ihre Bedingungen, Methoden und Techniken im Mittelalter. Dabei stellt er jeweils die gesellschaftlich-kulturelle und wirtschaftliche Bedeutung der Jagd in den unterschiedlichen Phasen des Mittelalters dar. Nachdruck der Originalausgabe aus dem Jahr 1907.

Auf dem Jägerstand BoD – Books on Demand

Anfang des Jahres 2018 hatte ich nur eine vage Vorstellung von dem Jägerleben und es war mir überhaupt nicht klar, warum die Jägerprüfung auch das grüne Abitur genannt wird. Jagdgeschichten und andere kleine Katastrophen beschreiben sehr gut die Erfahrungen, die ich als Jungjäger erleben durfte. Gepaart mit etwas Witz und Comiczeichnungen möchte ich Ihnen das Wesen der Jagd etwas näher bringen. Dazu gibt es noch ein paar weitere Abenteuer, die meine liebe Frau und ich erleben durften.

Geschichten von der Jagd BoD – Books on Demand

Der Autor Rolf Alldag - Jahrgang 1938 - kam erst spät mit der Jagd in Berührung. Der Umzug von der Stadt in eine Landgemeinde, östlich von Hannover und die damit verbundene Nähe zur Natur, gaben den Ausschlag zur Erlangung des Jagdscheines. Die Passion zur Jagd und die damit verbundene Kenntnis von Werden und Wesen von Wild und Natur entwickelten sich aber schnell. Nach einigen Jahren intensiven Lernens, unter erfahrenen Jagdgenossen, übernahm er

selbst ein Revier als Pächter und bekam für sein unermüdliches Engagement in der Hege von der Jägerschaft eine Auszeichnung, die nicht oft vergeben wird. Neben der Jagd als Pächter im heimischen Revier erfolgten Reisen mit Büchse, Kamera und Notizbuch unter anderem nach Russland, Polen, Afrika und Ungarn. Diese Jagdreisen hatten vielmehr das Ziel, nicht nur ferne Länder, deren Sprache und Kultur kennen zu lernen, sondern auch auf wunderbare Menschen zu treffen. Die Jagdgeschichten berichten, nein sie erzählen, von Erlebnissen auf und neben der Jagd. Die Geschichten zeugen von fachlichem Wissen und Jagdverstand, sie zeigen aber auch mit welcher Liebe zur Natur, zu den Menschen und zum Leben der Autor seiner Passion nachgeht. Die Jagdgeschichten sind mit 2 Zeichnungen und 35 Farbfotos illustriert.

Forstwissenschaftliches Centralblatt BoD – Books on Demand

Gerd Meyden ist der erfolgreichste deutsche Jagdbuchautor des 21. Jahrhunderts. Nicht das Erlegen der Beute steht im Mittelpunkt seiner Erzählungen, sondern das Erleben der Natur und ihrer Geschöpfe, der Landschaft im Wechsel der

Jahreszeiten und der vielfältigen Stimmungen auf dem Ansitz und der Pirsch. Sein Stil und seine wunderbare Erzählweise haben nicht nur Jäger in ihren Bann gezogen und seine Lesergemeinde beständig vergrößert.

Im Osten das Licht Rosenheimer Verlagshaus

Ausdrucksstarke jagdliche Geschichten, verknüpft mit anschaulichen Naturbeobachtungen, gewürzt mit interessanten Schilderungen vergangener Zeiten – das ist das Erfolgsrezept von Lothar C. Rilinger. Seine jagdlichen Erinnerungen sind mitreißend formuliert, sie sind spannend und gleichzeitig informativ. Seine Leserschaft weiß diese erzählerischen Eigenschaften zu schätzen, was der erfolgreiche Verkauf seiner beiden bereits erschienenen Bücher beweist. Anschaulich beschreibt er seine Jagderlebnisse im Salzburger Hüttwinkeltal, im Norden Deutschlands, in der ehemaligen DDR, in Posen und Galizien.

Und immer wieder Jagd Leopold Stocker Verlag

Von Wilddieben, Zwanzigendern und dem »Teufel vom Tannengrund« Alles

Jägerlatein? Keine Spur! Vom dicken Emil, dem Schrecken der Wälder Vorpommerns, von Wilddieben und selbsternannten Räuberhauptmännern oder vom so genannten »Teufel vom Tannengrund« ist in dieser Geschichtensammlung zu lesen. »Es geschehen die unwahrscheinlichsten Dinge«, erklärt Autor Bruno Skodowski und erzählt von einem Bürgermeister, der auf einem Keiler reitet oder von einem Wildschwein, das eine ganze Region in helle Aufregung versetzt. Skodowski, selbst passionierter Jäger, erzählt in unterhaltsamem Ton von spannenden Ereignissen, die erfahrene Waidmänner, aber auch Jagdneulinge zum Schmunzeln und Staunen bringen.

Und immer lockt das Wild Leopold Stocker Verlag

Und immer wieder Jagd Leopold Stocker Verlag

Monatschrift für das Forst- und Jagdwesen BoD – Books on Demand

Ähnlich wie in seinem erfolgreichen ersten Buch beschreibt der Schweizer Martin Ebner auch diesmal humorvoll bis satirisch die unterschiedlichen Sichtweisen von Jägern, Landwirten, Wanderern und anderen Naturnutzern sowie Politikern,

denn die gemeinsame Nutzung des Naturraumes stellt alle Beteiligten immer wieder vor große Herausforderungen und bringt oft Fehlverhalten oder absonderliche gesetzliche Regelungen mit sich. Der begeisterte Jäger und Mitarbeiter von Arbeitsgruppen wie "Wild und Umwelt" verfasst auch Beiträge für die Zeitschrift "Jagd & Natur" und ist daher versiert im Aufspüren von Problemen, die sich rund um Jagd, Natur, Wildtiere, aber auch um Haustiere und die involvierten Menschen auf tun.

Schriften des Vereins für Sachsen Meiningische Geschichte und Landeskunde Leopold Stocker Verlag

Seit Kindesbeinen unterwegs mit Jägern berichtet der Verfasser aus seinem reichen Erfahrungsschatz vom Selbstverständnis der Jagd und dem Wandel in der Begründung für das jagdliche Tun. Er lässt uns teilhaben an Erlebnissen mit oft humoristischen Begleitumständen. Mit Hund und Frettchen hilft er in benachbarten Revieren. Durch Einladungen und gegen Tausch von Abschüssen mit anderen kommen auch Reviere im In- und Ausland ins Blickfeld. Er selber versteht sich als Heger und Pfleger

seit mehr als sechzig Jahren ununterbrochen tätig im heimatlichen Revier. Die Ankunft von Luchs, Wolf und Uhu sowie die Einstufung von Hirsch und Reh als Waldschädling bringen alte Ansichten ins Wanken, doch der Autor setzt sich auch damit auseinander. Er fragt: "Muss das Gewinnstreben allein alles bei der Jagd bestimmen?" Ob die tägliche Fallenkontrolle, das Beschicken von Kurrungen, Anlegen von Wildäckern oder die Reviergestaltung mit der Neuanlage von Hegebüsch und Teichen, immer steht der Autor an vorderster Front. "Du musst darüber berichten!" meinte ein Freund, und so geschah es im vorliegenden Buch. Das Buch ist mit 57

Fotografien illustriert. Tier- und Jagdgeschichten Steffen Verlag In eine außergewöhnliche jägerische Faszination entführt dieses Buch mit den schönsten Erzählungen über die Bergjagd. Jagd ist nicht gleich Jagd. Innerhalb der facettenreichen Jägerei übt die Bergjagd eine ganz besondere Anziehung auf die Jäger aus, vielen gilt sie als "Krönung des Weidwerks". Dementsprechend gute und spannende Geschichten lassen sich von der Bergjagd erzählen. Die schönsten davon hat Walter Gaigg im Sammelband "Erlebnis Bergjagd" zusammengetragen. Bekannte Autoren wie Wolfgang v. Beck, Heribert Horneck und Peter Zechner

machen mit ihren stimmigen Erzählungen die Faszination der Bergjagd auch jenen Weidmännern und -frauen zugänglich, die nicht die Möglichkeit haben, selbst auf Auerhahn oder Gämse anzusetzen. Und auch Jagderlebnisse aus anderer Herren Länder, wie z. B. die bei uns verbotene Jagd auf Bär oder Adler, haben Eingang in das Buch gefunden. Dazwischen blitzen immer wieder auch Eindrücke aus der "guten alten Zeit" der Jägerei durch. *Kultur und Jagd - Ein Pirschgang Durch Die Geschichte* Rosenheimer Verlagshaus **Bd. Mümmelmann. Widu. Mein grünes Buch. Kleine Jagdgeschichten** Gunter Narr Verlag *Geschichten in Altersmundart*

Best Sellers - Books :

- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go](#)
- [The Body Keeps The Score: Brain, Mind, And Body In The Healing Of Trauma](#)
- [Guess How Much I Love You](#)
- [The Nightingale: A Novel](#)
- [It Ends With Us: A Novel \(1\)](#)
- [Love You Forever](#)
- [8 Rules Of Love: How To Find It, Keep It, And Let It Go By Jay Shetty](#)
- [A Soul Of Ash And Blood: A Blood And Ash Novel \(blood And Ash Series\) By Jennifer L. Armentrout](#)
- [How To Catch A Leprechaun](#)
- [Outlive: The Science And Art Of Longevity By Peter Attia Md](#)